Nombre de alumno: Elías Hernández de los Santos

Nombre del profesor: MARÍA DEL CARMÉN CORDERO

Nombre del trabajo: Actividad 2da semana MAPA CONCEPTUAL

Materia: Comunicación Oral

Grado: 1er Cuatrimestre

Grupo: ´´A´´

Comitán de Domínguez Chiapas a 29 de Enero de 2020.

La comunicación oral.

El proceso de la comunicación

Emisor

Es la parte que inicia el intercambio de información y conduce el acto comunicativo. Es quien transmite el mensaje.

Mensaje

Se refiere a la información transmitida. Es lo que se dice.

Receptor

Es quien recibe el mensaje.

Elementos de la comunicación

Emisor

Mensaje

Receptor

Canal

Medio por el cual los mensajes se transmiten a otra persona.

Contexto

El contexto idiomático se explica como la relación entre las palabras que le dan sentido y significado a éstas.

La comunicación oral

Comprensión y expresión oral

La oralidad no es sólo el acto de emitir fonemas que, a su vez conforman vocablos, y éstos, a su vez, discursos, en una estructura sintagmática. Es preciso, en este punto, ya que este apartado inicia con el objetivo de la comprensión.

Habilidades para la comunicación oral

Los que cuentan con habilidades innatas y los que no, deben tomar en cuenta tres aspectos que les permitirá mejorar o aprender a expresarse en público. Estos tres elementos son: visuales, vocales y verbales.

Problemas que dificultan la comunicación oral

- Vaguedad o imprecisión.
- Rebuscamientos.