



**Nombre Del Alumno.**

DIANA SAURY VELAZQUEZ LOPEZ

**Nombre Del Profesor:**

MTRO: ANTONIO GALERA PEREZ

**Nombre Del Trabajo:**

CUADRO SINOPTICO Y MAPA CONCEPTUAL

**Materia:**

PSICOLOGIA SOCIAL

**SEPTIMO CUATRIMESTRE.**

**Grupo:**

“A”

**Licenciatura:**

Psicología General

PICHUCALCO CHIAPAS 24 DE SEPTIEMBRE 2020.

D  
I  
N  
A  
M  
I  
C  
A  
  
S  
O  
C  
I  
A  
L  
  
C  
O  
N  
T  
E  
M  
P  
O  
R  
A  
N  
E  
A

DINAMICA SOCIAL ES EL FLUIR DE LAS COSTUMBRES, USOS Y CREENCIAS DE UNA SOCIEDAD.

EL PRIMER FACTOR ES LA COOPERACION EL SEGUNDO LA PERTINENCIA Y EL TERCERO LA LOGISTICA.

UNOS DE LOS ELEMENTOS DE PLANIFICACION DEL GRUPO ES ASIGNAR A ALGUNOS DE SUS INTEGRANTES ALGUNOS ROLES O FUNCIONES, QUE DEBEN CUMPLIR PARA EL BIEN EN CONJUNTO.

CADA UNO DE LOS INTEGRANTES EL DERECHO DE EJERCER MAS DE UN ROL DENTRO DEL ROL. ESTOS TIENEN QUE SER MOTIVADOS POR SU LIDER.

EL INICIADOR,  
EL BUSCADOR DE INFORMACION, EL BUSCADOR DE OPINIONES, EL DADOR DE INFORMACION, EL COORDINADOR, EL ORIENTADOR, EL EVALUADOR, EL IMPULSADOR, EL REGISTRADO, EL REFORZADOR, EL ARMONIZADOR, EL OBSERVADOR, EL SEGUIDOR

ROLES INDIVIDUALES SE CENTRAN NETAMENTE EN EL INDIVIDUO DEJANDO DE LADO TOTALMENTE LO QUE SE QUIERE LOGAR PRIMORDIALMENTE CON EL GRUPO PROVOCANDO ASI CONFLICTOS E INESTABILIDAD DENTRO DEL GRUPO.

AUTORIDAD Y PODER Y CONFLICTO EN LOS GRUPOS SE REFIERE AL AMPLIO ESPECTRO QUE EN LA INTERACION E INTERRELACION HUMANA VA DESDE SITUACIONES Y CUESTIONES APARENTEMENTE SIMPLE Y SIN PROBLEMA DE CONSECUENCIA DOLOROSA. DOS ASPECTOS CENTRALES DE LOS ESTUDIOS DEL CONFLICTO SOCIAL SE REFIERE AL ORIGEN Y LA FUNCION SOCIAL DE LOS CONFLICTOS

# MORAL

LA CULTURA MORAL ES UNA CUALIDAD QUE SE CARACTERIZA ALAS INSTITUCIONES ESCOLARES Y LAS CONVIERTE EN ESPACIOS FUNDAMENTALES DE EDUCACION EN VALORES.

LA CULTURA MORAL DA FORMA A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS E INVITA A VIVIR LOS VALORES ASUS MIEMBROS, SABEMOS DE LA CULTURA MORAL MAS NO SABEMOS USARLA PARA EDUCAR MEJOR.

ES LA SUMA DE

ES AMPLIO Y VARIADO

LOS QUE LLEVAN A CABO EDUCADORES Y EDUCANDOS EN LA ESCUELA Y DEL CONJUNTO DE VALORES QUE SE EXPRESA LO QUE SE REALIZA.

EN CENTROS EDUCATIVOS ENCONTRAMOS PRATICAS Y DE DISTINTAS NATURALEZA

LA CULTURA MORAL NO SE DEFINE POR LAS IDEAS COMPARTIDAS O LA RELACION ENTRE PARTICIPANTES SI NO POR LO QUE REALIZAN EN EL CENTRO.