



**Nombre de alumnos:** Carla Paula Diaz Diaz

**Nombre del profesor:** Liliana Villegas López

**Nombre del trabajo:** Cuadro sinóptico del Desarrollo Normal E  
Introducción a la estimulación temprana

**Materia:** Estimulación Temprana

**Grado:** 4to Cuatrimestre

**Grupo:** Único

Pichucalco Chiapas a 12 de Noviembre del 2020

# INTRODUCCION

Los estímulos son muy importante en la etapa inicial del niño ayuda a mejorar el proceso del desarrollo Estimular significa ofrecer nuevas sensaciones, aportar información sensorial (que entra a través de los sentidos). el desarrollo normal emocional, social y físico de un niño pequeño tiene un impacto directo en su desarrollo general y en el adulto en el que se convertirán. Por esto es muy importante comprender la necesidad de invertir en los niños pequeños, ya que así se maximiza su bienestar en el futuro.

**DESARROLLO NORMAL**

**AREA MOTRIZ**

Hace referencia a todos los sentidos y movimientos del niño, el oído, la visión, el tacto, el gusto y el olfato, a través de su interacción en el medio conoce el color, las formas, las texturas, los sonidos, el sabor y el olor de las cosas.

**MOTRICIDAD FINA**

va direccionado al trabajo con el grupo de pequeños músculos que realizan movimientos específicos y muy controlados: las palmas de las manos y los dedos, y los músculos que rodean la boca y los ojos.

**MOTRICIDAD GRUESA**

va direccionado al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta hasta llegar a desplazarse solos. (Control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, lanzar una pelota).

**AREA ADAPTATIVA**

Consiste en estimular en el niño todos los aspectos relacionados con lo que necesita la mente para comprender, relacionar y adaptarse a nuevas situaciones mediante el uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. El niño comienza a construir su pensamiento a partir de las experiencias con los objetos y el entorno, donde toma conciencia de si mismo para comenzar a ordenar la realidad, donde se permite explorar, comparar, elegir, indagar

**AREA DEL LENGUAJE**

El área lingüística está relacionada con la capacidad del ser humano para comunicarse por medio de sonidos y símbolos; en un proceso que comienza a través del llanto, luego de quejidos, balbuceos, gestos o movimientos y en última instancia las palabras. El lenguaje es el principal medio de comunicación de los seres humanos, a través de él podemos intercambiar información, mensajes, ideas y sentimientos

**AREA PSICO-SOCIAL**

es básicamente la habilidad de reconocer y expresar emociones y sentimientos, en ella se busca proporcionar actividades que le permitan al niño la interacción con las personas que lo rodean para que pueda socializar, establecer vínculos afectivos, expresar sus emociones y sentimientos.

Involucra un cúmulo de experiencias afectivas y de socialización que permite al niño sentirse un individuo único, diferente de los demás, pero a la vez querido, seguro y comprendido, capaz de relacionarse con otros bajo ciertas normas comunes

# INTRODUCCIÓN A LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

## CONSIDERACIONES NEUROFISIOLÓGICAS BÁSICAS

La estimulación temprana es una técnica para ayudar al niño con problemas de desarrollo para superar estos trastornos o a moderar sus efectos, a través de la madre y la relación con su hijo.  
Los engramas constitucionales que inciden en la relación madre-hijo, como focos de observación para anticipar posibles dificultades, son: los reflejos arcaicos, el tono muscular, los sistemas posturales, la gestualidad refleja y los ritmos biológicos

## FUNDAMENTOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Estimular significa ofrecer nuevas sensaciones, aportar información sensorial (que entra a través de los sentidos)  
La estimulación sensorial se produce constantemente, aunque somos conscientes tan solo de una pequeña parte de todos los estímulos que nos llegan.

RESPUESTA QUE PRODUCE EL CEREBRO ANTES LOS ESTÍMULOS

como nos movemos  
como hablamos  
como nos relacionamos  
como reaccionamos ante lo que ocurre a nuestro alrededor como aprendemos

## ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

### Principales puntos

- No hay desarrollo si no hay estímulo
- El estímulo crece con la repetición.
- El desarrollo óptimo se consigue con estímulos óptimos

Requisitos que deben cumplir nuestras actividades de estimulación temprana

- Adecuación
- Intensidad
- Brevedad
- Rapidez
- Repetición
- Continuidad

## LA ESTIMULACIÓN DEL BEBÉ EN SU PRIMER AÑO DE VIDA

### ESTIMULACIÓN TÁCTIL

La mejor estimulación táctil es la que ofrece el cuerpo de la propia madre o el padre en contacto piel con piel con su hijo

### ESTIMULACIÓN VISUAL

Los estímulos visuales que reciben les invitan a explorar el espacio, a mover el juguete y a sonreír a su madre cuando se acerca.

### ESTIMULACIÓN AUDITIVA

Para la estimulación auditiva tendremos muy en cuenta la necesidad de hablar con el niño y de escucharle también.

### ESTIMULACIÓN KINESTÉSICA

Llamamos estímulos kinestésicos a los relacionados con el movimiento y las sensaciones del propio cuerpo y toda la información que llega al cerebro a través del sistema vestibular, los músculos, tendones, articulaciones.

# Conclusión

El objetivo de la estimulación temprana es reconocer y promover el potencial de cada niño. A toda acción debe incorporarse el afecto y la estimulación, ya que sin afecto no funciona la estimulación no todos los niños son iguales y no responden de la misma forma, El adulto debe ser sensible a la respuesta del niño para saber hasta donde y como administrar los estímulos.

Mantener contacto visual durante la estimulación ayuda para darle confianza y seguridad..

La "estimulación temprana" tiene como objetivo primordial la prevención en el caso de niños sin presencia de riesgo de ningún tipo, o bien, la intervención oportuna en caso de haber algún tipo de riesgo. Los adultos, haciendo uso de su creatividad, cuentan con una serie enorme de recursos para estimular al niño, como ya se mencionó, sin necesidad de materiales costosos o complicados. Mientras más cotidiano y del ambiente natural del niño sea el material, en mayor grado favorecerá la adaptación al ambiente.