

**REPORTE DE LAS 4 PELICULAS**  
**Universidad del Sureste**  
**Medicina Humana**

**Lic. Sergio Alejandro López Ruiz**

**PRESENTA:**

**Karen Paola Morales Morales**

**GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:**

**5to semestre y grupo B, Psiquiatría**

**Comitán de Domínguez, Chiapas**

**Fecha: 09/10/2020**



# A Beautiful Mind

Inicia contando la historia de un personaje basado en la vida real, el protagonista lleva el nombre de John Nash, el cual padece de esquizofrenia, pero el cual tarda en darse cuenta de su enfermedad. John creía que todo en la vida se podía solucionar en base a las matemáticas, en su alrededor llegó a observar que las palomas comían maíz, y él creía que había una explicación.

John era un hombre solo, aislado de la sociedad y debido a esos rechazos logró crear a su mejor amigo en su cuarto de la universidad el cual lleva por nombre Charles Jeman, impartía clases, creó una teoría que contradecía las otras teorías económicas, Alise la cual fue su alumna cuando daba clases en la universidad, con el paso del tiempo se casan, pero es ahí cuando inician los síntomas de esquizofrenia a notarse más. John empieza a tener delirios de persecución, agresivo, compulsivo, obsesivo, por lo que su esposa decide internarlo en un hospital psiquiátrico.

Cuando su esposa intenta escapar de él, se da cuenta que Charles, Marciee y William son alucinaciones, cuando se da cuenta que Marciee no crece con el paso del tiempo. Desde mi percepción esta es la película más bonita de las 4 que nos dejó ver, ya que me impresionó John que a pesar de ser una persona con un trastorno mental, logró ganar un premio nobel, además que logró pasar desapercibidas sus amigos provocados por la misma enfermedad mental.

John Nash: Es un personaje capaz de percibir alucinaciones tanto visuales como auditivas, fue en una escena en donde él intenta asesinar a su esposa y su hijo dentro de su casa, por impulsos de William el cual él veía y escuchaba decirle que su esposa estaba en contra suya, por lo cual le dice que es hora de matarla.



# Donnie Darko

Donnie es un estudiante estadounidense, con la enfermedad de esquizofrenia, vive con su familia, la cual está compuesta por hermana, su mamá y su papá. Se encuentra pasando la etapa de secundaria. Un día como cualquiera al momento de despertar él se despierta en un campo, cuando él llega a su casa ve un letrero donde decía donde está Donnie, al entrar a su casa su familia estaba desayunando en donde le preguntan en dónde estabas, Donnie no contesta y cambia la conversación.

Unas horas antes de amanecer fuera de su casa, él es sonámbulo por lo cual él sale en la noche en donde escucha voces que salga de su cuarto, esa noche cae una turbina de un avión específicamente en su habitación, por lo cual su familia se encontraba sana y salva, pero ellos creían que Donnie estaba muerto.

La película toma gran importancia cuando Frank se presenta con Donnie, el cual intenta dominar a Donnie, hacer las cosas que él no puede hacer, él acude a su psicólogo en donde le explica por todo lo que está pasando con Frank, la psicóloga recomienda administrar dosis más altas de fármacos, para ayudarlo con las alucinaciones.

Donnie se enamora de la chica nueva de la escuela, la cual al final de la película muere, al igual que su mamá y su hermana por un accidente aéreo, es donde él encuentra un agujero negro en donde puede regresar el tiempo para evitar el fin del mundo, él hace lo necesario para pasar el agujero ya que no quería que su madre y su novia fallecieran, al final logra regresar el tiempo, él no sale esa noche en donde cae la turbina a pesar de que él ya sabía que iba a pasar, él se queda en su cuarto y espera a que llegue la turbina. Al momento de fallecer Donnie, todas las personas involucradas con la historia del fin del mundo se despiertan, como si algo las uniera.

Al final nadie más muere, o sea que el fin de mundo lo puedo detener Donnie con su propia muerte.

Esta película me confundió un poco, por lo que no entendía la ficción de una persona con esquizofrenia y la redacción de la película. Sin embargo, con mucha atención note que Donnie tenía una psicosis, que no podía controlar como toda esquizofrenia, en mi opinión estuvo buena a nivel de ficción, pero no logre captarla y reconocerla tal cual para su aporte psíquico.

Donnie Darko: Es un personaje el cual padecía de esquizofrenia, este tenía alucinaciones principalmente en las noches en su habitación cuando veía a Frank por su ventana e incluso tenía delirios estando dormido, porque él podía escuchar la voz de Frank.



# SPLIT

Split es una película muy interesante ya que trata a una persona con 24 personalidades, en mi opinión personal, esta película tiene una gran peculiaridad al ser una película bastante completa, ya que se asemeja con la vida real de las personas quienes llegan a padecer de dicho trastorno de identidad disociativo.

Este joven hombre, no es capaz de tener los mismos recuerdos con todas las personalidades, ya que a veces el practicando una personalidad repentinamente la cambia sin previo aviso. Hay personalidades concretas, que no son del todo malas, sin embargo la gran mayoría son todas desdichadas, debido al gran trauma psicológico que Kevin a travésó en su infancia.

La personalidad más temida es sin duda alguna la bestia, ya que es la que se desarrolla al secuestrar a las 3 jovencitas, las cuales lucharan para que en la personalidad correcta les dejen salir de ese secuestro, ya que la personalidad incorrecta puede llegar a tener malas decisiones dentro de Kevin.

Joven Kevin: es un personaje que en toda la película se le puede notar sus cambios de personalidades, es notable el trastorno disociativo. Sin embargo se llega más a notar en el lugar en donde tiene secuestradas a las jovencitas, ya que presenta síntomas de enojo, furia, estrés, miedo, llanto, felicidad.