

NIÑEZ



UNIVERSIDAD DEL SURESTE PLANTEL

SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS

03 de Octubre de 2020

**La infancia desde la perspectiva del
psicoanálisis**

“Ensayo”

“Variantes del psicoanálisis en el desarrollo en la niñez”

LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

CATEDRATICO: VICTOR JHAIR ROBLERO MANUEL

Realizado por: Irwin Flores Courtois

Introducción:

En lo referente al psicoanálisis en la niñez se ha visto muy criticado debido a sus formas de ver el desarrollo en un niño (“desarrollo psicosexual”); más sin embargo este no lo aparta lo de la realidad como muchos a veces quieren ver, realmente para muchos autores este fue el inicio de la psicología, fue la forma en la cual fuimos poco a poco razonando y entendiendo un proceso evolutivo; antes de las muchas otras corrientes que hoy en día conocemos y muchas de las cuales se ven influenciadas y basificadas en las mismas teorías freudianas.

Esta comprendió las etapas y/o tiempos de crecimiento y maduración de una manera que para aquel entonces fueron muy novedosas, formulo teorías que hoy en día siguen vigentes en el desarrollo e impulso nuevas teorías y autores como bien nos dice la lectura tal es el caso de Jacques lacan y Melanie Klein que llevaron y revolucionaron estas teorías freudianas, la lectura nos explica cómo estos autores enfocaron a la niñez en sus teorías.

En este trabajo hablare un poco de los autores del psicoanálisis en la lectura y sus distintas teorías centradas en la misma “niñez” y el proceso de desarrollo evolutivo en los pequeños algo que para muchos es muy criticado en el psicoanálisis como bien mencione debido a la utilización de las pulsiones sexuales o zonas de placer en infantes, más sin embargo estas comprenden y detallan muy bien el desarrollo que estos van presentando teorías que hasta la fecha siguen siendo aceptadas y vigentes.

Sigmund Freud

Como bien se sabemos las corrientes psicoanalíticas contemporáneas están divididas, pero aquella que inicio todo fue la teoría del desarrollo psicosexual de Freud, este trata de explicar el cómo vamos creando nuestra personalidad en la infancia, considerando al libido como aquello que impulsa al comportamiento, todas estas fases tiene que completarse para tener una personalidad sana pero si el niño permanece en una de estas etapas sufrirá problemas patológicos vinculadas a esa fase. Las etapas que consideraron el desarrollo del niño fue "la fase oral, fase anal y la fase fálica" Mientras ve a la fase de latencia consolidación de todas estas, y el libido se dirige a otras áreas. Las zonas de erogenación que fue como este denomino son aquella que deben ser estimuladas en cada fase, satisfaciendo una pulsión.

Algo que para muchos fue parte de la controversia fue la explicación que Freud dio sobre una etapa en la niñez, el complejo de Electra y el de Edipo, que este explica una atracción sexual por el padre (complejo de Electra) o en su contraparte por la madre (Edipo) basándose en un mito griego

Fase Oral: la búsqueda del placer y al mismo tiempo todo conflicto y frustración se origina en la boca (Primer año de vida)

Fase Anal: Corresponde al periodo de aprendizaje y control de esfínteres, en este periodo el niño aprende las orientaciones básicas para la vida, como posesión de las cosas y desprendimiento de las mismas (18 meses a los 3 años y medio) el lívido se encuentra en el ano.

Fase Fálica: Corresponde al periodo de la manipulación de genitales, y este se apega al padre del sexo opuesto y se identifica con el padre del mismo sexo, en este se desarrolla el súper yo. (3 años a 6 años) en este ultimo aparece o se origina el complejo de Edipo en niños y electra en las niñas (atracción sexual con padres)

Jacques Lacan:

El enfoque de su trabajo en las teorías freudianas y en algo que él denominó registros: LO IMAGINARIO; LO SIMBOLICO Y LO REAL. A su vez una de las teorías más criticadas de él fue la psicología del YO, que se centraba en el ego reforzando su autonomía e identidad a través de una manera conductista. Reinventando de una u otra manera el mismo psicoanálisis tanto práctico como teórico. Su teoría en base a los niños los comprende que sus complejos del infante en la familia, destacando el complejo del destete y del Edipo, y le da una mirada un poco más neurológica, este distingue 3 etapas principales, aunque solamente las últimas 2 son descritas, ya que estas últimas son consideradas decisivas

Estadio de cuerpo fragmentado: (1 a 6 meses de vida) en esta etapa el niño sigue viviendo la angustia provocada del nacimiento. Sus sensaciones son fragmentadas y con falta de estructura física. El niño aún no cuenta con suficiente mielinización (proceso que protege las neuronas y aísla).

