



**Nombre de alumno: ZULIBETH
VAZQUEZ NORIEGA**

**Nombre del profesor: VICTOR MANUEL
SANTIAGO GUILLEN**

**Nombre del trabajo: EXAMEN DE UNIDAD
CARRERA: ARQUITECTURA
Materia: HISTORIA DEL ARTE**

Grado: 1

PASIÓN POR EDUCAR

Grupo: A

PINTURA DEL SIGLO XX

ESTILO: SURREALISMO

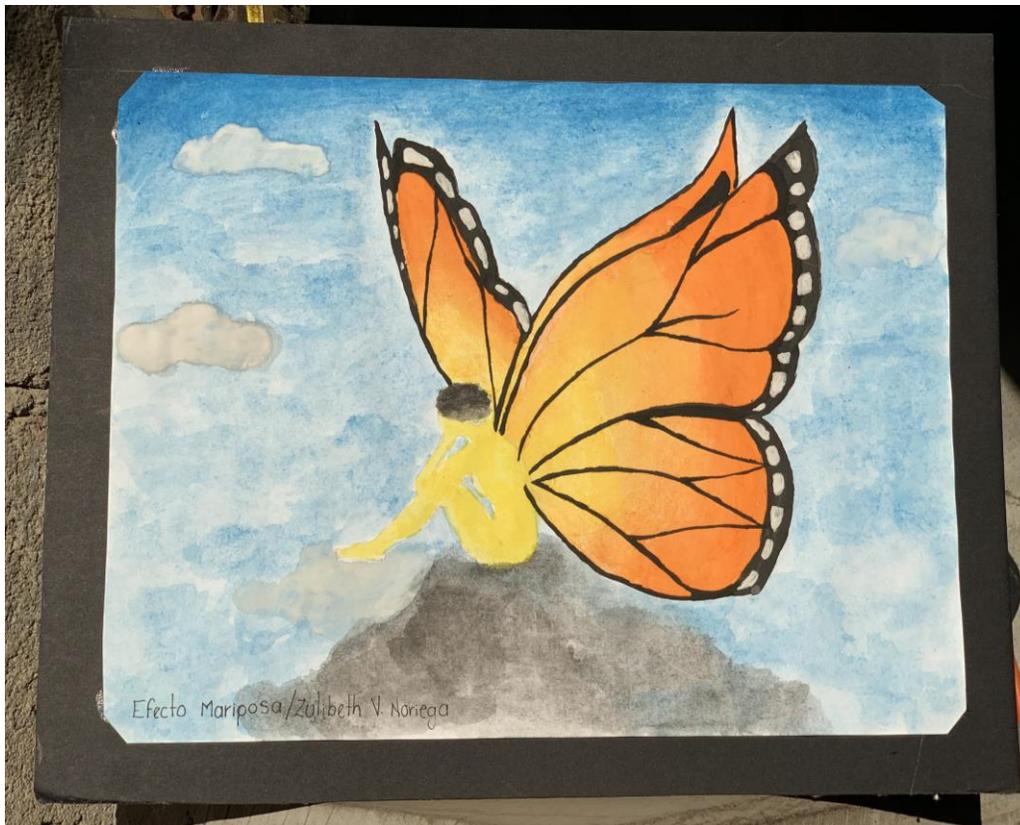
AUTOR: ZULIBETH VAZQUEZ NORIEGA

NOMBRE: EFECTO MARIPOSA

TÉCNICA: ACUARELA

UN POCO DE HISTORIA:

INICIARÉ COMENTANDO QUE DECIDÍ HACER ESTA PINTURA PORQUE ES EL REFLEJO DE CÓMO ME SIENTO EN ESTOS MOMENTOS, CLARO ESTÁ QUE SOY AMANTE DE LAS MARIPOSAS PERO SOBRE TODO LO RELACIONÉ POR CÓMO UNA COSA TAN BELLA PUEDE ESTAR LLENA DE CAOS, CÓMO ESTANDO EN UN LUGAR TAN BELLO (EL CIELO) ELIGES SENTARTE EN LA ÚNICA NUBE GRIS HACIENDOTE SENTIR MAL, Y POR SUPUESTO EL “EFECTO MARIPOSA” PORQUE ES UN PROCESO DE APRENDIZAJE, PUES EL ESTAR PERTURBADA O LLENA DE ANGUSTIA ES SOLO PASAJERO PUES ME LEVANTARÉ Y SERÉ GRANDE, DE TODO ESTO SALDRÁ ALGO MEJOR PUES TODO ES APRENDIZAJE.





CREACIÓN PROPIA