



Nombre de alumnos:

Carla paula Diaz Diaz

Nombre del profesor:

Liliana Villegas López

Nombre del trabajo:

cuadro comparativo de las teorías del aprendizaje y cuadro sinóptico de la memoria

Materia:

aprendizaje y memoria

Grado:

4to cuatrimestre

Grupo: único



Introducción

En este trabajo abordaremos dos temas muy importantes las cuales son las teorías del aprendizaje que se describen la manera en que los teóricos creen que las Persona aprenden nuevas ideas y conceptos

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el conocimiento o en la conducta de un individuo que se produce por la experiencia, es decir, por la interacción de una persona con su entorno.

Y La memoria es un proceso psicológico que sirve para almacenar información codificada. Dicha información puede ser recuperada, unas veces de forma voluntaria y consciente y otras de manera involuntaria.

Teorías del aprendizaje

Enfoques	conductiva	cognitiva	constructivista	Eclectica	Sistémica
Representante	Pavlov Watson skinner	Gagne Piaget Ausubel	Piaget Vygotsky Ausubel	Gagne	Ludwing von Bertalanffy
Característica	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos pasivos y receptor de estímulos • Docente generador de estímulo adecuado • Evaluación asociada a calificación 	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso dinámico y flexible • Proceso asativo: la información se relaciona con la estructura cognitiva • Se opone a la memorización • El conocimiento es una actividad mental que implica codificación y estructuración por parte del estudiante • Enfatiza la participación activa del estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra en el estudiante y su esquema de pensamiento • Se da énfasis al contenido, al estudiante y a su contexto • El docente es una guía o facilitador en el proceso de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento a partir de necesidades y prioridades • Reflexión • Aprendizaje activo • Se busca lograr metas • Desarrolla destreza y competencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conjunto de elementos interrelacionados que se enfocan hacia el mismo objetivo • Determinan el proceso y se expresan en términos cuantitativo y cualitativo • El individuo es educado y de acuerdo a la finalidad propuesta

Memoria

CONCEPTOS

Es la capacidad de conservar y evocar mentalmente, hechos pasados, reconociéndolos como pertenecientes a nuestra experiencia anterior y localizándolo en el tiempo

Principios

Atención
sentido
organización
asociación

PROCESOS

La percepción
El aprendizaje
La memoria.

El aprendizaje consiste en adquirir conocimientos sobre el mundo a través de la experiencia, y la memoria es la retención y evocación de esos conocimientos

FASES DE LA MEMORIA.

Codificación
almacenamiento
recuperación

Tipos de memoria

- Memoria sensorial : registra las sensaciones y permite reconocer las características físicas de los estímulos.
- memoria a corto plazo : guarda la información que necesitamos en el momento presente.
- Memoria a largo plazo : conserva nuestros conocimientos del mundo para utilizarlos posteriormente.

TEORÍA PARA SU FUNDAMENTACIÓN

Hermann Ebbinghaus, estudió cómo se retienen las sílabas sin sentido (BAT, SIT, HET) y defendió que el mecanismo de la memoria requiere una única actividad (repetición), para que los datos que recordamos se asocien entre sí.

COMO MEDIR LA MEMORIA

Medidas directas:
Son aquellas que exigen expresiones conscientes de recuerdo.
Medidas indirecta: son aquellas que no requieren una manifestación consciente de recuerdo.

LA MEMORIA Y SU RELACIÓN CON EL LENGUAJE Y LA LECTURA.

lenguaje
memoria
comprensión
Cognición
procesamiento de información

Conclusión

Las Teorías del Aprendizaje transitan desde que el aprendizaje es un proceso individual , hasta que es un aprendizaje colaborativo .Con esta amplitud de posibilidades hoy en día se puede constatar que el aprendizaje no sólo es un proceso con elementos físicos y fisiológicos, sino eminentemente un proceso mental con los procesos cognitivos, pero no sólo es un proceso individual sino también social y colaborativo, ya que el aprendizaje se desarrolla dentro de un entorno que lo hace social por la interacción con otros y porque se aprenden saberes culturales que se transmiten de generación en generación por lo que se concluye que el aprendizaje considera tanto la dimensión personal como la grupal.