



**NOMBRE DEL ALUMNO: Blanca Azucena
Sánchez López**

**NOMBRE DEL PROFESOR: Ludbi Isabel Ortiz
Pérez**

LICENCIATURA: Enfermería

**MATERIA: enfermería en el cuidado del niño y
adolescente**

PASIÓN POR EDUCAR

CUATRIMESTRE Y MODALIDAD: 7° Escolarizado

**NOMBRE Y TEMA DEL TRABAJO: Ensayo de
evaluación del crecimiento**

Una evaluación del crecimiento es aquella herramienta que nos ayuda como bien su nombre lo dice a evaluar el tipo de crecimiento y desarrollo de un niño, donde se ven implicadas muchas facetas que a continuación explicare.

LA EXPLORACIÓN FÍSICA

Se ve implicado el aspecto general como son la coloración de la piel y las mucosas, cantidad y distribución del tejido celular subcutáneo y el pelo, uñas, musculo y articulaciones forma, longitud y tamaño de las extremidades; posición preferencial del niño.

Es importante tomar en cuenta todos estos aspectos ya que mediante ellos nos podemos dar cuenta si hay alguna alteración que esté afectando el crecimiento del niño. En la exploración física también evaluaremos la piel ver si presenta alguna erupción o algún otro tipo de anormalidad.

Cabeza, evaluaremos lo que es el tamaño, forma y posición, evaluar suturas y fontanela, es importante ya que con tan solo auscultar la fontanela podemos ver si el niño presente una patología conocida como shunts vasculares intracraneanos.

En la cara de la misma manera observaremos forma y simetría si hace un movimiento involuntario y si presenta alguna lesión, observando también cejas, pestañas y ojos.

En los ojos vamos a observar el globo ocular tanto su tamaño (exoftalmia, enoftalmia) y su tensión también observar la conjuntiva esta es una membrana mucosa transparente que tapiza el globo ocular, las escleras, el iris, la pupila, la córnea y los reflejos fotomotor es decir los movimientos oculares.

Oídos es impórtate observar el tamaño, forma, posición y simetría, no es necesario realizar un examen físico del oído o como medicamento una otoscopia de rutina.

Nariz, importante evaluar la permeabilidad de las fosas nasales o también llamadas narinas, aleteo nasal.

La boca es importante evaluar todo lo que forma este sistema como son: labios, encías, dentadura ver si no hay una oclusión, masticación y si hay higiene, lengua ver el tamaño y posición, paladar duro y blando, amígdalas, faringe y la deglución.

El aparato respiratorio es muy importante evaluarlo allí vamos a observar el tórax y sus movimientos, así mismo la forma, simetría, uso musculatura accesoria, retracción o abombamiento de espacios intercostales, elasticidad, expansión, movilidad de la caja torácica, dolor, masas, percusión. La frecuencia respiratoria normal es de 30-50 por minuto.

En la valoración del sistema cardiovascular auscultaremos los ruidos cardiacos, auscultación de los ruidos respiratorios, observar mamas y axilas. El valor normal de la frecuencia cardiaca es de 120-160.

SOMATOMETRIA

Es otra de las herramientas importantes en enfermería ya que con ella podemos obtener medidas tanto en personas vivas como muertas, la somatometría se refiere a peso, talla e índice de masa corporal. La medición de los signos vitales y el registro de la somatometría es parte sistemática e ineludible de toda exploración física y forma parte del examen clínico general.

Las principales medidas de esta son:

Peso: se dice que la medida de la masa corporal y se expresa en kilogramos.

Estatura: es la altura que se toma en posición vertical desde el punto más alto de la cabeza hasta los talones y se mide en centímetros.

Perímetro cefálico: indica el desarrollo neurológico a partir de la evaluación indirecta de masa cerebral.

De la misma manera que la exploración física se evalúa lo que es la cabeza, ojos, boca, nariz, los genitales y las extremidades.

Estas dos herramientas son muy importantes ya que como bien lo mencione nos ayudan a identificar alguna anomalía en el niño.

BIBLIOGRAFIA

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/files/asignatura/4f161c5247196069737b7f7443c273d1.pdf>

<https://es.slideshare.net/ErikaW009/somatometria-medica>

