

NOMBRE DEL ALUMNO:

Edali Yuvicza Lorenzo Hernández

NOMBRE DEL PROFESOR:

Adriana Marisela Morales

LICENCIATURA:

Enfermería

MATERIA:

Dirección y Liderazgo

CUATRIMESTRE, GRUPO Y MODALIDAD:

7° "C" Semiescolarizado

NOMBRE Y TEMA DEL TRABAJO:

Cuadro sinóptico sobre relaciones diádicas y liderazgo.

Frontera Comalapa, Chiapas a 06 de diciembre del 2020.

LAS
RELACIONES
Y EL
LIDERAZGO

**RELACIONES
DIÁDICAS,
SEGUIDORES**

La relación líder-seguidor en el liderazgo está marcada por la interacción que surgen entre ambos, puede suponerse que esta es igual para todos los seguidores, más sin embargo las relaciones denominadas diádicas señalan el comportamiento del líder en las relaciones tanto interpersonales como intergrupales

- Díada: es la relación que surge entre un líder y un seguidor.
- Diádica: se refiere a la relación entre el líder y cada uno de los seguidores en un departamento o unidad de trabajo.
- Relación diádica: establece las diferentes conductas que mantiene el líder con cada integrante del equipo.

Los estilos se clasifican en dos dimensiones

- La primera es una cualidad de un pensamiento crítico independiente versus una deficiencia de un pensamiento acrítico dependiente.
- La segunda dimensión es relativa al comportamiento activo / pasivo.

**LIDERAZGO
TRANSCULTU
RAL**

La cultura tiene aspectos denotativos (creencias) que señalan cómo son las cosas, aspectos connotativos (actitudes, normas y valores) que señalan cómo las cosas deberían ser y aspectos pragmáticos que proporcionan instrucciones o reglas sobre cómo hacer las cosas (para una revisión actualizada del concepto de cultura, desde la perspectiva de la Psicología Social

“cultura y liderazgo... son dos caras de la misma moneda existiendo de hecho la posibilidad - poco enfatizada en las investigaciones sobre liderazgo- de que la única cosa realmente 99 importante que los líderes hacen sea la creación y el manejo de las culturas”

**LA
INFLUENCIA
DE LA
CULTURA
SOBRE EL
LIDERAZGO**

Inkeles y Levinson (1969)

- la relación con la autoridad
- la concepción del yo, concretamente la relación entre el individuo y la sociedad y el concepto que los individuos tienen de la masculinidad y la feminidad y
- la forma de manejar los conflictos que incluye el control de la agresión y la expresión vs. inhibición de las emociones (Arrindel y cols. 1997).

**CULTURA
NACIONAL
Y
LIDERAZG**

las personas que tienen el mismo pasaporte comparten una misma cultura es cuestionable porque dentro de una misma nación pueden existir grupos sociales, étnicos o religiosos con subculturas diferentes

- Lenguaje
- medios de comunicación
- sistema educativo
- político, etc.

**DISTANCIA
DE PODER
Y
LIDERAZGO**

Por distancia de poder podemos entender el grado en el cual los miembros menos poderosos de organizaciones e instituciones dentro de un determinado país esperan y aceptan que el poder esté distribuido de manera desigua

LAS RELACIONES Y EL LIDERAZGO

INDIVIDUALISMO/COLECTIVISMO Y LIDERAZGO

El colectivismo, la dimensión opuesta, es propio de sociedades en las cuales las personas, desde su nacimiento en adelante, están integradas en grupos fuertes y cohesionados que los protegen a lo largo de toda la vida pidiendo a cambio una lealtad incuestionable

- 1) que dentro de una misma sociedad apenas existen variaciones en esta dimensión y
- 2) que el I-C es una dimensión bipolar basada en la oposición o conflicto entre el individuo y el grupo.

MASCULINIDAD/FEMINEIDAD Y LIDERAZGO

Los hombres deben ser asertivos, duros y centrarse en el éxito material. Las mujeres se espera que sean modestas, tiernas e interesadas por la calidad de vida

EVITACIÓN DE INCERTIDUMBRE Y LIDERAZGO

Esta dimensión puede definirse como el grado en que los miembros de una cultura se sienten amenazados por la incertidumbre o por el miedo a situaciones desconocidas

ALGUNAS INVESTIGACIONES EMPÍRICAS ACERCA DE LA RELACIÓN ENTRE LAS DIMENSIONES DE HOFSTEDE Y EL LIDERAZGO

- **Dorfman y cols. (1997)** utilizando una muestra de 1600 directivos de 6 países americanos y asiáticos, encuentran que tres conductas de liderazgo (conductas de apoyo, recompensa contingente y carismática).
- **Smith y 105 cols. (1998)** utilizando una muestra de más de 3000 directivos pertenecientes a empresas públicas y privadas de 23 países diferentes encuentran que en las naciones colectivistas el desacuerdo dentro de un grupo de trabajo tiende a resolverse acudiendo a las reglas o normas establecidas
- **Nasierowski y Mikula (1998)** encuentran que los directivos polacos (n=83), comparados con los canadienses (n=83) son más altos en las dimensiones distancia de poder y evitación de incertidumbre, iguales en individualismo y puntúan ligeramente más alto en masculinidad

CÓMO LA CULTURA INFLUYE SOBRE EL LIDERAZGO : LOS PROTOTIPOS DE LIDERAZGO.

- 1) liderazgo carismático o basado en valores (que incluye conductas relacionadas con la inspiración, la visión y el auto sacrificio)
- 2) liderazgo orientado hacia el equipo (que incluye conductas como colaboración, integración y diplomacia)
- 3) liderazgo auto protector (que define a un líder centrado en sí mismo y consciente del estatus)
- 4) liderazgo participativo (que define a un líder democrático y con tendencia a delegar)
- 5) liderazgo humano (que define a un líder modesto y orientado hacia los demás)
- 6) liderazgo autónomo (que define a un líder individualista e independiente).