



**Nombre del alumno: Jessica Guadalupe Valdivia
Herrera**

Nombre del maestro: Antonio Galera

Materia: psicología social

Trabajo: ensayo

Grado :7 cuatrimestre

Grupo: único

Hoy nos toca hablar de un tema que abarca lo que es los estereotipos bien sabemos que son creencias o formas que pensamos o juzgamos son imágenes con modelos generalmente asociados a un lugar a un grupo la sociedad a veces un estereotipo es decir de ese lugar pues así no este tipo lo vemos en todos lados eh básicamente son conductas cualidades habilidades que las personas posee sí hablamos como si fueran las raíces a mí no dice que los estereotipos pueden ser positivos o negativos pero que siempre tiene una parte de verdad de lo que son o somos como personas los estereotipos se pueden dar simplemente con la visualización de lo que nosotros percibimos un ejemplo claro son los de los estereotipos positivos es o que los jugadores de fútbol brasileño son los mejores jugadores de fútbol más humildes y profesionales y un estereotipo negativo Por ejemplo que las personas de color son de tal nacionalidad a veces juzgamos en este no Ah no tú eres de color oscura eres de África o Cuba cuando no es así a veces ponemos este tipo por las personas blancas son de Estados Unidos son estereotipos negativos por qué porque de cierta manera también podemos llegar a discriminar hablamos que en los estereotipos han avanzado también como resultado de una sociedad moderna que la modernidad de ahora hace creer mucho en este tipo canta una forma de vestir como físicamente

para mí personalmente la sociedad se ha involucrado mucho a los estereotipos vivimos en un mundo basado en moda basado en apariencia La modernidad de ahora en la sociedad involucra mucho el pensamiento de tipo de estereotipos desde que nacemos sobre el estereotipo lo podemos ver en un comercio infantiles el estereotipo de que la niña siempre rosado la niña siempre de vestido la niña siempre jugando muñecas y que los niños siempre azul los niños siempre pantalón los niños siempre jugando carritos el estereotipo de género D que un niño no se puede poner rosados una niña no se puede poner azul está mal visto que una niña juegue fútbol soy un niño baile ballet son tipos de estereotipos que la sociedad va creando a cómo va avanzando la tecnología se va creando un poco más de esa forma de pensar porque los principales promotores del estereotipo en la actualidad son las redes sociales desgraciadamente estamos en un mundo de copia si él lo hace yo no quiero hacer y el estereotipo ahorita es mujer bonita Ah buen cuerpo delgada atlética fitness sana y un estereotipo bien visto pero a veces no vemos las personalidades no creamos imágenes nos creamos forma de llevar la vida que muchas veces no son el estereotipo principalmente siento

que lo da la televisión qué pasa cuando una niña dice quiero ser actriz pero los y las niñas morenitas es principalmente muchas veces es de no puedes porque en la tele solo hay güeritas ojos verdes clarita de cabello placa entonces de ahí nos vamos creando estereotipos que no son también existe en la sociedad el estereotipo D la forma de vivir la economía de que los ricos son güeritos ojos claros y los pobres son morenitos qué apenas llegan a terminar la primaria esos son tipos de este tipo la sociedad se basa mucho en ellos la sociedad se involucra mucho en medio si quieres pertenecer a un grupo no sé en la escuela lo podemos ver que el estereotipo de que a la inteligente es la que lleva lentes la que siempre entre clases la que cuando hay personas que no son así y hacen lo mismo somos muy somos muy grupo de personas muy dependiente a eso necesitamos pertenecer a un serotipo para cierta manera satisfacer la necesidad de pertenencia como hablaban la pirámide de maslow la pertenencia de algo a que hay ,que pertenezco que este tipo tengo eso habla de pertenencia de seguridad de pertenecer a algún lugar las creencias el estereotipo de las nacionalidades que si los mexicanos tenemos unos tienen más bien de ejemplo que este tipo de mexicano es una persona de rancho una persona que se dedica a la criadero de animales a hablar con el narcotráfico se dedica a fiestas el mexicano es siempre lo voy a poner con un sombrero aunque en realidad no somos así es como el gringo lo ponen siempre de los estereotipos malo el que siempre comí hamburguesa el que siempre ando en bermuda el güero alto de 2 metros son este tipo sea cómo va pasando la sociedad y yo lo pienso y yo tengo un hijo a mi hijo le pasa a ese estereotipo y se va a hacer una cadenita y ya son formas en que el ser humano va creando en la sociedad Tanto es así, que incluso en las ocasiones en que un estereotipo conlleva hostilidad hacia un grupo, el modo de ver la relación entre el contenido del estereotipo y la hostilidad se basa en considerar que los rasgos negativos son los que producen la hostilidad y no ver que el desplazamiento de la agresividad es el causante de tal sentimiento negativo y que éste es el que hace resaltar las diferencias. Profundizando en esta dirección se considera que la generación de los estereotipos está asociada de manera inseparable a una matriz social, de manera que hay un gran número de elementos relevantes implicados, tanto por parte del observador como del objeto-sujeto a estereotipar. Siguiendo esta línea desde un enfoque sociocultural se plantea que los estereotipos surgen del medio social y se aprenden a través de permanentes procesos de socialización y aculturación. son, en definitiva, más que fieles reflejos de una cultura y una historia y como tales van a nacer y mantenerse porque responden a las necesidades que tiene tal contexto de mantener y preservar

