



Nombre: Alondra Montserrat García Escobar

Materia: Teoría de la educación

Trabajo: Ensayo

INTRODUCCION

La educación griega es base fundamental la educación actual, por la cual desde varios siglos A.C., indicaba rasgos que aun en estos tiempos se siguen repitiendo, podemos observar y guiarnos sobre estos parámetros para poder analizar la influencia de la educación sobre la sociedad, su impacto así como su evolución, la importancia, a quienes se dirigía, quienes la impartían y la importancia de las diferentes áreas de estudio.

DESARROLLO

La educación griega es la formación del hombre completo: cuerpo y alma, sensibilidad y razón, carácter y espíritu.

por la instrucción no se pretendía formar al sabio, al artista, al literato, sino que se procuraba dar una norma de vida que estaba de acuerdo con un ideal de perfección.

El hombre que posee una sólida cultura humanística se encuentra preparado para afrontar todo género de empresas: hacer progresar las ciencias, llegar a conductor político, dirigir arriesgadas exploraciones, etc.

Al humanismo griego se lo ha denominado también «educación liberal», o sea, educación del hombre para que éste pueda usar con pleno conocimiento de la propia libertad; o si no, actividad intelectual del hombre que le permite desentenderse de las tareas manuales para poder gozar de las altas expresiones del espíritu.

Es por eso que la educación griega no impone a los educadores normas fijas que los obliguen a seguir determinados métodos. De ahí que todos los educadores tenían respeto a cuanto se relacionaba con la libertad del individuo.

Por eso también la cultura griega no tiene un carácter tradicional, no se limita a la monótona repetición del pasado, sino que es progresiva, se renueva continuamente, fija la mirada en el porvenir.

La formación del individuo en todas sus direcciones se alcanza con un perfecto equilibrio de sus distintas actividades.

En Grecia se encontraba la educación separada según las clases sociales, para la clase dominante (formación para el poder —pensar o decir y el hacer—), y para la clase dominada (imitación de oficios familiares). Dentro de las dos educaciones arcaicas hay dos personajes fundamentales para la construcción de una educación en Grecia, Homero y Hesíodo, el primero llamado por Platón —educador de toda Grecia—, hace una unión entre el —hacer— y el —decir—, afirmando que hay dos momentos de aplicación de estos, pues en la juventud hay guerreros y en vejez políticos. Dentro de sus obras o poemas como se manejan —La Iliada— y —La Odisea—, presenta la figura del maestro o pedagogo y la posición social que ellos tienen, así como influyen en el hacer y pensar de los pupilos; por otro lado Hesíodo toma enseñanzas que constituyen un patrimonio de sabiduría y de moralidad. Por la cual ambos trabajos llegan a ser modelos ideales de educación.

CONCLUSION

La época de la antigua Grecia nos da a conocer como fue la educación en esos tiempos, tenemos entendido que en un principio se encontraba la educación separada según las clases sociales, para la clase dominante (formación para el poder “pensar o decir”), y para la clase dominada (imitación de oficios familiares), además de esto la educación griega era tan importante que los hacia

llegar hasta la perfección, hoy en día sabemos que en la actualidad eso se ve reflejado en esta época ya que nos inducen a realizar todo de manera correcta.

ANEXOS

<https://historiaybiografias.com/la-educacion-grecia-antigua/#:~:text=Lo%20que%20quiere%20la%20educaci%C3%B3n,con%20un%20ideal%20de%20perfecci%C3%B3n.>