



**UNIVERSIDAD  
DEL SURESTE**



**ESCUELA DE MEDICINA**

**5to Semestre**

**Grupo "B"**

**PSIQUIATRIA**

**Lic. Sergio Alejandro López Ruiz**

**PLATAFORMA**

**Reporte**

**PELICULAS DE TRASTORNOS**

**Presenta:**

**• Víctor Daniel González Hernández**

**9 de octubre del 2020 Comitán, Chis**

## “A Beautiful Mind”

- **Critica personal**

La película se basa en la vida de un personaje matemático John Nash en el que inicia como estudiante y recibe un premio nobel del año. En si me gusto la historia de la película, tiene buena trama, el personaje se destaca por tener una grandiosa habilidad en las matemáticas, que para el la materia será un pilar fundamental en su vida. Me gusta como se va desarrollando la historia ya que el personaje comienza como un joven solitario en cerrado en su propio mundo y expresaba que los números eran su mejor amigo además el cree que todo lo puede resolver con las matemáticas desde distintas perspectivas. Me llamo mucho la atención la conducta de Nash por que todo el día estaba centrado en formulas y teorías entonces no tenia tiempo de socializar mucho menos de tener amistades. El padecía el trastorno de esquizofrenia entonces el creo un compañero que lo ayudaba con sus problemas y con el que estaba en sus momentos mas difíciles. Tambien me parecio importante el hecho de que cuando se quería acercar a alguna mujer, tenia una conducta de timidez y no sabia como actuar, entonces pues recurría a las matemáticas lo cual lo hacían ir directo entonces por ende sufría el rechazo de ellas. E igual me llamo mucho la atención todos los personajes inventados por Nash por que con cada uno compartia diferentes actividades por ejemplo que Charles le ofrecia una amistad verdadera, Marcy le brindaba todo el cariño que quería, Parker le otorgaba todas las emociones que la vida de Nash no tenia. A los 30 años se le diagnostica una paranoia esquizofrénica y lo internan en un hospital psiquiatrico.

En la historia se presentan varios problemas de conducta de Nash, como la inadaptación social debido a su timidez y obsesion por las matemáticas, también la dificultad que tenia para distinguir entre la realidad y la imaginación luego de sus alucinaciones, su inteligencia interpersonal era deficiente, luego le diagnosticaron esquizofrenia.

La inadaptación social es la incapacidad que manifiesta una persona a la hora de adaptarse a una situación determinada dentro del entorno en el cual vive y se desarrolla, por ejemplo, un desajuste personal, algún conflicto con el medio, fracaso ante los estímulos sociales.

La esquizofrenia es un trastorno mental grave por el cual las personas interpretan la realidad de manera anormal. La esquizofrenia puede provocar una combinación de alucinaciones, delirios y trastornos graves en el pensamiento y el comportamiento, que afecta el funcionamiento diario y puede ser incapacitante. Los síntomas de la esquizofrenia suelen comenzar entre los 16 y 30 años. Los hombres a menudo desarrollan síntomas a una edad más temprana que las mujeres. Existen 3 tipos de síntomas: Síntomas psicóticos distorsionan el pensamiento de una persona. Estos incluyen alucinaciones (ver o escuchar cosas que no existen), Síntomas "negativos" hacen que sea difícil mostrar las emociones y tener una conducta normal. Una persona puede parecer deprimida y retraída.

Síntomas cognitivos afectan el proceso de pensamiento. Estos incluyen problemas para usar información, la toma de decisiones

## “Un método peligroso”

- **Critica personal**

Esta película me llamo mucho la atención porque de dos personajes muy interesantes de la historia Freud y Jung fueron grandes colegas que se relacionaron y realizaron grandes aportes para la psicología. En esta historia muestra esta relación entre estos dos personajes y algunas de las grandes obras que aportaron a la sociedad, aquí podemos ver la lucha entre estos dos líderes, las técnicas de tratamiento inventadas por Jung y Freud para las enfermedades mentales, la lucha de género en relación a la posición de la mujer, como también debates hasta incluso se incorpora la sexualidad ya en una perspectiva en donde vemos que los instintos predominan.

