

**PSICOLOGÍA MEDICA**

*“TEORIA DE LA PERSONALIDAD”*

**CATEDRADITO:**

*DULCE DE LOS ANGELES LÓPEZ*

**ALUMNA:**

*ANDREA CITLALI MAZA LÓPEZ*

**ESPECIALIDAD:**

*MEDICINA HUMANA I*

**SEMESTRE:**

*PRIMERO*

*SEPTIEMBRE 2020*

## **INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LA PERSONALIDAD**

Los escritores y los filósofos han reflexionado acerca de la personalidad durante siglos.

Nos hablan de las motivaciones dinámicas y de las emociones de la naturaleza humana, cómo la personalidad desarrolla sendas diversas

La personalidad parece estar tan ligada a la cultura y al sentido común que los teóricos y científicos parecen innecesarios y fuera de lugar.

### ***Definición de personalidad:***

Personalidad puede definirse como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona, su descripción considera las formas en que debemos caracterizar a un individuo.

### ***Descripción de la personalidad***

Las preguntas teóricas más importantes son: ¿qué son las unidades de la personalidad? ¿Qué conceptos son útiles para describir la personalidad? ¿Deberíamos concentrarnos en identificar y etiquetar las diferencias entre personas o en su lugar enfocarnos en una persona, en lugar de hacer comparaciones?

### ***Diferencias entre la gente: ¿Grupos o gradaciones?***

Los investigadores de la personalidad han dedicado un gran esfuerzo en identificar las formas en que los individuos difieren entre sí.

Tenemos la opción de clasificar a la gente en un número limitado de grupos separados o podemos decidir que las personas varían en gradaciones y describirlas mencionando qué tanto de las dimensiones básicas poseen, un enfoque de rasgo.

### ***Tipos***

El *enfoque de tipo* propone que la personalidad tiene un número limitado de categorías distintas.

Tales **tipos** de personalidad son categorías de gente con características

similares. Un pequeño número de tipos es suficiente para describir a toda la gente. Cada persona es o no miembro de un tipo de categoría.

Cuando los clínicos clasifican a la gente dentro de una categoría diagnóstica, como esquizofrenia o trastorno de pánico, están utilizando las categorías diagnósticas como tipos. Carl Jung (1971) distinguió entre introvertidos y extrovertidos.

Los tipos presumen que la gente cae en categorías naturales, así que cualesquiera decisiones son razonables, los conceptos de tipo son útiles en cierto nivel de entendimiento, mientras que los conceptos de rasgos coexisten en otro nivel de entendimiento.

### ***Rasgos***

Un rasgo de la personalidad es una característica que distingue a una persona de otra y que ocasiona que una persona se comporte de manera más o menos consecuente. En contraste con los tipos, los rasgos permiten una descripción más precisa de la personalidad que los tipos, ya que cada uno se refiere a un conjunto más enfocado de características y puedan ser atribuidos a una persona en varios grados lo que hace a este concepto más preciso que los tipos.

Se necesitan más rasgos que tipos para describir una personalidad. De hecho, el número de rasgos puede ser sorprendente. Un estudio clásico contó cerca de 18,000 rasgos entre las palabras del diccionario. ¿se necesitan tantos en realidad? Un sistema más simple de preferencia uno que permitiera todavía una medición cuantitativa, como opuesta a las categorías simples de tipo. Para eliminar toda redundancia innecesaria, algunos investigadores han examinado de manera estadística qué puntajes de rasgos tienden a estar correlacionados y con esa base han propuesto amplios factores de personalidad.

Éstos difieren de la mayoría de los rasgos por ser más amplios. Al igual que otros rasgos, son cuantitativos; la gente recibe una calificación, en lugar de simplemente ser colocada dentro de uno u otro tipo de categoría. Sin embargo, los factores

amplios son menos precisos que los rasgos para predecir comportamientos específicos.

***Comparación de la gente o estudio de los individuos: Enfoques nomotéticos e idiográficos.***

Los rasgos de la personalidad y los tipos nos permiten comparar una persona con otra. Éste es el enfoque usual en la investigación de la personalidad, el enfoque nomotético. Se estudian los grupos de individuos, se compara a la gente al aplicar los mismos conceptos a cada persona. puntajes. Cada persona recibe una calificación para indicar qué tanto él o ella poseen el rasgo.

