



**Nombre de alumno: Alexa Gabriela  
Rodríguez Galindo**

**Nombre del profesor: Eric Castañeda**

**Nombre del trabajo: Súper nota del  
renacimiento**

**Materia: Lectura expresión Oral y Escrita**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grado: 1**

**Grupo: A recursos Humanos**

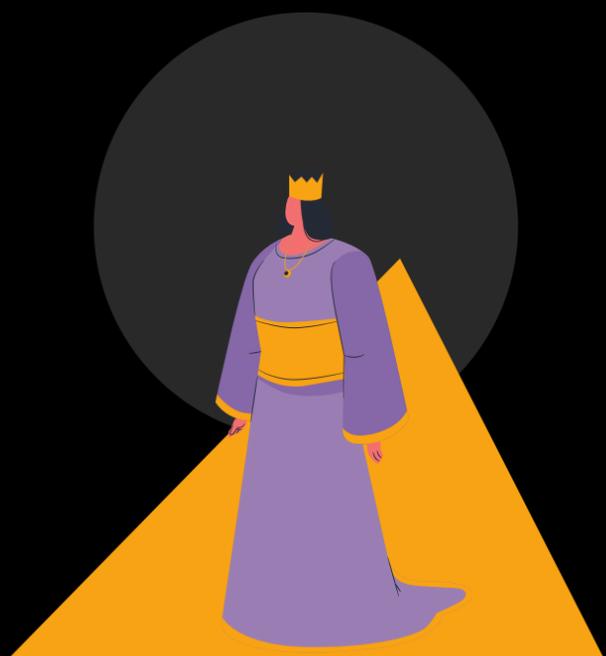
Comitán de Domínguez Chiapas a 29 de Enero de 2020.

# "EL RENACIMIENTO"



## ¿QUE ES?

EL TERMINO "RE-NACIMIENTO" HACE REFERENCIA AL VERBO RE-NECE, EL RENACIMIENTO NACE A PARTIR DE QUE LA HUMANIDAD SE CANSO DE CREER EN DIOS Y PUSO SU MIRADA HACIA LOS IDEALES DE LA CULTURA CLASICA DE LA ANTIGUA ROMA Y GRESIA Y A LOS MODELOS DE LA PERFESION



## ARTE RENACENTISTA

EN ESTE CLIMA CULTURAL DE RENOVACION QUE PERIODICAMENTE BUSCABA SUS MODELOS EN LA ANTIGUEDAD CLASICA, SURGIO A PRINCIPIOS DEL SIGLO XV UN RENACIMIENTO ARTISTICO EN ITALIA DE EMPUJE EXTRAORDINARIO QUE SE EXTENDIO INMEDIATAMENTE A OTROS PAISES EUROPEOS



## OBRAS DEL RENACIMIENTO

LEONARDO DA VINCI: LA GIOCONDO  
RAFAEL LA ESCUELA DE ATENAS  
BOTTICELLI: LA PRIMAVERA  
MIGUEL ANGELES: FRESCOS DE LA CAPILLA SIXTINA EN EL VATICANO  
BRUNELLESCHI: CUPULA DE LA CATEDRAL DE FLORENCIA  
LEONARDO DA VINCI: HOMBRE VITRUVIO  
EXPRESION DEL CANON ESTETICO RENASISTA



## LITERATURA

LA LITERATURA RENASCENTISTA ES UN REFLEJO DE LOS PRINCIPIOS QUE DOMINARON EL PENSAMIENTO DE LA, GRANDES FIGURAS QUE DEJARON UN LEGADO UNA PRODUCCION LITERARIA CUYO MENSAJE, EN MUCHOS CASOS CONTINUAN EN LA ACTUALIDAD

