



---

# CIENCIA TECNOLOGIA SOCIEDAD Y VALORES 111

---

Cervantes Monroy luz Elena



LOPEZ JIMENEZ CITLAI

28/08/2020

LUCHA COLONIAL  
POR LA INDEPENDENCIA

México  
antiguo

Dentro de Antiguo México se reunieron muchas culturas muy importantes de las cuales hasta era son reconocidas a nivel mundial. En la zona meridional de México, Belice, Guatemala y parte de Honduras y El Salvador, existió un mosaico de etnias que dieron vida a las llamadas civilizaciones mesoamericanas.

México  
prehispánico

En la historia del México Prehispánico se consideran tres grandes épocas llamadas, Preclásico, Clásico y Posclásico. En las que los pobladores de la región compartían una similitud en el nivel de desarrollo cultural.

periodos  
preclásico

En este tiempo los pobladores vivían en aldeas y pueblos estableciéndose en un lugar determinado. En este período se comenzaron a construir los primeros templos para adorar a los dioses.

Periodo  
Clásico

Hacia el año 200 a.C. en varias regiones de Mesoamérica, se inicia el desarrollo de grandes civilizaciones urbanas. Los centros ceremoniales se multiplicaron y las artes y las técnicas alcanzaron un esplendor impresionante.

LUCHA COLONIAL  
POR LA INDEPENDENCIA

El Posclásico  
Se divide en  
Tres etapas

- 1) la tolteca, que va de la ocupación de Tula Grande hasta su decadencia (900-1150)
- 2) la chichimeca, que se inicia a fines del siglo XII con la llegada de gente del Norte
- 3) la mexica, desde la formación de la Triple Alianza, en la primera mitad del siglo XV, hasta 1521, cuando los españoles derrotaron Tenochtitlán

México  
Colonial  
Independiente

En el otro extremo de la América española, en México, también hacia la tercera década del siglo XVII, se iniciaba el interés por la ciencia moderna en el seno de un pequeño grupo organizado en forma de tertulia. Y se expresaba en un afán por el conocimiento, pero, igualmente, en una temprana oposición intelectual y un malestar de los criollos y mestizos con la dominación española comprometida, como estaba, con la ortodoxia.