Tambien llamo la atención que la película inicia con el traslado de Sabina que sufría de histeria, paciente de Jung hacia el hospital en donde vemos que la cura por el habla es el método por el cual se trata a Sabina quién posee un trauma dado desde su niñez, que lo relacionaba a los golpes que recibía del padre e incluso llego a sentir excitación cada vez que su padre la golpeaba en donde vemos que se incluyen elementos masoquistas en Sabina. Ella repetía sentimientos, deseos y fantasías de su pasado que correspondían a las figuras representativas de su vida y las transferían al analista en este caso Jung. Freud advirtió el poder de la transferencia tempranamente y que el analista debía mantenerse en abstinencia y nunca traspasar esta regla básica, pues podría causar mucho daño a su paciente, pero vemos que inevitablemente Sabina y el profesor Jung se enamoraron aunque en un principio podemos ver que Jung se aprovecha de esta situación, y la convierte en su amante, claro aquí también primo la opinión de Otto a quién no le importaban los valores éticos, ni morales y prefería tener una vida de desenfreno, lujuria, drogas, Al relacionarse de tal manera Jung y Sabina, llegaron los problemas pues Jung era un hombre casado y ya no debía estar con Sabina por lo que trato de alejarse lo más que podía de ella, aquí Freud cumple un papel importante como mediador en cierto punto donde logró que ellos se separaran, así también se da un conflicto entre Freud y Jung por aquella situación donde Jung se defendió ante Freud diciendo que eran las ideas de Otto que lo habían influido, ya que predicaba la cura de la transferencia a través del sexo.

La histeria es una enfermedad nerviosa que se caracteriza por frecuentes cambios psíquicos y alteraciones emocionales que pueden ir acompañadas de convulsiones, parálisis y sofocaciones. Es un trastorno psicológico encuadrado dentro de la tipología de las neurosis. Una de sus características es que se somatiza física o psíquicamente sin causas aparentes. A veces provoca que el enfermo cree distintas personalidades.

## “Donnie Darko”

- **Critica personal**

En lo particular me agrado la película ya que es una historia que trata sobre la asociación de viajes en el tiempo y la interpretación del contexto expresando las enfermedades mentales que esto atribuye. El inicio de la película es muy interesante porque es una escena donde donnie despierta en medio de una carretera, al parecer producto de un posible trastorno del sueño denominado parasomnias que hace poco lo estábamos estudiando en la materia, mas reconocido como efecto sonámbulo, luego al despertar regresa a casa para ocupar una parte de un sistema social familiar común. Me causo mucha intriga que donnie presenta un coeficiente intelectual alto, por encima del promedio con grandes aspiraciones viculadas a las artes, como las pinturas y la literatura, en una de las escenas comenta que sus aspiraciones son ser escritor o pintor o que si se podía ambos. Donnie asisitia a psicoterapia y consume medicamentos que le suministraba el psiquiatra, la asistencia de donnie al profesional de la salud mental, fue a consecuencia de las impulsivas obras de vandalismo que el hacia como arrojar papel a una casa o incluso meterse a la casa de su vecino sin su consentimiento, lo cual dedusco que puede estar asociado al sonambulismo. También presenta alucinaciones relacionadas con un conejo de nombre Frkan que le expresa lo que debe de hacer, esto puede ser producto de alucinación, lo cual también cumple con uno de los criterios de la esquizofrenia de tipo paranoide ya que posee delirios de grandeza y alucinaciones tanto auditivas como visuales y las posibles fallas en tiempo y espacion que ocasionara el incumplimiento de las tareas propuestas por Frank. A lo que yo entendí es que esta película se basa en una realidad paralela un multiverso, donde universos accionan entre si, proponiendo finales alternativos en cada uno de los personajes. Vaya que si es todo su contexto es una película interesante, que puede confundir en muchas ocasiones por el tema de viaje en el tiempo, pero la trama me gusto.

El sonambulismo Consiste en sentarse, caminar o realizar otros comportamientos complejos durante el sueño, habitualmente con los ojos abiertos pero sin evidencia de reconocimiento. Es más habitual al final de la infancia y en la adolescencia, y sucede justo después y durante el despertar de la fase N3 sin movimientos oculares rápidos (no REM). La privación del sueño y la mala higiene del sueño aumentan la probabilidad de estos episodios, y el riesgo es mayor para los familiares de primer grado de los pacientes con estos trastornos. Los episodios pueden ser desencadenados por factores que causan despertares durante el sueño (p. ej., cafeína, otras drogas y sustancias estimulantes, comportamientos que perturban el sueño) o que mejoran el sueño N3 (p. ej., la privación previa del sueño, el ejercicio excesivo).