



Nombre del alumno:

CELIA GUADALUPE REYES LOPEZ

Nombre del profesor:

DR. SERGIO JIMENEZ RUIZ

Nombre del trabajo:

INTERCULTURALIDAD Y EMPODERAMIENTO

Materia:

INTERCULTURALIDAD Y SALUD I

Grado:

1° SEMESTRE "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 18 de Enero del 2020

COMUNIDAD E INTERCULTURALIDAD ENTRE LO PROPIO Y LO AJENO HACIA UNA GRAMÁTICA

DE LA DIVERSIDAD.

Se abordarán temas como la interculturalidad, el interculturalismo, el comunalismo, entre otras, enfocadas principalmente en la educación, además de los debates sobre desigualdad, diferencia y diversidad en educación.

En primera instancia dice que la interculturalidad es un enfoque que analiza la comunicación e interacción entre grupos con identidades culturales específicas, donde no se permite que las ideologías y/o acciones de un grupo cultural o persona esté por encima del otro, en pocas palabras, se respeta cada grupo cultural incluyendo sus hábitos, usos, costumbres, ideologías, etc. Permitiendo un diálogo sano, un ejemplo de interculturalidad puede ser la interacción ya sea entre un hombre y una mujer, un niño con el abuelo, un rico con un pobre, etc. En donde se puede apreciar que todos y cada uno tiene una perspectiva distinta de ver y entender su entorno en aspectos políticos, económicos, culturales. Y logrando con ello puentes de relación entre las distintas culturas para un intercambio de conocimientos.

Por otra parte, el interculturalismo se refiere a una corriente ideológica y política que promueve el respeto y tolerancia entre los individuos de un país sin importar raza, credo ni etnia. El interculturalismo no prohíbe la práctica de la religión ni de ninguna otra manifestación cultural siempre y cuando se respeten los derechos, ya que es un valor importante de esta ideología, de esta manera se consiguen dos fenómenos; el mestizaje y la hibridación cultural. Muy diferente con el multiculturalismo, ya que este solo designa la coexistencia de diferentes culturas sin considerar la interacción o intercambio entre grupos, es decir, el multiculturalismo acepta y reconoce que existe diversidad de culturas pero no ve necesario la interacción entre ellos. Además, surge el concepto de minoría, en donde algunos grupos menores se encuentran por debajo del grupo cultural dominante; cree en las entidades preestablecidas, es decir, no acepta otras culturas que no sean las que ya conoce o las que están establecidas, las nuevas las rechaza; por tanto, si nos damos cuenta el multiculturalismo existe actitudes desigualitarias, que considero podría ser un problema.

Jiménez Naranjo propone distinguir cuatro polos o tipos diferentes de la relación Comunalidad / interculturalidad, que son las siguientes:

Tipo A = Interculturalidad y comunalidad.

Es un modelo educativo implícito, la praxis se basa en la enseñanza-aprendizaje local, que son productos de imposiciones externas y de resistencias internas, combina intercultural e intra-cultura, es una fuente identitaria y es el punto de partida de los modelos educativos.

Tipo B = Interculturalidad y comunalismo.

Se trata de un modelo educativo implícitamente monológico, prescribe métodos y contenidos de enseñanza-aprendizaje endógenos.

Tipo C = Interculturalismo y comunalidad.

Consiste en un modelo educativo implícitamente monológico, donde prescribe contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje exógenos.

Tipo D = Interculturalismo y comunalismo.

Se refiere a un modelo educativo explícitamente dialógico, combina recursos intra-culturales e inter-culturales.

(Dietz, 2011)