



**UNIVERSIDAD DEL SURESTE.
LICENCIATURA EN MEDICINA HUMANA.**

1ER. SEMESTRE.

3ERA. UNIDAD

MATERIA:
ANTROPOLOGIA MÉDICA.

TEMA:
COSMOVISION: MAGIA, MITO, RELIGION Y CIENCIA.

DOCENTE:
DRA. BARRIENTOS CASTILLO DENNYS.

ALUMNO:
HERNANDEZ URBINA ANTONIO RAMON.

FECHA:
VIERNES, 06 DE NOVIEMBRE DE 2020.

COSMOVISION.

No es fácil o tal vez imposible, comprender plenamente otras culturas del pasado, e incluso del presente, donde la magia y la religión ocupan un lugar preponderante.

Las situaciones en las cuales la realidad es ingobernable, como puede ser una enfermedad u otra desgracia.

La omnipotencia de las ideas es un fenómeno humano universal que subyace en los actos mágicos y los actos de hechicerías, las supersticiones, los actos de brujería, la sugestión y los actos curativos y religiosos.

En casi todas las culturas, antiguas y actuales, la enfermedad es el resultado de la posesión del cuerpo en diversas formas del mal.

En todas las sociedades humanas, la magia y la religión están presentes en mayor y menor medida, en todo lo que pensamos o imaginamos.

Provoca la aparición de ideas que se nos imponen, producto del deseo, y que se traducen en conjuros o promesas con los dioses a cambio de una salvación, **la sanación**.

La proyección del poder del curador sobre el paciente, se encausa a través de una fe compartida que nace de la omnipotencia.

Espíritus malignos, dioses enojados, almas de difuntos.

La magia nace de un deseo humano dirigido a algo, que no tiene por qué ser la resolución de un problema concreto.

Sin este aspecto los pacientes quedan desamparados, desorientados, desalmados, desconsiderados, desvalorizados, desesperados.

La medicina moderna ha preferido creer en la ciencia y no en la magia.