



**Nombre de alumno:**

Deysi Sarai Lara Roblero

**Nombre del profesor:**

LEGMY JANETH SANTIZO ESPINOZA

**Nombre del trabajo:**

cuadro sinóptico

**Materia:** control de  
sistemas de costos

**Grado:** 4<sup>o</sup>

**Grupo:** c

Frontera Comalapa, Chiapas a 25 de septiembre de 2020.

C  
o  
n  
c  
e  
p  
t  
o  
s  
  
B  
a  
s  
i  
c  
o  
s

Concepto	Herramienta esencial para terminar el costo de un producto que saldrá la venta	Conjunto de esfuerzos y recursos que han sido invertidos con el fin de producir un bien
Importancia	-registrar -controlar -informar	Reunir elementos adecuadamente a la dirección en relación a su significado y proyección a futuro
Objetivos	-Determinar el costo unitario -Control de costos -Determinación del precio de venta	Son una parte de la planeación monetaria, responderán a qué y para que de la planeación
Características	-industriales: la explotación de los recursos naturales. -comerciales: actividades de comercio. -de servicio: transporte, servicio público.	Todas tienden a la determinación del costo unitario para después poder determinar su precio de venta
Erogación	Corresponde a un pago o a una promesa de pago	Acción de distribuir o repartir bienes o caudales
Costos	-por orden de producción -por procesos productivos -por clase y por operación	Recursos que se invierten para obtener un bien
Gastos	Costos aplicables contra los Ingresos dentro de un periodo de tiempo	Egreso o salida de dinero que sale de una persona o empresa debe pagar para acreditar su derecho sobre un artículo o a recibir un servicio
Utilidades	Son ganancias obtenidas por enajenar o prestar un servicio	Explica el comportamiento económico en términos de los intentos de aumentar utilidad
Egreso	Es la acción de repartir o distribuir o caudales, gastos o inversiones	-Egresos fijos: suministros -Egresos variables: materias primas -Egresos extraordinarios

C  
o  
n  
c  
e  
p  
t  
o  
s  
  
B  
a  
s  
i  
c  
o  
s

Ingresos	Son los recursos obtenidos por la venta de un bien o servicios	Conjunto total del presupuesto de una entidad, ya sea pública o privada, individual o grupal
Costo de producción	-lineal -convergente -divergente	Son aquellos que forman parte de un solo proceso que da lugar a varios productos
Control	--etapas en el manejo de la materia prima -compra, almacenamiento, recepción y contabilidad	Sirven para llevar una mejor existencia de mercancías mediante registros contables
Contabilización	Técnica que se ocupa de registrar, clasificar y resumir las operaciones mercantiles	-almacén -sueldos -inventarios -cargos indirectos -cargos indirectos
Materia prima	Producto de elaborado que sirve como materia para elaboración de otro producto	Principal elemento en una industria, es el primer elemento del costo de producción
Mano de obra	Es considerada en importancia como el segundo elemento del costo, es el esfuerzo humano para la transformación de la materia	-indirecta -directa
Contrato	Acuerdo de voluntades, donde se establecen las condiciones y las remuneraciones	-contrato individual de trabajo -contrato colectivo de trabajo
Registro	Representa un objeto único de datos implícitamente estructurados en una tabla.	Empleados, mercancía salarios, compras, ventas y sueldos

C  
o  
n  
c  
e  
p  
t  
o  
s  
  
B  
a  
s  
i  
c  
o  
s

Inventarios

Relación ordenada y valorada de los elementos que componen un patrimonio de una empresa

-inventario final de materia prima  
-inventario final de producción en proceso  
-inventario inicial de artículos terminados  
-inventario final de artículos terminados

PEPS

Primeras entradas primeras salidas

Las existencias quedan valuadas automáticamente a su valor más reciente otorgándole al almacén

UEPS

Últimas entradas últimas salidas

De acuerdo con esta técnica por cada salida se van eliminando las últimas existencias que entran al almacén

Nomina

Suma de registros financieros de sueldos de empleados, incluyendo los salarios, bonificaciones y las deducciones

Cantidad pagada a los empleados por sus servicios

Prorratio

Elemento del costo que no interviene directamente en la elaboración del producto

Distribución proporcional de algo en numerosas partes de manera proporcional