El niño no puede diferenciar lo externo de lo interno (el niño entiende que todo lo que le rodea es una parte más de sí mismo)

Estadio del espejo: (6 a 18 meses de vida) este corresponde a la crisis de destete y él bebe descubre su imagen del espejo, en esta realiza una integración de su propio cuerpo haciéndolo como punto de partida para su propio desarrollo mental.

Él bebe trata su imagen como si fuese otra persona, poco a poco este al ver la realidad y adaptarla va comprendiendo que esta imagen no es la de alguien más pero seguirá sin comprender que el reflejo sea de él para al fin llegar a entender que es el mismo,

Estadio del Edipo: (18 meses a los 4 años de vida) en esta intervienen el padre, separando al niño de ser el todo para ocupar el lugar y su ley, generando al inicio resistencia del niño para poco a poco entender y someterse ante la ley del padre.

Melanie Klein:

Ella desarrolló una técnica en la cual los niños podían expresarse a través de los juguetes y el juego. En la medida de lo posible, ella aspiraba a analizar a los niños de la misma manera en que analizaba a los adultos; En lugar de pretender que el niño se acostara en el diván y empezara la asociación verbal libre, el analista tendría un simple salón de juegos con una caja o lo que tuviese a mano. Su mayor teoría se fue directamente en niños y aparto mucho la idea de lo "sexual" sin perder las bases de un psicoanálisis correcto y una explicación meramente formada en teorías freudianas.

Como teoría basificada realizo un análisis del YO temprano, y no la representa de manera evolutiva, manteniéndola de una manera oscilante hasta la adultez. Ella concibe a un yo más temprano que el que Freud propone y lo explica de la siguiente manera:

Parto: Todas las necesidades están satisfechas de forma inmediata

Considera al parto como una de las primeras experiencias traumáticas de separación y el conocimiento de un mundo nuevo y extraño, este luego del parto el niño se ve exagerado de sensaciones displacenteras, que le generan temor y angustia.

Toda la agresividad se ve proyectada hacia el pecho materno. El pecho: Es parcial y primer objeto; Gratificándolo de una manera pero también lo frustra por retirarlo, tardarlo o no aparece. Esto se define la primera explicación del desarrollo que denomina posiciones y son las siguientes:

Esto origina a **la posición Esquizo-paranoide** (0 a 6 meses) y constituye a algo, siendo la pulsión de vida en el pecho bueno y las pulsiones de agresividad en el pecho malo.

Luego considera **la posición depresiva** cuando el niño ya es capaz de observar que los objetos son independientes de sí mismos. (*Esta etapa surge alrededor de los seis meses después del nacimiento.*) También comienza a tener un mayor desarrollo del yo y una mejor capacidad de discernimiento de lo que es el yo de lo que no. Se incorpora e proyecta el aspecto bueno de los objetos, **concretamente del pecho materno**, y el niño es capaz de integrar los aspectos agradables y desagradables de los objetos en esta misma disminuyen las pulsiones agresivas, y al observar que el objeto es un ente independiente nace el miedo y la ansiedad ante la posibilidad de su pérdida.

Y como ultimo esta nuevamente vuelve a tomar en cuenta el “**Complejo de Edipo**” de la teoría de Freud y ella lo explica la aparición de este junto a la integración de los objetos parciales en un objeto total durante la posición depresiva. Dicho esto ella comprendió que este complejo existe desde el momento en que el niño es capaz de discernir que sus progenitores son individuos ajenos a él, observando que existe un vínculo entre ellos del que él no forma parte, proyectando a dicho vinculo sus deseos provocando envidia y sentimientos ambivalentes al respecto.

Como bien dije al principio cambio el concepto con su teoría del psicoanálisis para los niños realizando algo que se denominó: “El juego simbólico y la fantasía inconsciente” brindando al niño la capacidad de expresarse verbalmente y exteriorizar mediante la palabra “emociones, deseos y vivencias” que el pequeño desarrollo a lo largo de su vida, ya que el método de asociación libre de Freud no puede ser aplicado a niños.

Conclusión:

En lo personal como bien dije todos los autores fueron criticados, ya que la teoría psicosexual en niños para muchos es muy cruda, o irreal pero cada autor tiene o busca sus bases para solventarla y más que nada hacerla ver que es parte de una realidad que desde su enfoque tiene un “porque”, todos los autores que la lecturas nos dice, comparten muchas similitudes, y todos a su manera, ven la perspectiva del niño o niñez como parte de un desarrollo, como parte de un comienzo, cada uno desarrollando muy bien sus teorías y comprendiendo cada vez más a esto que es “el inicio de todo ser”, en este trabajo mas que buscar un tema a discutir, busque resaltar el trabajo de cada uno y sus maneras de entender a la niñez, y el cómo se genera la variante entre cada uno y las similitudes con lo que propuso Freud, para mi lacan busco algo un poco más neurológico con pequeños segmentos conductistas, mientras que Klein manejo una teoría psicoanalítica con unos tintes humanistas le dio un poco más de voz y valor al niño.