

Amar la vida

La maestra tiene un cáncer ovárico, película que realmente sería digno de que vieran todos los de personal de salud.

Esta película se trata de una maestra que le detectaron cáncer en los ovarios fase 4, y si, tener cáncer para ella no fue fácil. Porque la única solución para controlar el cáncer eran las quimioterapias, la cual, la tenían que internar en el hospital y ella tiene que soportar los efectos secundarios del cáncer como pérdida de cabello, cansancio, vomito etc.....y para los médicos, ella, era una gran aportación para sus conocimientos. Después de haber firmado la hoja de consentimiento empezaron con el tratamiento, paso por una serie de estudios y análisis para el cáncer. Ella es cuidada por una enfermera o cual fue de gran apoyo para ella en los momentos más delicados, fue más que una enfermera, fue su amiga, su apoyo en los momentos más dolorosos de su vida.

Y si, los doctores lo trataban como unos más de sus experimentos sin importar de cómo se sentía ella, ellos solo pensaban en ganar conocimiento a través de ella, conforme los ciclos de quimioterapia avanzaban ella se sentía más desgastada tanto física como mentalmente.

Llega un momento que ella necesita de aislamiento total porque su sistema inmune estaba muy baja, y cualquier virus o bacteria podría ser causa de muerte para la maestra, sin duda el tratamiento que recibe de la quimioterapia hace peligrar su salud cada vez se veía más débil, pálida.

La enfermera siente y entiende el dolor y el miedo del paciente, la enfermera habla muy seriamente que los tratamientos le han reducido el tumor pero el problema era que habían aparecido en otras zonas, pero ella ya sabía que lo que tiene no había cura alguna, así que tomo la decisión que si su corazón llegara a parar en algún momento, no hicieran nada para sobrevivirla. Y ese momento doloroso llego, empezó con un dolor muy intenso, el especialista indicó que le suministrara morfina en lugar de un calmante, ella se tranquilizó y horas después, tan solo escuchar las letras de un libro, perdió la vida.

Bueno, en mi opinión me ha parecido una película muy buena. Toco muy bien el tema sobre lo que puede sentir un paciente en cierto estado de enfermedad que la cual es difícil curarse. Pasando el tiempo van saliendo recuerdos y a su vez emociones, recuerdos que dan sentir felicidad y nostalgia (cuando la pequeña leía y su padre le ayudaba) ambición y decisión (cuando su antigua maestra le devuelve su poema) entre otras.....

También pude notar cierto desinterés médico hacia el paciente, la trataban como un objeto de investigación, el ex estudiante de la maestra desde la primera aparición se mostró con una actitud fría, no tuvo ninguna consideración hacia su paciente, lo dejó esperando en una posición incómoda y eso no es dar un buen servicio.....

Por otro lado, la enfermera, que a mi opinión sí hacía todo de manera correcta, apoyaba a la paciente de una buena forma, con empatía, seguridad, y con un dialecto claro, siento que la enfermera ayudó mucho a la paciente en un sentido psicológico, porque ella estuvo en sus momentos delicados y tristes.

Pero lo más triste que yo pude observar es cuando los doctores no le dieron un calmante para el dolor y eso me pareció un pésimo servicio hacia los doctores, porque si eres personal de salud hay que saber entender a las personas, comprender el dolor y el sufrimiento que sienten.

En conclusión, estar enfrente de un paciente implica mucha responsabilidad, comprender el dolor y el miedo de un paciente no cualquiera lo hace, yo creo que una persona debe ser tratada dignamente, un cuidado adecuado porque se busca una mejoría hacia ella, hay que saber que son personas como nosotros que necesitan de nuestra ayuda, y si, tener un acercamiento hacia el paciente ayuda mucho en su recuperación, hacerle entender que ella o él no está solo, que ellos sientan que pueden contar con nosotros en cualquier momento. Como personal de salud hay que tratar a las pacientes como quisieras que te trataran a ti o cualquier familiar con una situación similar.