



Nombre de alumno: Karol Sherlyn Pérez Pérez.

Nombre del profesor: Yaneth del Roció Espinosa.

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico.

Materia: contabilidad financiera.

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1er cuatrimestre.

Comitán de Domínguez Chiapas a 06 de octubre de 2020.

EL METODO CONTABLE

ESTRUCTURA Y FINES

Conocer los valores con los cuales se forman los estados financieros

Llevar una serie de cuentas para anotar en ellas todas las variaciones que afecten los elementos del

Activo, pasivo y capital.

LA DINAMICA EMPRESARIAL

Hechos económicos y hechos contables.

Es implantar en una institución el proceso constante de crear valor.

LEY DE LA PARTIDA DOBLE.

Consiste en registrar, por medio de cargos y abonos.

Se deben registrar en las cuentas correspondientes por medio de cargos y abonos sean aumentos o disminuciones.

Las cuentas representan valores de distinta naturaleza.

Se presenta el problema de saber qué:

Cargos y qué abonos van a significar los aumentos o las disminuciones en las diferentes cuentas del Activo, del Pasivo y del Capital.

Para registrar las operaciones.

Se deben analizar y se deben aplicar las reglas del cargo y del abono.

Reglas o principios.

Los efectos que producen las operaciones en los diferentes elementos del Balance.

La igualdad entre el Activo y la suma del Pasivo con el Capital.

Esta forma de registrar las operaciones fue concebida por primera vez en Venecia, en el siglo XV, año de 1494.

Para resolver el problema de saber que cargos y qué abonos van a significar los aumentos o las disminuciones en las diferentes cuentas.

Se debe utilizar la formula del balance que es:

$$A=P+ C$$

Activo: debe empezar con un cargo.

Pasivo: debe comenzar con un abono.

Capital: debe comenzar con un abono.

REGLAS DEL CARGO Y DEL ABONO.

Toda cuenta del activo debe empezar con un cargo, es decir con una anotación en el debe.

