



**Nombre del alumno:**

Rudy Ángel Osvaldo Vázquez  
Zamorano

**Nombre del profesor:**

Dr. SERGIO JIMENEZ RUIZ

**Nombre del trabajo:** “CONTROL DE  
LECTURA”.

**Materia:** “Antropología médica I”

**Grado:** 1er. Semestre.

**Grupo:** “A”

## "Teorías de sistemas"

La medicina alopática, se representa como un sistema complejo que engloba un conjunto amplio de tipo preventivo, terapéutico y rehabilitatorio, que tienen en común el reconocimiento de un modelo médico oficial, y la apropiación del método científico, pero lo más importante, una cosmovisión de tipo biologicista que le da sustento.

El sistema médico occidental es fruto de muchos siglos de evolución europea, que se puede rastrear desde la cultura griega clásica, en ella existieron dos tendencias médicas diferentes, la primera de ellas es derivada de Esculapio y Panacea la cual consideraba a la salud "el atributo positivo al cual los hombres tienen derecho si gobiernan sus vidas sabiamente", "la función más importante de la medicina es la de descubrir y enseñar las leyes naturales que aseguran al hombre la salud de la mente y el cuerpo", la segunda tendencia, que personificó más tarde "Hipócrates" en el siglo IV antes de Cristo, proclamaba que el papel primordial del

Médico, es tratar enfermedades, restaurar la salud y corregir toda imperfección causada por los accidentes del nacimiento o la vida.

En la lucha entre esas dos concepciones sobre el papel de la medicina, prevaleció la curativa sobre la primera, en el fondo el enfoque de promoción de la salud, requería la participación de la Comunidad y la inversión del estado en servicios y condiciones de vida, mientras que la curativa se limitaba a tratar individuos, cobrándoles por ello, no sólo se evitaban los gastos, sino que además, funcionaba como negocio en muchos de los casos.

Esta concepción dominante fue continuada por Galeno, cuya teoría sobre los humores fue predominante durante más de dos mil años, posteriormente cuando el cristianismo se convirtió en la religión oficial del estado romano y cobró por eso gran difusión, se sumó al saber galénico, conjugando una mezcla mística - intuitiva de la práctica

Médica en la que la enfermedad era considerada como castigo divino por los pecados cometidos, y el cuerpo humano, como el instrumento por el cual en ellos se incurría.

Más tarde, en el siglo XIV, se inició una corriente científica y racional con los descubrimientos de anatomía, fisiología y patología, surge el concepto occidental de "cuerpo", al diseccionar cadáveres. El concepto de persona es borrado, por el del conjunto de materia desprovista de mente y espíritu, esta corriente halló su cima con los descubrimientos microbiológicos realizados por Koch, Pasteur, Lister y Semmelweis, originando una teoría que terminó destruyendo el paradigma humoral, después de doscientos años, en que la academia de medicina tardó en reconocer a los microbios como fuente de enfermedad.

La teoría microbiológica, destacaba que cada enfermedad tenía un agente causal, esto dio lugar al desarrollo de un sistema de representación, que enfocó el fenómeno salud-enfermedad.

## BIBLIOGRAFIA

Menéndez E. (México 1998) modelo medico hegemónico:  
reproducción técnica y cultural artículo medico pp.1-6.