

## PECHA KUCHA-----> San Agustín

1. San Agustín es uno de los doctores de la santa iglesia católica que luego fue canonizado como santo. Nativo de Tagaste, (conocido actualmente como Argelia) Vino al mundo el 13 de noviembre del año 354. Hijo de una familia de recursos medios. El padre, un pequeño comerciante pagano, y la madre, una mujer devota que luego se convirtió en santa Mónica.
2. Fue ella quien adentró a Agustín en la doctrina cristiana, devota, bondadosa y abnegada fueron virtudes que inculcó a su hijo. Agustín estudió en Tagaste, lo básico y luego, su padre lo envió a estudiar gramática en Madaura una diócesis de Numidia. Se especializó en gramática y retórica y mostró especial interés por la literatura griega y romana.
3. En su juventud, sintió atracción por el teatro y por la vida mundana, se dice incluso que fue homosexual, sin embargo, luego hubo una transformación en su espíritu que lo convirtió al cristianismo y comienza su vida religiosa. Agustín un filósofo que buscaba conseguir la verdad en distintas corrientes filosóficas, llegando a abrazar el maniqueísmo una antigua filosofía dualista que anulaba el resto de las doctrinas como el budismo y el islamismo.
4. En el año 388 salió hacia Roma pero allí enfermó gravemente, luego cuando mejoró fue nombrado magister retoricae en Mediolanum, hoy Milán, gracias a su amigo y protector Simaco, quien era Prefecto de Roma. Una vez instalado en Milán como orador, el obispo Ambrosio de Milán le enseñó las epístolas de Pablo de Tarso y es así como Agustín decide abrazar de lleno al cristianismo.
5. Esta noticia llenó de gozo a su madre, que había viajado a Italia para estar con su hijo, y que se encargó de buscarle un matrimonio acorde con su estado social y dirigirle hacia el bautismo. En vez de optar por casarse con la mujer que Mónica le había buscado, decidió vivir en ascesis; decisión a la que llegó después de haber conocido los escritos neoplatónicos gracias al sacerdote Simpliciano y al filósofo Mario Victorino,

6. Pues Los platónicos le ayudaron a resolver el problema del materialismo y el del mal. Como un acto de humildad y votos de pobreza, Agustín regresó a Tagaste, vendió todas sus propiedades y el dinero lo entregó a los pobres, para luego irse a vivir a una pequeña casa donde vivió monacalmente. En este retiro, encontró la inspiración para escribir la Regla. Un texto instruccional para llevar una vida recta que condujera al camino del cielo.
7. Fueron normas que debían observar quienes decidieran entrar en la vida monástica. Luego de que fue Maniqueo, luchó contra esa doctrina por considerarla herejía, así mismo, lo hizo con el Donatismo, Pelagianismo y Arrianismo. En 391 viajó a Hipona para buscar a un posible candidato a la vida monástica,
8. pero durante una celebración litúrgica fue elegido por la comunidad para que fuese ordenado sacerdote, a causa de las necesidades del obispo Valerio de Hipona. Agustín aceptó, tras resistir, esta elección, si bien con lágrimas en sus ojos. Algo parecido sucedió cuando se le consagró como obispo en el 395. Entonces abandonó el monasterio de laicos y se instaló en la casa episcopal,
9. Fue allí donde lo transformó en un monasterio de clérigos. La actividad episcopal de Agustín fue enorme y variada. Predicó y escribió incansablemente, polemizó con aquellos que iban en contra de la ortodoxia de la doctrina cristiana de aquel entonces, presidió concilios y resolvió los problemas más diversos que le presentaban sus fieles.
10. Ya como obispo, escribió libros que lo posicionan como uno de los cuatro principales Padres de la Iglesia latinos. La vida de Agustín fue un claro ejemplo del cambio que logró con la adopción de un conjunto de creencias y valores. Escribió también su famosa obra Confesiones, un compendio de 13 libros autobiográficos en donde explica cómo se convirtió al cristianismo.
11. Confesiones es un libro en el que San Agustín escribió acerca de su juventud pecadora y de cómo se convirtió al cristianismo. Es ampliamente aceptada como la primera

autobiografía occidental jamás escrita, y se convirtió en un modelo para otros autores cristianos de los siguientes siglos. El libro es un acabado trabajo de filosofía y también un importante aporte a la teología la obra está dividida en 13 libros.

12. En ellos se narra la niñez de Agustín, su adolescencia y juventud, su carrera académica, su estancia en el maniqueísmo, su proceso personal de acercamiento al cristianismo su conversión, y sus primeras experiencias como católico. Entre las ideas que más influyen en el mundo occidental se encuentran las que se refieren a la memoria y la interioridad y al tiempo.
13. No es una autobiografía completa pues fue escrita tras sus primeros 40 años de vida y vivió hasta los 76, tiempo durante el cual produjo otros importantes trabajos, entre ellos La ciudad de Dios la ciudad de Dios, cuyo título original en latín es de civitate Dei contra paganos, es decir, la ciudad de Dios contra los paganos, es una obra escrita en 22 libros de Agustín de Hipona
14. Fue realizada durante su vejez y a lo largo de quince años, entre 412 y 426. Es una apología del cristianismo, en la que se confronta la Ciudad celestial a la Ciudad pagana. Las numerosas digresiones permiten al autor tratar temas de muy diversa índole, como la naturaleza de Dios, el martirio o el judaísmo, el origen y la sustancialidad del bien y del mal,
15. El pecado y la culpa, la muerte, el derecho y la ley, la contingencia y la necesidad, el tiempo y el espacio, la providencia, el destino y la historia, entre otros muchos temas. Agustín murió en Hipona el 28 de agosto de 430 durante el sitio al que los vándalos de Genserico sometieron la ciudad durante la invasión de la provincia romana de África.
16. El cuerpo de San Agustín, en fecha incierta, fue trasladado a Cerdeña y, hacia el 725, a Pavía, a la basílica de San Pietro in Ciel d'Oro, donde reposa hoy. Agustín, predispuesto por la fe materna, se aproxima al texto bíblico pero es su mente la que no consigue penetrar en su interior.

17. Dicho en otras palabras, la fe no es suficiente para acceder a las profundidades de la revelación de las Escrituras. A los diecinueve años, se pasó al racionalismo y rechazó la fe en nombre de la razón. Sin embargo, poco a poco fue cambiando de parecer hasta llegar a la conclusión de que razón y fe no están necesariamente en oposición, sino que su relación es de complementariedad.
18. La fe constituye una condición inicial y necesaria para penetrar en el misterio del cristianismo, pero no una condición final y suficiente. Es necesaria la razón. Según él, la fe es un modo de pensar asintiendo, y si no existiese el pensamiento, no existiría la fe. Por eso la inteligencia es la recompensa de la fe.
19. La fe y la razón son dos campos que necesitan ser equilibrados y complementados. Para realizar con éxito la operación de conciliación entre las dos es indispensable concretar sus características, su ámbito de aplicación y la jerarquización que se establece entre ellas. Como en muchas otras ocasiones, es en el texto bíblico donde Agustín encuentra el punto de partida para fundamentar su posición.
20. Según el científico Roger Penrose, san Agustín tuvo una «intuición genial» acerca de la relación espacio-tiempo, adelantándose 1500 años a Albert Einstein y a la teoría de la relatividad cuando Agustín afirma que el universo no nació en el tiempo, sino con el tiempo, que el tiempo y el universo surgieron a la vez. Esta afirmación de Agustín también es rescatada por el colega de Penrose, Paul Davies