



NOMBRE DEL ALUMNO: YESENIA SAMAYOA HIDALGO

NOMBRE DEL PROFESOR: HERVIN SILVESTRE

NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO SINOPTICO

MATERIA: SALUD PUBLICA COMUNITARIA

GRADO: 7º CUATRIMESTRE

GRUPO:A

PASIÓN POR EDUCAR

FONTERA COMALAPA CHIAPAS 24 DE SEPTIEMBRE

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA SALUD

historia natural de la enfermedad



manera de evolucionar que tiene cada enfermedad, infecciosa y no infecciosa, cuando se abandona a su propio curso y no interviene asistencia médica alguna



permite elaborar estrategias de prevención, diagnóstico y rehabilitación

factores hereditarios, sociales y culturales en el huésped



pueden estar produciendo un estímulo patogénico mucho antes de que se manifieste la enfermedad



tres elementos de la tríada ecológica (agente causal - medio ambiente - huésped) se traduce en salud

En el siguiente esquema se visualiza la historia natural de la enfermedad



Contexto político y de política

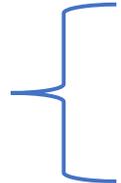


Políticas saludables ambientales, sociales, económicas y de salud). Sistemas políticos y valores (equidad, derechos humanos, democracia)

Entorno físico, económico y social

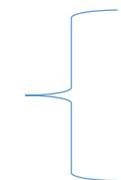


Educación, agricultura, agua y saneamiento, medio ambiente, ingresos y empleo,



Servicios y sistemas de salud

Condiciones culturales y conductuales



Conductas (alcohol, drogas y tabaco, actividad física, dieta). Condiciones socio-culturales (estrés, control sobre el trabajo

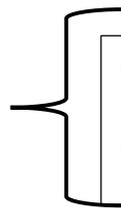


Características individuales

educación, ingreso, estatus social, herencia, género, desarrollo, psicología



HISTORIA NATURAL DE LA ENFERMEDAD Y PROCESO SALUD-ENFERMEDAD



cualquier alteración de la salud de un individuo, es decir, la pérdida del equilibrio entre los aspectos físico, mental y social

El hombre nace con un caudal de salud condicionado por su genoma

posee una extraordinaria capacidad de adaptación biológica e, incluso, psíquica y social

ESTADO

EVOLUCIÓN

PERÍODO PATOGENICO (ENFERMEDAD)

Interaccion entre agente y huesped

PERÍODO PATOGENICO (ENFERMEDAD)

Horizonte clínico
Enfermedad signos síntomas

Enfermedad asintomática
remisiones

Muerte, estado crónico, secuelas etc.

Fases

Prevención primaria

Prevencion secundaria

Prevencion terciaria

Niveles

Promoción de salud, protección especifica

Diagnostico precoz y tratamiento oportuno

rehabilitacion

Objetivos

Elevar los niveles de la salud .
Mejorar las condiciones del huesped

Detener la progresión de la enfermedad
Evitar la muerte

Proteger la salud social

Actividades

Nutrición, educación
Accidentes

Examen medico

Facilidades hospitalarias y Educación. la enfermedad.

[Empty box]

salud-enfermedad como un proceso

se refleja en él la lucha permanente por parte del hombre frente a influencias biológicas, físicas, mentales y sociales que tienden a perturbar su equilibrio de salud

La salud y la enfermedad representan variaciones de un mismo proceso de relación entre un ser determinado y los estímulos del medio que lo rodea

CONCEPCIONES Y PRÁCTICAS CULTURALES DE LA COMUNIDAD CON RESPECTO AL PROCESO DE SALUD Y ENFERMEDAD

La cultura es el conjunto común de historia, creencias y valores de una comunidad o sociedad

Las creencias y prácticas en cuanto a salud deben ser entendidas en función de las pautas socioculturales

Describir un diagnóstico o una acción terapéutica que respete las creencias culturales

En muchas culturas, el saber popular conforma un verdadero cuerpo de doctrina sobre el origen de la enfermedad, su clasificación y tratamiento

Existen, sin embargo, algunas similitudes, como una concepción mágico-teúrgica de la enfermedad

castigo divino, y la existencia de individuos especialmente vinculados a los dioses, capaces de ejercer las funciones de sanador

Entre las plantas medicinales más usadas se encontraban la coca, el yagé, el yopo, el pericá, el tabaco, el yoco

o el curare y algunas daturas como agentes anestésicos