

**Nombre de alumnos: Carlos Javier Escandón Vazquez**

**Nombre del profesor: LIC. Elisa Pérez**

**Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico**

**Materia: Redacción en español**

**Grado: 2**

**Grupo: LAE**

VARIETADES DE LA LENGUA

Propiedades generales de los textos

El texto puede ser una palabra, una frase, un capítulo o un libro, pero, cualquiera que sea su extensión, debe transmitir un mensaje completo y cerrado en el que los párrafos estén articulados y den sentido entre sí

*Este automóvil es un modelo de 2016. Es pequeño y rojo, tiene 4 puertas y es sincrónico. Lo importaron de Italia. Cuando me despidieron pude comprármelo gracias a la indemnización*

Corrección

Es Un texto bien escrito tiene que atender las exigencias de la corrección: es decir, debe respetar las reglas ortográficas, reproducir fielmente las palabras y atender las reglas de la construcción sintáctica

creo... No digo bien, mejor diría.

Cohesión. Conectores y enlaces oracionales

La coherencia se refiere a las relaciones lógico semánticas entre las partes de una oración, entre una oración y otra, o entre los párrafos, dentro de un texto más amplio

Félix come manzanas. Él las prefiere a las naranjas pues éstas son ácidas, mientras que aquéllas suelen ser dulces

Coherencia. Interferencia de la oralidad en los textos escritos formales

Que un texto esté bien cohesionado es necesario para que pueda ser entendido. Pero no es el único requisito. Cuando hablamos de la coherencia como una de las propiedades de los textos, nos referimos a su sentido.

Me encantaría que usted me ayudaría y pondría controles de alcohol y demás para evitar accidentes

Adecuación. El registro, variedades de la lengua.

Esta propiedad tiene que ver con las peculiaridades que en cada caso presentan los distintos elementos que intervienen en el acto de comunicación, en este caso que rodean al escrito.

Wallander llegó al aeropuerto con tiempo de sobra. Tomó una taza de café con los policías de aduanas y escuchó sus habituales quejas sobre horarios y sueldos.

Precisión léxica.

La precisión léxica es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto. El uso formal del castellano exige el empleo de las palabras en su sentido exacto. Lo contrario se denomina

Hacer música, la correcta es Componer música

La impersonalidad

Las oraciones impersonales corresponden a la categoría de oraciones unimembres, pues se apartan de la estructura oracional clásica de sujeto (con núcleo nominal) + predicado (con núcleo verbal); en ellas solo hay un verbo que describe un hecho o una circunstancia.

Se vive mejor en el campo que en las grandes

La voz pasiva.

La voz pasiva hace alusión a aquella construcción que permite enfatizar un estado o acción en lugar del sujeto que

El mecánico reparó el coche. El coche fue reparado por el mecánico.

