



Nombre de alumno: Rosa Elena López Solís

Nombre del profesor: Bella Raquel López García

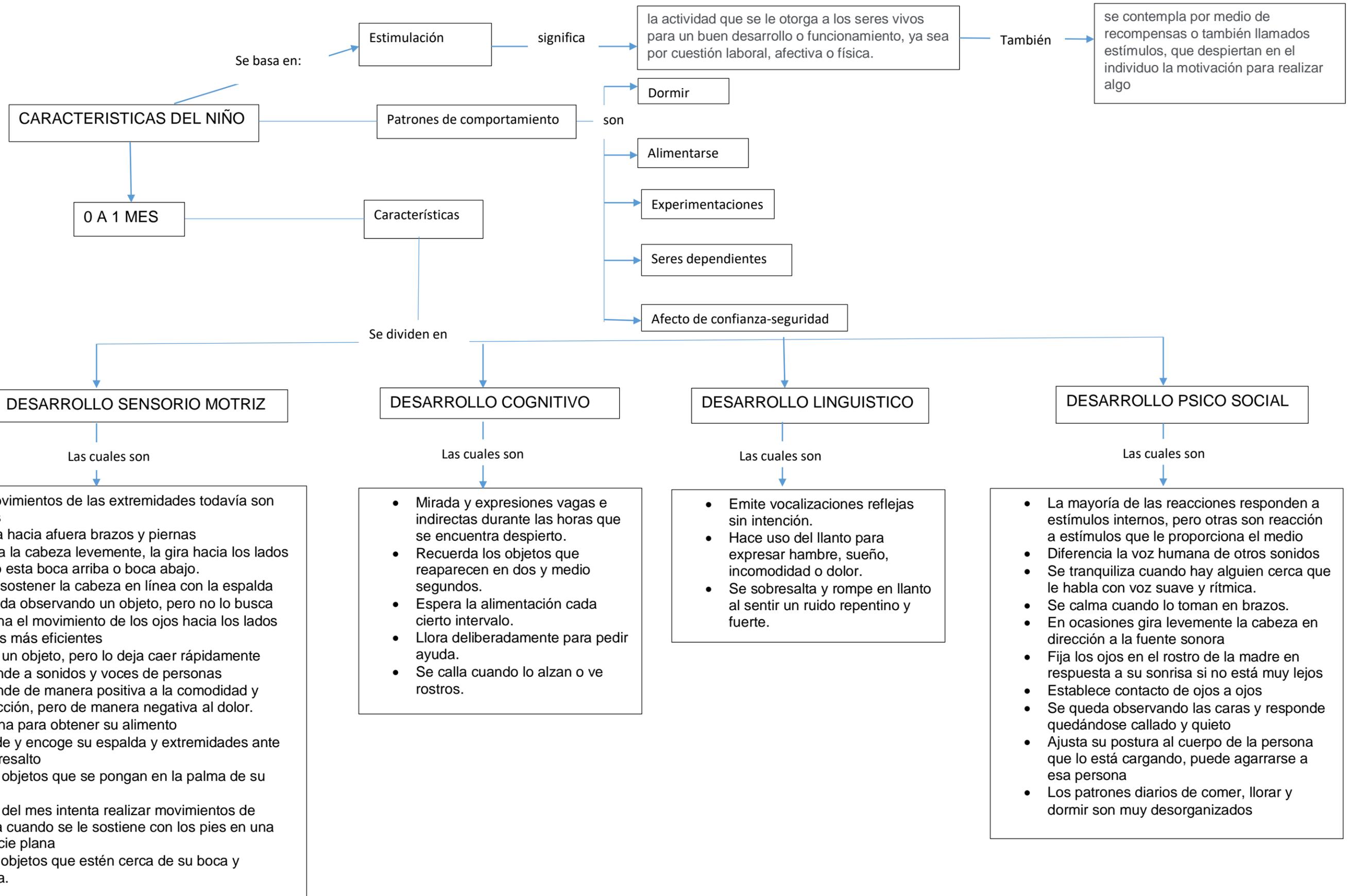
Nombre del trabajo: Características del niño

Materia: Estimulación temprana

Grado: 4 cuatrimestre

Grupo: A

PASIÓN Frontera Comalapa, Chiapas a 15 de noviembre de 2020.



CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO

0 A 1 MES

Estimulación

Patrones de comportamiento

Características

la actividad que se le otorga a los seres vivos para un buen desarrollo o funcionamiento, ya sea por cuestión laboral, afectiva o física.

se contempla por medio de recompensas o también llamados estímulos, que despiertan en el individuo la motivación para realizar algo

Dormir

Alimentarse

Experimentaciones

Seres dependientes

Afecto de confianza-seguridad

DESARROLLO SENSORIO MOTRIZ

DESARROLLO COGNITIVO

DESARROLLO LINGUISTICO

DESARROLLO PSICO SOCIAL

Las cuales son

Las cuales son

Las cuales son

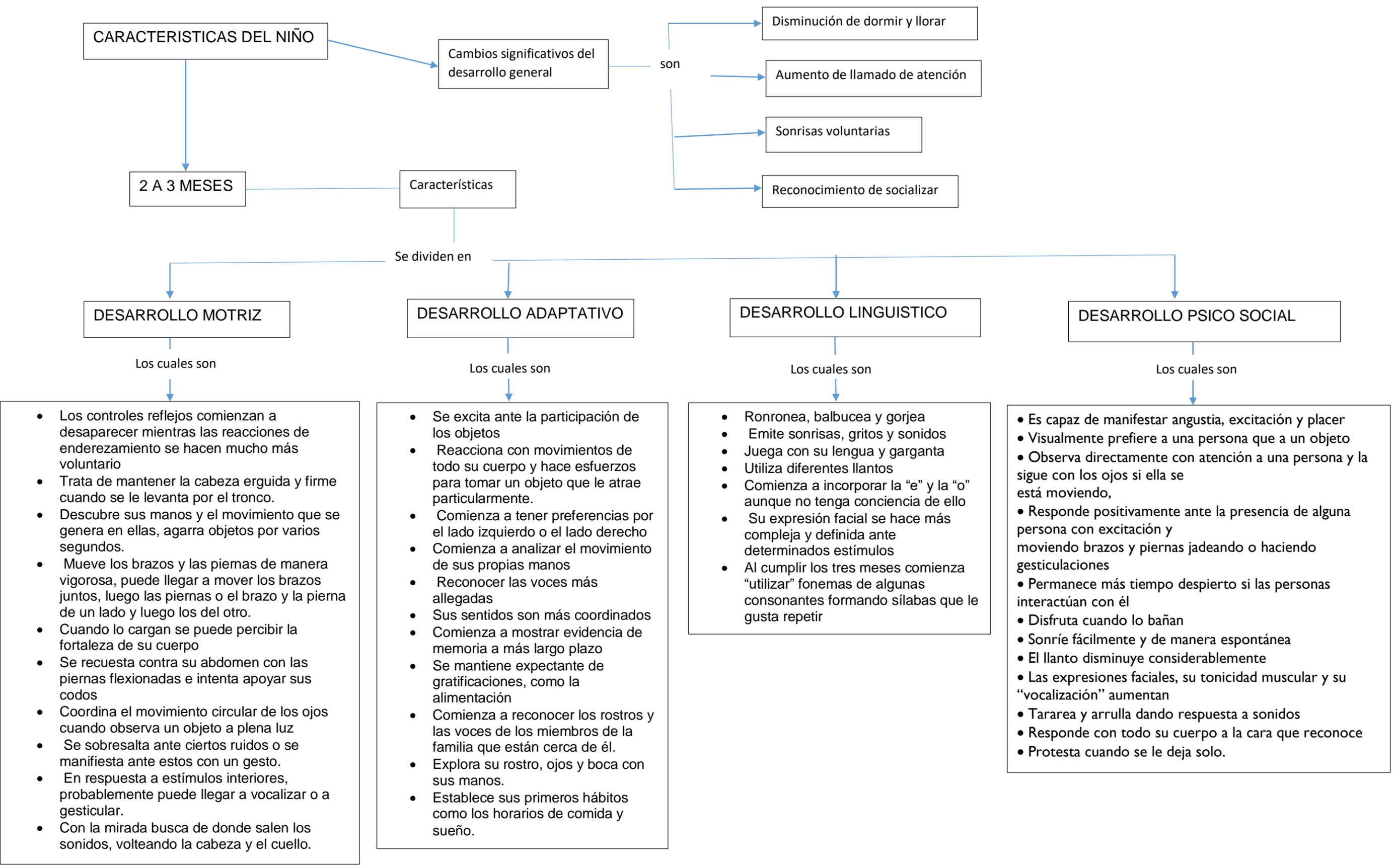
Las cuales son

- Los movimientos de las extremidades todavía son reflejos
- Empuja hacia afuera brazos y piernas
- Levanta la cabeza levemente, la gira hacia los lados cuando esta boca arriba o boca abajo.
- Puede sostener la cabeza en línea con la espalda
- Se queda observando un objeto, pero no lo busca
- Coordina el movimiento de los ojos hacia los lados
- Reflejos más eficientes
- Agarra un objeto, pero lo deja caer rápidamente
- Responde a sonidos y voces de personas
- Responde de manera positiva a la comodidad y satisfacción, pero de manera negativa al dolor.
- Succiona para obtener su alimento
- Extiende y encoge su espalda y extremidades ante un sobresalto
- Agarra objetos que se pongan en la palma de su mano
- Al final del mes intenta realizar movimientos de marcha cuando se le sostiene con los pies en una superficie plana
- Chupa objetos que estén cerca de su boca y bosteza.

