



Nombre de alumno: MARY LIZZETH ARREOLA GARCIA

Nombre del trabajo: TIPOS DE LENGUAJES

Materia: LECTURA

Grado: 1ero

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 10 de octubre del 2020.






ICONICO

- ES UN SISTEMA DE REPRESENTACION TANTO LINGUISTICO COMO VISUAL.
- SE HABLA DE LENGUAJE ICONICO AL TRATAR LA REPRESENTACION DE LA REALIDAD A TRAVEZ DE LAS IMAGENES.



APORTADORES

- CHARLES MORRIS:
- HABLA DEL CONJUNTO DE PROPIEDADES QUE TIENE QUE COMPARTIR UN SIGNO Y SU DENOTADO. ADEMÁS HABLA DE ESCALAS DE ICONICIDAD .



UMBERTO ECO Y TEORIA GESTALT

- TRATA DE LA ESTRUCTURA PERCEPTIVA ANALOGA ENTRE EL ICONO Y EL OBJETO.
- LA TEORIA TIENE COMO TESIS CENTRAL LA IDEA DE PERCEPCION VISUAL NO ES UN PROCESO DE ASOCIACION A ELEMENTOS SUELTOS PORQUE LA META FUNCIONA COMO UNA TOTALIDAD COMPLEJA Y ORGANIZADA.

KINESICO

ESTUDIA EL SIGNIFICADO
EXPRECIIVO, APELATIVO O
COMUNICATIVO DE LOS
MOVIMIENTOS CORPORALES
, GESTOS APRENDIDOS O
SOMATOGENETICOS.

LOS MOVIMIENTOS DE LA
CARA Y EL CUERPO BRINDAN
DATOS SOBRE LA
PERSONALIDAD Y EL ESTADO
EMOCIONAL

ESTO PERTENECE A LA
CATEGORIA DE LOS
PARALENGUAJES , QUE
DESCRIBEN TODAS LAS
FORMAS DE COMUNICACION
HUMANA NO VERBAL

EXISTEN DISTINTOS TIPOS DE
COMUNICACION CON LAS
PARTES DEL CUERPO:
1. LOS GESTOS
2. EXPRECION FACIAL
3. LA MIRADA
4. LAS MANOS

5. LOS BRASOS
6. LAS PIERNAS
7. LA SONRISA
8. LA CABEZA

PROXEMICO

LA CUESTION BIOLOGICA DEL LENGUAJE ES EXPRESAR SENTIMIENTOS Y EMOCIONES COMO LA IRA , LA DUDA , LA ALEGRIA Y LA PENA ESTO INCLUYE BDETERMINADOS GESTOS FACIALES .

TIPOS DE LENGUAJES PROXEMICOS:

- 1.PROXEMICO PUBLICO
- 2.POXEMICO SOCIAL
- 3.PROXEMICO PERSONAL

- 4.PROXEMICO INTIMO
- 5.PROXEMICO INTIMO PRIVADO

