



Aprendizaje y memoria.

Conceptos básicos.

Aprendizaje.

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta.

Tipos de aprendizaje.

Aprendizaje implícito. Este es generalmente no intencional y se obtiene como el resultado de la ejecución de ciertas conductas automáticas, como al hablar, al moverse, caminar.

Aprendizaje explícito. Aquí hay una intención y conciencia sobre el aprendizaje. Esta forma nos permite adquirir nueva información relevante y requiere cierta atención y selectividad sobre lo que se está aprendiendo.

Aprendizaje asociativo. Es un tipo de aprendizaje muy común, mediante el cual un sujeto aprende por la asociación entre dos estímulos o ideas.

Aprendizaje no asociativo. Contrario al anterior, este tipo de aprendizaje es el que se da a través de un estímulo que cambia nuestra respuesta por ser repetitivo y continuo. Es un tipo de aprendizaje que se relaciona a nuestra sensibilidad y las costumbres adquiridas.

Aprendizaje significativo. Es uno de los aprendizajes más enriquecedores, caracterizado por la recolección de información, la selección, organización y el establecimiento de relaciones de ciertos conceptos nuevos con otros anteriores, como una forma de asociación.

Aprendizaje cooperativo. Este tipo de aprendizaje permite a cada estudiante aprender de forma cooperativa, apoyándose tanto en su conocimiento, como en el de los demás.

Aprendizaje colaborativo. Este es similar a la anterior, con la diferencia del grado de libertad que tienen los aprendices en el proceso.

Aprendizaje emocional. Permite gestionar las emociones de manera eficiente en el proceso de aprendizaje. Esta forma aporta grandes beneficios a los estudiantes porque genera bienestar en ellos y mejora su relacionamiento con los demás.

Aprendizaje observacional. Este tipo se basa en una situación modelo donde participa una persona que realiza una acción y da el ejemplo a otro, que observa y aprende en el proceso.

Aprendizaje experiencial. Se basa en la experiencia. Los aprendices viven una situación o suceso y aprenden a través de ella, mediante ensayo y error, guiándose por su percepción sobre lo sucedido y una reflexión sobre la actitud tomada.

Aprendizaje por descubrimiento. Es también conocido como el aprendizaje activo, en donde las personas que aprenden participando de manera constante, interactúan con quien les enseña y se cuestionan, buscan información, relacionan las nuevas ideas con conceptos ya aprendidos y organizan cada idea de acuerdo a su mundo.

Aprendizaje memorístico. Es el tipo de aprendizaje que fija conceptos en el cerebro. No es recomendado para aprender ciertos temas que requieren reflexión, pero suele utilizarse para memorizar cosas invariables como fechas y nombres, que pueden aprenderse mediante la repetición.

Aprendizaje receptivo. Es contrario al aprendizaje por descubrimiento. Este tipo es el aprendizaje que se comprende, se asimila y se produce. En el aula, los estudiantes son receptores de forma pasiva y no participan en el proceso más que recibiendo información desde el exterior.

Teorías del aprendizaje.

Teorías asociacionistas:

Edward L. Thorndike y Robert S. Woodworth propusieron que hay componentes fisiológicos y mentales que permite el aprendizaje. Esto, mediante el condicionamiento (se enlazan ciertas respuestas específicas con estímulos dados) y los ensayos aleatorios (prueba y error).

Es decir, los estudiantes son unidades tanto físicas como mentales. Por lo tanto, aprenden por medio de estas leyes:

- Disposición: Para una unidad de conducción hacerlo es satisfactorio y no hacerlo resulta molesto.
- Ejercicio o Repetición: Cuantas más veces se repita una respuesta inducida por un estímulo, más largo y duradero será su periodo de retención.
- Efecto (Placer –dolor): La respuesta es dada cuando ha sido condicionada mediante el placer, cuando no sucede, será asociada con el dolor.

Teorías conductistas:

Iván Pavlov trabajó el condicionamiento clásico a través de la experimentación con animales para entender los procesos básicos de aprendizaje. Concluyendo que, cualquier reacción del organismo ante el mundo exterior es un reflejo. Por lo tanto, la causa inicial de todo acto es la estimulación sensorial exterior.

Watson trabajó el conocimiento operante definiendo al aprendizaje como un proceso de reflejos condicionados mediante la sustitución de un estímulo por otro. Limitó sus estudios a la vida animal que permitían una observación objetiva y medible. Se refirió al estudiante como un organismo vivo con mecanismos de automantenimiento. Suponía que la esencia de una máquina humana es un sistema de receptores, conductores, órganos interruptores y realizadores sujetos a palancas.

Por otro lado, Skinner afirmaba que la psicología es el medio para hacer que la educación se encuentre inmediatamente sobre una base eficiente. Se basaba de igual forma en Thorndike, por lo que existían diferentes tipos de refuerzos (positivos, negativos) para lograr una conducta específica. Si esto no sucede, Skinner propone el castigo como parte del refuerzo negativo ante un error.

Teorías de enfoque Gestalt:

Estas teorías consideran al aprendizaje como intencional, explorador y creativo. Por consiguiente, se identifica a este proceso con el pensamiento o la conceptualización. Los principales exponentes fueron Max Wertheimer, Koffka y Köhler. Estos autores concebían al estudiante como sujetos que obtienen información a través de los sentidos y configuran la información que perciben. Adicionalmente, el estudiante realiza un proceso de reorganización de ideas o una modificación de las antiguas. El "insight" es el método de resolución que se produce cuando el estudiante al perseguir sus fines, advierte nuevos modos de utilizar los elementos del ambiente (Fallas Vargas, 2008). El profesor por su parte, es el proveedor de las diferentes formas de percibir el ambiente.

Teoría cognoscitiva:

David Perkins desarrolló su trabajo bajo la premisa de que "se debe hacer visible lo invisible" en el pensamiento. Propuso la idea de trabajar una fuerte cultura de pensamiento en el aula considerando a la persona como un ser reflexivo y crítico el momento de aprender. El estudiante aprende mediante la estimulación del docente, los recursos y actividades para fomentar su pensamiento, construyendo una fuerte cultura de pensamiento en el aula.

Teoría constructivista:

Según Piaget, el aprendizaje se da en el niño cuando se encuentra en la etapa (de acuerdo a su edad cronológica) definida para aprender. Además, depende de cómo

su marco de referencia facilita el proceso. La atención está centrada en él y es un proceso interno que se da en el sujeto mismo. Se debe considerar su etapa, organizada de la siguiente manera:

1. Sensoriomotriz (0-2 años): Por medio de las experiencias y en base a sus sentidos conoce al mundo. El marco de referencia en este caso son los padres.
2. Preoperacional (2-7 años): Mayor exposición, desarrollo cognoscitivo y egocentrismo. Su marco de referencia son sus profesores.
3. Operaciones concretas (7-11 años): mayores habilidades mentales y de pensamiento inductivo y deductivo. Los padres son su marco de referencia.
4. Operaciones abstractas (12 años o más): Capacidad de pensamiento abstracto desarrollada, siendo sus pares el marco de referencia.

Teorías humanistas:

Carl Rogers como principal exponente, plantea al estudiante como una persona que por naturaleza buscará en el aprendizaje algo bueno para sí mismo. Por consiguiente, mediante la curiosidad innata, el impulso básico a actualizar y su desarrollo, lo impulsan a aprender y crecer.

El profesor es el facilitador en el aprendizaje del niño y procura dejar en libertad sus deseos de aprender lo que él decida. El estudiante es percibido como único, con necesidades propias, digno de respeto.