

ROMANTICISMO

ANTROPOLOGIA / MIGUEL BASILIO ROBLEDÓ

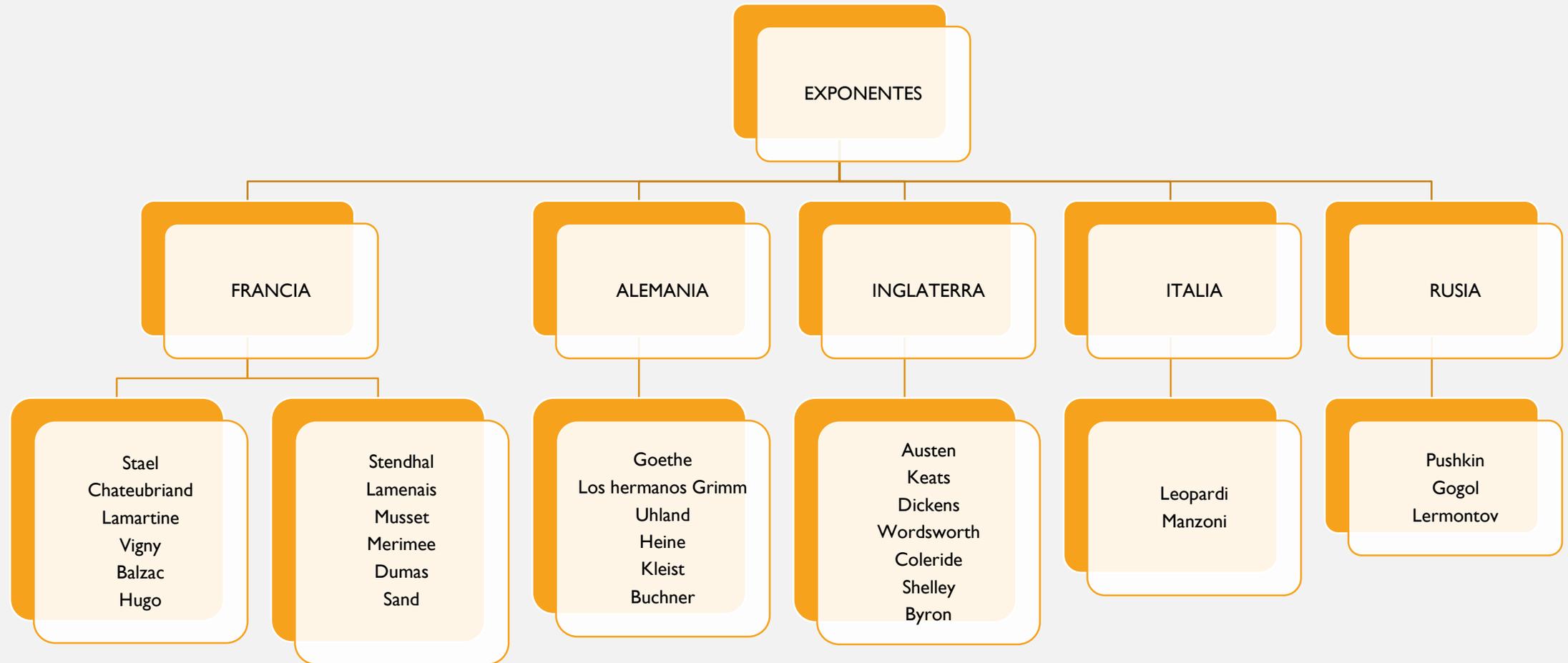
ORIGEN DEL ROMANTICISMO

- Empieza a partir del periodo de 1800 y 1848, se conjuga un movimiento cultural denominado romanticismo, una revolución social (burguesa), y otra económica (industrial).
- La burguesía se consolida como clase, adquiere poder político a través de las cámaras parlamentarias y poder económico gracias al enriquecimiento progresivo proporcionado por la industrialización.
- La revolución industrial se inicia en Inglaterra con la industria del algodón, y se difunde rápidamente por las grandes potencias europeas.

ROMANTICISMO

- Este puede definirse como el desarrollo del pensamiento no racional, por ende se inclina al conocimiento de los hechos concretos, a la dialéctica y el historicismo.
- Además empieza la filosofía romántica en Alemania principalmente, con exponentes como Krause, Hegel, Fichte, Schopenhauer, Schlegel, Feuerbach y Schelling.
- En Francia con Cabanis, Maine de Brain, Cousin y Comte; y Kierkegaard en Dinamarca.

