



**Nombre de alumno:** Anette Odalys Najera Rueda

**Nombre del trabajo:** Cuadro sinoptico

**Materia:** Historia de arte

**Grado:** 1ero

**Grupo:** "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 20 de septiembre de 2020.

EGIPTO  
Y  
MESOPOTAMIA

EGIPTO

- La civilización egipcia se desarrolló en torno al río Nilo. La civilización se unificó en el año 3150 a.C. con el primer faraón, el éxito de esta civilización se lo debe al río Nilo el cual a causa del deshielo y las lluvias se desbordaba el río e inundaba el valle dejándolo fértil para la producción de cultivo.
- Egipto es una geográficamente una estrecha franja de terreno "Kemet o tierra negra" así lo denominaban los egipcios a ambos lados del Nilo que se recibe periódicamente un limo aportado por las regulares inundaciones del río que fertiliza la tierra gracias también a la acción del sol, se trata de un país aislado por los desiertos y el mar, con dos regiones geográficas muy marcadas: el alto "valle y el bajo delta" Egipto.

CARACTERISTICAS

- Es un arte exclusivo para la religión y el estado (son casi lo mismo) son sus clientes y marcan el estilo a seguir.
- El artista no se valora por su capacidad creativa sino por la rapidez y calidad de su ejecución se limita a reproducir modelos (esto lo aproxima a un papel de artesano).
- Hay un repertorio iconográfico bien definido (imágenes estandarizadas de dioses símbolos del faraón ceremonias)
- El arte procura transmitir mensajes de forma sencilla.
- Antinaturalismo, no buscan representar la realidad tal y como aparece a los sentidos.

MESOPOTAMIA

- Mesopotamia es una fértil llanura aluvial por donde discurren los ríos Tigris y Éufrates. Ya en el sexto milenio a.C. pueblos nómadas se asentaron en esta región se dedicaron a la agricultura y se agruparon en pequeños poblados la riqueza de la zona provocó la aparición de diferencias oleadas invasoras en consecuencia surgieron jefes militares que controlaban la economía la población se fue concentrado en las ciudades y hacia el 3000 a.C. apareció la escritura de Mesopotamia fue una encrucijada tanto geográfica como cultural y las continuas invasiones se plasmaron en el arte.

CARACTERÍSTICAS

- Mesopotamia significa "tierra entre ríos" porque se encontraba ubicada entre los ríos Tigris y Éufrates.
- Las religiones, con sus templos reyes, festividades anuales se caracterizaban por sus mitologías consistentes en historias épicas de las victorias rituales de sus reyes divinos.
- Los hombres mesopotámicos trataron de dar respuesta con su religión a los fenómenos de la naturaleza que no entendían observaban la naturaleza y su poder benefactor y destructor.