El enfoque **idiográfico** estudia a los individuos uno a la vez, sin realizar comparaciones con la demás gente. En la práctica, los enfoques totalmente idiográficos pueden ser imposibles, ya que cualquier descripción de una persona implica la comparación con otras personas, aun si la comparación existe únicamente en la memoria del que hace el análisis.

Los críticos del método idiográfico sostienen que la investigación idiográfica carece de las reproducciones necesarias y de los controles de la ciencia.

Los críticos del método nomotético preguntan cómo puede ser la personalidad el estudio de los individuos si su investigación se basa siempre en grupos.

A pesar de las ventajas científicas, el método nomotético tiene sus desventajas. Estudia a mucha gente y la compara sobre la base de tan sólo unos cuantos puntajes numéricos, lo cual dificulta obtener un entendimiento completo de cualquier persona.

En una crítica clásica, Rae Carlson (1971) cuestionó la investigación de la personalidad por enfocarse solamente en una variable o en un número pequeño de variables en cada estudio; esto no es suficiente para proporcionar un entendimiento de cualquier individuo, ya que son muchos los aspectos que se combinan para formar la personalidad.

Necesitamos conocer al individuo además de saber cómo se compara, él o ella, con los demás.

La psicología de la personalidad tiene tres metas: descubrir qué es verdadero en toda la gente, qué es verdadero en todos los grupos de personas y qué es verdadero para los individuos en particular.

### ***Consistencia de la personalidad.***

Podría esperarse que la personalidad, como la causa fundamental del comportamiento individual, produjera un comportamiento consistente a lo largo de situaciones cambiantes.

Walter Mischel (1968b) se preocupó acerca de las generalizaciones exageradas que los clínicos hicieron cuando predijeron el comportamiento a partir de las pruebas de personalidad. Sostuvo que la investigación no pudo apoyar la suposición de la consistencia del comportamiento a través de las situaciones.

Dependiendo de las situaciones específicas y los rasgos investigados, puede que unas y otros parezcan ser más poderosos.

### ***Dinámica de la personalidad.***

No es suficiente describir la personalidad. La relación entre la personalidad y el comportamiento observable es a menudo sutil y no clara. El término dinámica de la personalidad se refiere a los mecanismos mediante los cuales se expresa la personalidad, con frecuencia enfocándose en las motivaciones que dirigen el comportamiento.

El término motivación implica que la persona busca una u otra de estas diversas metas. El término dinámica es más general; se refiere a los procesos que pueden o no involucrar la orientación hacia una meta. La dinámica de la personalidad incluye la adaptación o el ajuste del individuo a las demandas de la vida, de manera que tiene implicaciones para la salud mental.

### ***Adaptación y ajuste***

Las situaciones requieren lidiar con ellas. La personalidad comprende la forma en que una persona se enfrenta al mundo, se adapta a las demandas y oportunidades en el ambiente (**adaptación**).

La gente se adapta de diferente manera, de forma que las mediciones de los rasgos de la personalidad pueden utilizarse para predecir la manera en que enfrentan las situaciones.

### ***Procesos cognoscitivos***

Sigmund Freud propuso que los pensamientos conscientes son sólo una parte limitada de la dinámica de la personalidad. Las dinámicas inconscientes son más importantes en su teoría psicoanalítica.

La personalidad es influida por nuestras formas de pensar acerca de nuestras capacidades, así como de nosotros mismos y de la demás gente.

### ***Cultura***

Históricamente, las teorías de la personalidad se han enfocado en el individuo, situando a la cultura en segundo plano. Esto dejó un cuadro incompleto de la personalidad e impidió a las teorías una adecuada explicación de las diferencias de sexo, etnia y cultura.

Podemos estar seguros de que algunas de las motivaciones que dirigen a la gente están moldeadas por su cultura.

### ***Influencias múltiples***

La dinámica de la personalidad involucra múltiples influencias, tanto del ambiente como de adentro de la persona. En el ambiente, las situaciones pueden proporcionar oportunidades para satisfacer las metas o las amenazas que requieren de la adaptación. Con el tiempo, las múltiples influencias que describimos en la personalidad necesitarán incluir muchos niveles de explicación