LITERATURA ROMANTICA



AVANCES TECNICOS MAS SOBRESALIENTES



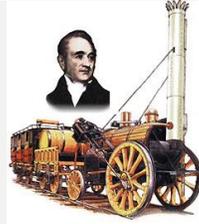
Creación del procedimiento fotográfico por Daguerre



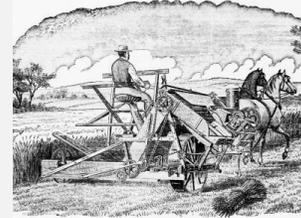
Creación de la pila por Volta



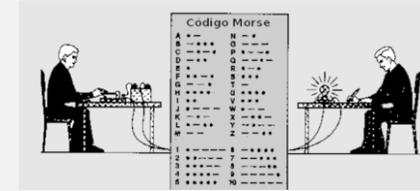
Buques de vapor, cruce del Savannah por el atlántico



Surgimiento de la locomotora de Stephenson



Segadora mecánica McCormick



Se crea el código telegráfico, código Morse



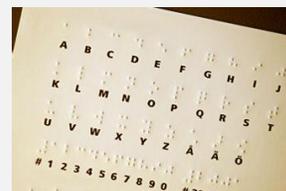
Creación del telar de lazos por Jacquard



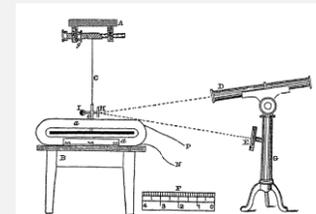
Creación de la fotografía por Niepce



Creación de la escritura para ciegos, Braille



Creación del telégrafo eléctrico por Gauss-Weber



Vulcanización del caucho, inicios de las llantas y marcas como Goodyear



MEDICINA

- En este periodo la medicina se ve influenciada por los avances de las otras ciencias y las tendencias culturales, la anatomía toma rumbos diferentes, tres en particular
- Anatomía topográfica: Con un enfoque no solo estructural sino también funcional.
- Anatomía comparada: Con el perfeccionamiento de los microscopios y las técnicas de corte, fijación y tinción.
- Anatomía microscópica: Donde esta la Histología y Citología

I. CIRUJIA

- Esta finalmente hace cuerpo con la anatomía, depura sus técnicas y se ve beneficiada con numerosos avances, entre estos destaca la anestesia

I. EMBRIOLOGÍA

- Se abandona el preformacionismo, reconociendo en la división celular el único proceso de crecimiento del ovulo fecundado. Una de las figuras mas representativas de esta área es Schawann, quien interpreta el crecimiento del embrión como producto de las leyes biológicas, así termina la hipótesis de la fuerza vital de la vida.

HALLAZGOS IMPORTANTES EN LA MEDICINA ROMANTICA

INVENCION DEL MICROSCOPIO

- De 1825-1848 se inventan los microscopios acromáticos, con estos, la microscopia cobra nuevo auge. En especial en la escuela alemana. De ella surge Johannes Evangelista Purkinje. Iniciador de la escuela histológica alemana y aportador de innovaciones a la fisiología visual.



CORRIENTES FUNDAMENTALES

EMPIRISMO

- Esta es una corriente que se basaba en lo palpable, en la observación y estudio de los objetos. Técnicamente se basa en la experiencia y en la evidencia.

VITALISMO

- Este fenómeno indica que no todos los procesos fisiológicos pueden expresarse por la física o la química.

REPRESENTANTES DEL EMPIRISMO

FRANCIA

- Legallois (1770-1814): Estudia la composición de la sangre y los movimientos respiratorios.
- Deutrochet (1776-1847): Describe la producción de calor durante la actividad muscular e interpreta la osmosis como un proceso físico.
- Flourens (1794-1867): Se aplica al estudio de lesiones por denervación
- Poiseuille (1799-1869): Inventor del hemodinamometro, destaca por sus investigaciones sobre la circulación capilar.

ALEMANIA

- Purkinje y Müller.
- Tiedeman (1781-1861): Realizo trabajos sobre digestión, sistema nervioso y vascular

REPRESENTANTES DEL EMPIRISMO

INGLATERRA

- Se ocupa esencialmente en el sistema nervioso, en ella destacan:
- Whytt: Reflejos
- Bell: Fisiología de las raíces medulares
- Brodie: Inervación de los órganos
- Hall: Reflejos meduloespinales
- Young: Óptica fisiológica