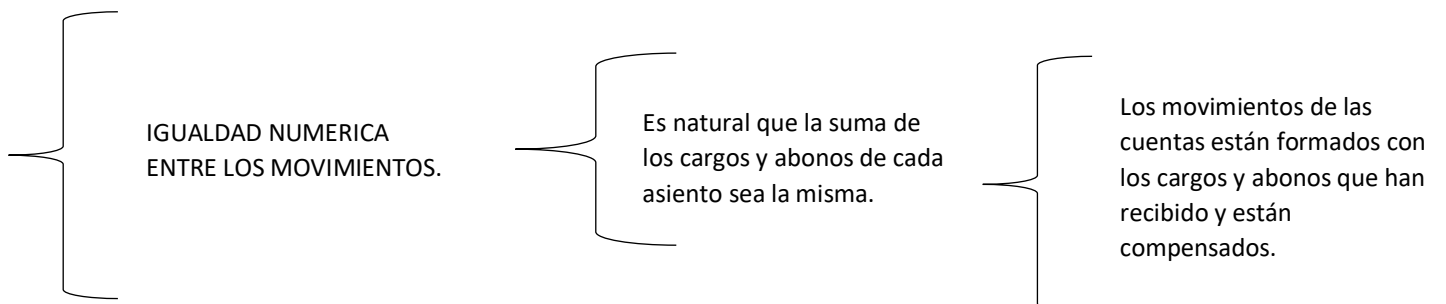
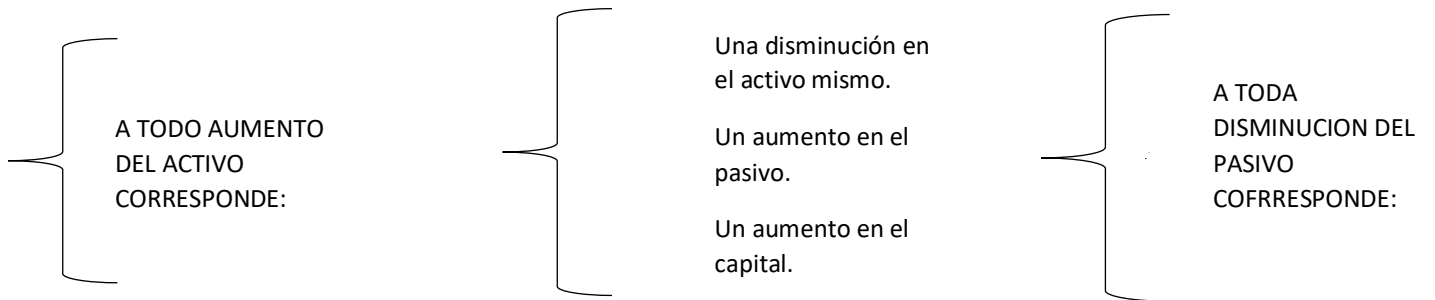
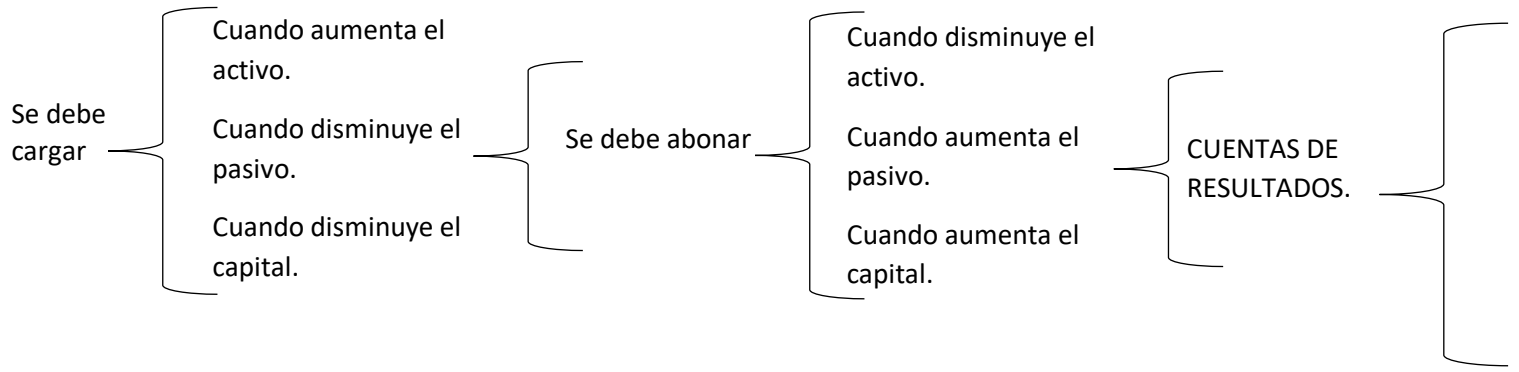
Toda cuenta del pasivo debe comenzar con un abono, o sea, con una anotación en el haber.

La cuenta del capital debe empezar con un abono, es decir, con una notación en el haber.

Por el fraile Francisco Luca Pacioli.

Tuvo la idea de analizar en las cuentas todos los efectos que producen las operaciones

Conservando siempre la igualdad numérica del balance.



No siempre se abren con un abono, ya que todo depende de las operaciones que en ellas se registren.

Movimiento y el saldo de las principales cuentas
Resultados:

Gastos de venta, gastos de administración, gastos y productos financieros y otros gastos y productos.

GASTOS DE VENTAS.

Son todos los gastos que tienen relación directa con la promoción, realización y desarrollo del volumen de las ventas.

Una disminución en el activo.

Un aumento en el pasivo mismo.

Un aumento en el capital.

A TODA DISMINUCION DEL CAPITAL
CORRESPONDE:

Una disminución en el activo.

Un aumento en el pasivo.

Un aumento en el mismo capital.

La suma de los movimientos deudores de todas las cuentas sea igual a la suma de los movimientos acreedores de todas las cuentas.

La suma de los movimientos deudores como acreedores de todas las cuentas son iguales entre sí.

Por ejemplo:

Sueldos de los jefes,
sueldo de choferes,
comisiones de
agentes, fletes y
acarreos, etc.

GASTOS DE
ADMINISTRACION.

Son todos los gastos que
tienen como función el
sostenimiento de las
actividades destinadas a
mantener la dirección y
administración de la
empresa.

Por ejemplo:

Sueldos de gerentes,
gastos de papelería,
rentas y gastos del
mantenimiento del
edificio, etc.

GASTOS Y
PRODUCTOS
FINANCIEROS.

Son los gastos e
ingresos
ordinarios y que
se derivan de
operaciones o
transacciones
usuales.

OTROS GASTOS
Y PRODUCTOS.

Son los gastos
e ingresos no
ordinarios,
operaciones o
transacciones
inusuales.