

A dark blue vertical bar is on the left side of the page. A blue arrow-shaped graphic points to the right, containing the date.

16-10-2020

SUPER NOTA

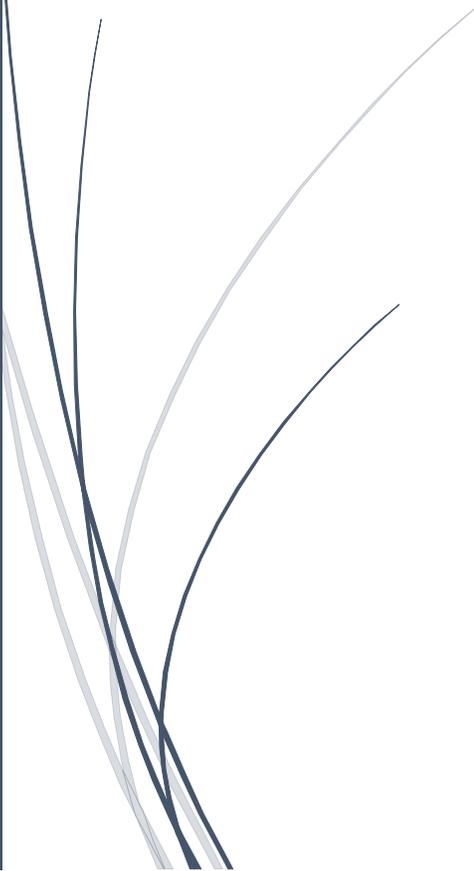
NOMBRE DEL ALUMNO: TANIA LIZBETH
JIMENEZ VELASCO.

NOMBRE DEL PROFESOR: LUZ ELENA
CERVANTES MONROY.

MATERIA: CIENCIA, TECNOLOGIA, SOCIEDAD Y
VALORES II.

GRADO: 3

GRUPO: A

A decorative graphic consisting of several thin, curved lines in shades of blue and grey, resembling stylized grass or reeds, is located in the bottom left corner of the page.

El nuevo paradigma tecnológico conectado al proceso de globalización que tiene lugar en el mundo plantea retos extraordinarios a los países del Sur. La brecha entre desarrollados y subdesarrollados tiende a profundizarse y deviene irreversible. Sin duda el poderío científico y tecnológico está jugando un activo papel en esos procesos de polarización de la riqueza y el poder.

La relación entre ciencia, tecnología y desarrollo social es un problema al cual el pensamiento latinoamericano ha dedicado no poca atención, sobre todo en las décadas de los años 50, 60 y 70, período en el cual se construyeron auténticos paradigmas de las ciencias sociales latinoamericanas, tales como la concepción estructuralista promovida por la CEPAL o primera teoría global del desarrollo (Sonntag, 1988) y las teorizaciones sobre la dependencia. Sin embargo, la crisis de los paradigmas, el agotamiento de los modelos de desarrollo practicados en la Región y el empuje neoliberal, determinaron que en los 80's se produjera una suerte de "contrarrevolución en la teoría del desarrollo" que significó no sólo la falta de voluntad política real para encauzar programas alternativos a las recetas neoliberales, sino también cierta inacción del pensamiento que debía construir los enfoques que sirvieran de fundamento a verdaderas estrategias de desarrollo.



La ciencia y la tecnología en el cambio de las relaciones sociales.

os dos primeros pasos de la televisión en México, en su etapa experimental, se remontan al año 1934. Guillermo González Camarena, un joven de 17 años, estudiante del Instituto Politécnico Nacional, realiza experimentos con un sistema de televisión de circuito cerrado, en un pequeño laboratorio montado en las instalaciones de la estación de radio XEFO. Durante varios años, el ingeniero Guillermo González Camarena trabaja con el equipo que él mismo ha construido y en 1939, logra inventar su propio sistema híbrido de televisión en color el cual, a diferencia de otros sistemas propuestos, puede adaptarse a sistemas de blanco y negro existentes utilizando el sistema que él llamó Sistema Tricromático de Secuencia de Campos. Guillermo González Camarena obtiene la patente de su invento tanto en México como en Estados Unidos el 19 de agosto de 1940 como Adaptador Cromoscópico para equipos de Televisión (Chromoscopic adapter for television equipment).¹



La primera transmisión en blanco y negro en México, se lleva a cabo el 19 de agosto de 1946, desde el cuarto de baño de la casa número 74 de las calles de Havre en la capital del país, lugar de residencia del ingeniero Guillermo González Camarena. Fue tal el éxito, que el 7 de septiembre de ese año, a las 20:30 h, se inaugura oficialmente la primera estación experimental de televisión en Latinoamérica; XE1GC. Esta emisora transmitió los sábados, durante dos años, un programa artístico y de entrevistas.

Lo más relevante del siglo XX fue la aparición de los medios de comunicación como la radio y la televisión, estos medios remplazaron al telégrafo.

Estos medios de comunicación sirvieron como base, para que se creara la difusión de productos comerciales, utilizaban distintos medios para convencer al consumidor.

Los medios de comunicación se ocuparon como instrumentos de información y fomentaron gran influencia a la población.

Se establecieron medios de control para crear sus propias expectativas conforme al poder del estado.

Cuando se estableció la radio y la televisión el gobierno apoyo a su establecimiento. Se establecieron ciertas normas que le permitió al gobierno controlar la difusión que daban los medios; se puede decir que tenían que hablar bien del gobierno, ya que transmitían noticias y opiniones a favor del gobierno.

A base de las acciones gubernamentales en los medios de comunicación, el gobierno obtuvo privilegios importantes. Un privilegio muy importante, fue otorgar impuestos, a las transmisiones de radio y canales de televisión.