- Mirada y expresiones vagas e indirectas durante las horas que se encuentra despierto.
- Recuerda los objetos que reaparecen en dos y medio segundos.
- Espera la alimentación cada cierto intervalo.
- Llora deliberadamente para pedir ayuda.
- Se calla cuando lo alzan o ve rostros.

- Emite vocalizaciones reflejas sin intención.
- Hace uso del llanto para expresar hambre, sueño, incomodidad o dolor.
- Se sobresalta y rompe en llanto al sentir un ruido repentino y fuerte.

- La mayoría de las reacciones responden a estímulos internos, pero otras son reacción a estímulos que le proporciona el medio
- Diferencia la voz humana de otros sonidos
- Se tranquiliza cuando hay alguien cerca que le habla con voz suave y rítmica.
- Se calma cuando lo toman en brazos.
- En ocasiones gira levemente la cabeza en dirección a la fuente sonora
- Fija los ojos en el rostro de la madre en respuesta a su sonrisa si no está muy lejos
- Establece contacto de ojos a ojos
- Se queda observando las caras y responde quedándose callado y quieto
- Ajusta su postura al cuerpo de la persona que lo está cargando, puede agarrarse a esa persona
- Los patrones diarios de comer, llorar y dormir son muy desorganizados



CARACTERISTICAS DEL NIÑO

2 A 3 MESES

Cambios significativos del desarrollo general

Disminución de dormir y llorar

Aumento de llamado de atención

Sonrisas voluntarias

Reconocimiento de socializar

Características

Se dividen en

DESARROLLO MOTRIZ

DESARROLLO ADAPTATIVO

DESARROLLO LINGUISTICO

DESARROLLO PSICO SOCIAL

Los cuales son

Los cuales son

Los cuales son

Los cuales son

- Los controles reflejos comienzan a desaparecer mientras las reacciones de enderezamiento se hacen mucho más voluntario
- Trata de mantener la cabeza erguida y firme cuando se le levanta por el tronco.
- Descubre sus manos y el movimiento que se genera en ellas, agarra objetos por varios segundos.
- Mueve los brazos y las piernas de manera vigorosa, puede llegar a mover los brazos juntos, luego las piernas o el brazo y la pierna de un lado y luego los del otro.
- Cuando lo cargan se puede percibir la fortaleza de su cuerpo
- Se recuesta contra su abdomen con las piernas flexionadas e intenta apoyar sus codos
- Coordina el movimiento circular de los ojos cuando observa un objeto a plena luz
- Se sobresalta ante ciertos ruidos o se manifiesta ante estos con un gesto.
- En respuesta a estímulos interiores, probablemente puede llegar a vocalizar o a gesticular.
- Con la mirada busca de donde salen los sonidos, volteando la cabeza y el cuello.

- Se excita ante la participación de los objetos
- Reacciona con movimientos de todo su cuerpo y hace esfuerzos para tomar un objeto que le atrae particularmente.
- Comienza a tener preferencias por el lado izquierdo o el lado derecho
- Comienza a analizar el movimiento de sus propias manos
- Reconocer las voces más allegadas
- Sus sentidos son más coordinados
- Comienza a mostrar evidencia de memoria a más largo plazo
- Se mantiene expectante de gratificaciones, como la alimentación
- Comienza a reconocer los rostros y las voces de los miembros de la familia que están cerca de él.
- Explora su rostro, ojos y boca con sus manos.
- Establece sus primeros hábitos como los horarios de comida y sueño.

- Ronronea, balbucea y gorjea
- Emite sonrisas, gritos y sonidos
- Juega con su lengua y garganta
- Utiliza diferentes llantos
- Comienza a incorporar la “e” y la “o” aunque no tenga conciencia de ello
- Su expresión facial se hace más compleja y definida ante determinados estímulos
- Al cumplir los tres meses comienza “utilizar” fonemas de algunas consonantes formando sílabas que le gusta repetir

- Es capaz de manifestar angustia, excitación y placer
- Visualmente prefiere a una persona que a un objeto
- Observa directamente con atención a una persona y la sigue con los ojos si ella se está moviendo,
- Responde positivamente ante la presencia de alguna persona con excitación y moviendo brazos y piernas jadeando o haciendo gesticulaciones
- Permanece más tiempo despierto si las personas interactúan con él
- Disfruta cuando lo bañan
- Sonríe fácilmente y de manera espontánea
- El llanto disminuye considerablemente
- Las expresiones faciales, su tonicidad muscular y su “vocalización” aumentan
- Tararea y arrulla dando respuesta a sonidos
- Responde con todo su cuerpo a la cara que reconoce
- Protesta cuando se le deja solo.

