



**Nombre de alumno: Rafael Tapia
Mateos**

**Nombre del profesor: Erik Castañeda
Ocho**

**Nombre del trabajo: Tipos de
lenguajes**

**Materia: Lectura, Expresión Oral Y
Escrita**

Grado: 1er cuatrimestre

Grupo: BRH05EMC0120-A

Tipos de lenguaje

Icónico

El **lenguaje icónico** se puede definir como una representación visual y discursiva que busca transmitir algún mensaje a través de la imagen. Además, es una expresión limitada porque generalmente el símbolo suele tener un significado único.

Se habla de **lenguaje icónico** al tratar la representación de la realidad a través de las imágenes.

Kinésico

El **lenguaje kinésico** es aquel que forma parte de la comunicación no verbal. También llamado *lenguaje corporal*, resulta fundamental y generalmente actúa complementando al lenguaje verbal, pero en ocasiones puede tornarse tanto o más significativo.

El lenguaje kinésico comprende los gestos, la mirada, los movimientos del cuerpo y la postura. Por ejemplo: un abrazo, una caricia, un guiño de ojo.

Proxémico

El **lenguaje proxémico** se refiere a la forma en que nos apropiamos del espacio físico y lo utilizamos al momento de comunicarnos. Es también, la distancia que marcamos con las otras personas que interactuamos con ellas. Así, hay quienes se mantienen quietos en un punto determinado y quienes se desplazan por todo el espacio.

El **lenguaje proxémico** trata sobre lo que afecta el espacio físico en las relaciones interpersonales y en el individuo en sí mismo.

Fonético

El **lenguaje fonético** es aquel que toma en consideración la pronunciación de las palabras y sonidos y la relación que tienen con las palabras escritas.

Lenguaje fonético no verbal. Se refiere a sonidos de uso común que se utiliza para transmitir un mensaje de manera clara y concreta.

Lenguaje fonético verbal. Se refiere a los sonidos físicos que intervienen en la articulación del habla humana a través de la **lengua** o idioma particular.