



**Nombre del alumno:**

JACKIE RASHIEL CORDOVA GRAJALES.

**Nombre del profesor:**

LIKZA HALLY ROBLERO MUÑOZ.

**Nombre del trabajo:**

MAPA CONCEPTUAL.

**Materia:**

TRABAJO SOCIAL COMUNITARIO.

**Grado:**

**Grupo:**

## ELEMENTOS CULTURALES.

El trabajo social como proceso y metodología de acción comunitaria.

Se propone una metodología que apuesta por el cambio social sostenible a través de la investigación-acción participativa de los actores implicados, en particular y la ciudadanía en general.

Caracterización y enlace de la comunidad:

Se propone un proceso de investigación acción sistemático, creativo/innovador y reflexivo/deliberativo que incorpora las diversas perspectivas que configuran la realidad social.

El punto central de la metodología y de los planeamientos comunitarios es que todo el trabajo comunitario gira alrededor de los tres protagonistas.

.Proceso comunitario.

Un proceso comunitario tiene por objeto mejorar las condiciones de vida de una determinada comunidad.

En un proceso comunitario se hace necesario la aplicación, colaboración y participación de todos los agentes presentes en la comunidad.

Un proceso comunitario debe fundamentalmente centrarse en dos áreas de actuación:

Organización comunitaria: Mejora visible de los existente, tanto de los recursos técnicos como de los recursos comunitarios.

Desarrollo comunitario: Innovación y creación de lo no existente, desarrollo conjunto de acciones estratégicas con carácter innovador que contengan elementos simbólicos y temáticos de interés prioritario para la comunidad.

.Protagonista: Administración, técnicos/ servicios y población.

El proceso tiene siempre tres protagonistas, (que son las protagonistas de la vida organizada de un sistema democrático), que tienen que ver directamente con la organización y y desarrollo de la comunidad.

Los tres protagonistas deben implicarse correctamente en el proceso, jugando cada uno su papel y respetando y asumiendo el papel de los demás.

Cuando lo hace esta participación tiene la mayoría de las veces un carácter negativo y reaccionario.

Factores estructurales: Territorio, población, demandas y recurso.

. Es un punto de aterrizaje de la intervención social a través de la acción planificada del profesional

Tipos de comunidad.

Las comunidades rurales evolucionan menos rápidas que las urbanas.

La industrialización acelera el ritmo del progreso de las ciudades, mientras que la mecanización de la agricultura camina paso.

Las comunidades en el medio rural llevan siempre algunas décadas de retraso con respecto a la de los centros urbanos.

Elementos metodológicos.

. Ander (1995) define intervención como el conjunto de actividades realizadas de manera más o menos sistemáticas y organizada que operan sobre un aspecto de la realidad social con el propósito de producir un impacto determinado.

. Información, recogida, devolución, recogida de datos secundarios y y datos documentales (del censo, archivos, banco de datos).

Coordinación, estructura. La teoría de la coordinación se aplica solo a los servicios y a los técnicos.

Estructura.

Conocimiento, audición, el conocimiento científico se inscribe en el corazón del trabajo social desde el principio.

. Hernández (1991) caracteriza la intervención como el conjunto de acciones y principios metodológicos que dan respuesta a determinados problemas y necesidades no resueltas en la sociedad.

La interpretación de cara a la acción (el diagnóstico profesional). En este proceso de inmersión el trabajador comunitario debe convertirse en un referente en lo que respecta al conocimiento del barrio.

Recursos públicos, privados sin fin de lucro y voluntarios., Mamo se excluye a nadie y cada recurso decide el nivel de su implicación. Nadie solo puede hacer la intervención comunitaria.

Entorno natural, geografía y clima, recursos (energía, agua, vegetación), edad, sexo, estado matrimonial, densidad, salario, estado, salud.

Programación y evaluación. El método de la programación es inherente al proceso comunitario.