el estereotipo de géneros también es muy común en nuestra sociedad Tanto mujeres como hombres tienden a actuar de forma apropiada con sus roles y todos hemos acabado por olvidar los efectos reales del desempeño de los mismos. Se llega a la conclusión de que las diferencias visibles de sus comportamientos demuestran que los unos están, por naturaleza, orientados hacia el trabajo, y las otras están orientadas hacia las relaciones interpersonales en vez de comprender que se hace por inercia y tradición estereotipadas.

Antes un estereotipo malo o negativo era el machismo que las mujeres no podían hacer un determinado trabajo , una actividad como manejar hasta la fecha de hoy en otros países aun tienen esa imagen de que la mujer es incapaz de hacer cosas que según solo pueden hacer los hombres Cada vez observamos una mayor incorporación de la mujer a todas las profesiones, y aunque a pesar de tener la misma cualificación suele ocupar puestos de menor responsabilidad que los hombres, es progresivamente más habitual verla en puestos anteriormente típicos de hombres. Esto provoca un cambio en el papel tradicional de hombres y mujeres. Las expectativas de la juventud son que las mujeres trabajen fuera del hogar y que los hombres tengan que compartir con sus compañeras las tareas del hogar. Se valora más, al menos entre la población universitaria, a los hombres que no se identifican con posturas machistas o discriminatorias respecto a la mujer

Buscando información encontré una parte que dice que si es posible evitar la generalización excesiva de los estereotipos es el tener información y recuerdos reales, claros y fuertes sobre un sujeto puede contrarrestar el efecto del estereotipo sobre su grupo. Es decir, los estereotipos tienen menos impacto, en tanto en cuanto, tenemos más información directa sobre una persona. Las personas ignoramos con más facilidad los estereotipos sobre un grupo si tenemos información de primera mano. En cuanto a los prejuicios, como nos indicaban las definiciones, se tratan de juicios negativos, rápidos, precipitados y basados en generalizaciones excesivas. Esto puede resultar adaptativo en ciertas ocasiones falta de tiempo para un análisis profundo, cansancio, etc pero se convierten en problemáticos, y en muchas ocasiones discriminadores, cuando se mantienen incluso después de recopilar información que los confronten o rebatan, se enraízan, y como hemos dicho anteriormente, se convierten en información que creemos realista

relaciones interpersonales

modo de vincularse que existe entre dos o más personas

Este tipo de relaciones son la base de la vida en sociedad y se dan de distinto modo en numerosos contextos cotidianos

Así se crea un entramado complejo de vínculos y grupos sociales que constituyen la sociedad por completo

Tipos de relaciones interpersonales

Relaciones íntimas o afectivas

Relaciones superficiales

Relaciones circunstanciales

Relaciones de rivalidad.

Relaciones familiares