

REPORTE DE LAS 4 PELICULAS
Universidad del Sureste
Medicina Humana

Lic. Sergio Alejandro López Ruiz

PRESENTA:

Karen Paola Morales Morales

GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:

5to semestre y grupo B, Psiquiatría

Comitán de Domínguez, Chiapas

Fecha: 20/11/2020



I

A

m

s

A

m

1- Título de la película

I am Sam

2.- Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

Cuando está en el elevador, hablando solo en camino hacia el hospital, además cuando llegó al cuarto de hospital solo repitió lo que el equipo de salud le decía. Otra escena importante es cuando al inicio la niña va creciendo y preguntándole, y sus respuestas no son adecuadas, además cuando están desayunando en el restaurante, Sam se entusiasma cuando le sirven la comida como un niño, empieza hacer caras y aplaudir, mientras que la niña solo sonríe.

Otra escena es cuando la maestra y el director de la escuela, le dicen a Sam que tiene un bajo coeficiente intelectual, y cuando le preguntan si lo comprende, contesta con una respuesta muy distinta a la que le hicieron.

Otra escena importante es cuando cambian de restaurante y hace un berrinche porque no tienen su desayuno de todos los días. Cuando estaba en el juicio de su paternidad, donde se logró notar su comportamiento donde no demostraba maduras, cuando desviaba las preguntas que le eran cuestionadas, además que mayormente tartamudeaba, cuando hablaba Sam estaba llorando y haciendo un berrinche porque también estaba llorando. Otra escena es cuando Sam le grita a la abogada, en donde le dice que ella es perfecta y Sam es solo el que sufre. Sam llora al ver su realidad.

3.- Características que ustedes observaron del trastorno

- ✚ Tartamudeos
- ✚ Cambios de humor
- ✚ Incapacidad de responder a preguntas concretas
- ✚ Dificultad en el lenguaje
- ✚ Deficiencias de conversación

4.- Trastorno identificado en la película

Retraso mental y discapacidad intelectual

5.- Y una crítica u opinión personal acerca de la misma.

Esta película en mi opinión se nos hace muy notorio la discapacidad intelectual de Sam, y a pesar de esto, él siempre tiene presente el bien de su hija, siempre dice que quiere lo mejor para ella. Sin embargo, en mi opinión considero que no es capaz de sostener la crianza de su hija, ya que por sus dificultades mentales no llega a ganar el suficiente dinero para poder brindarle una vida digna.



It's kind of a funny story

1- Título de la película

It's kind of a funny story

2.- Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

Desde el inicio de la película se puede notar el síntoma de depresión, debido que sueña en suicidarse desde un puente. Además de que cuando el acude al hospital lo revisan y dice que tiene ganas de morir, por lo cual pide que sea hospitalizado, porque ya ha pensado en suicidarse durante más de una semana, al ser entrevistado por la psiquiatra menciona que es lo que le causa la depresión.

El aislamiento de sus amigos, que lo traten como poca cosa, el no ser como los de su edad, le provoca ansiedad, el no poder tener novia, le hace sufrir, y el no poderle decir a su padre que él no quiere estudiar lo que él dice le provoca terror. Estos son factores por lo cual él sueña con poderse suicidar.

En el hospital psiquiátrico es donde le ayudan a superar su cuadro de depresión, cuando logro notar, que hay personas que sufren más que él, y que esos trastornos no se pueden curar como la depresión.

Sin embargo al final de la película Craig logra combatir la depresión con ayuda de sus amigos en el hospital, y se convierte en un voluntario del hospital para ayudar a sanar a sus amigos.

3.- Características que ustedes observaron del trastorno

- ✚ Baja autoestima
- ✚ Tristeza
- ✚ Estrés
- ✚ Ansiedad

4.- Trastorno identificado en la película

Síndrome depresivo

5.- Y una crítica u opinión personal acerca de la misma.

Siento que este síndrome depresivo es prevenible pero sobre todo curable, pero a las personas que llegan a padecer de este síndrome hay que estarlos apoyando, ya que como bien en la película nos enseñan estas personas que lo padecen pueden llegar a terminar con su vida.

Debemos de estar atentos como futuros médicos, que nuestros familiares, compañeros, amigos no cursen por esto y de ser así, poderlos ayudarlos, para que no vallan a cometer grandes errores que pueden llegar a terminar con su vida.

EL SEXTO SENTIDO

1- Título de la película

El sexto sentido

2.- Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

El personaje de la película Malcom es un psiquiatra infantil que acaba de recibir un premio en su ciudad como reconocimiento a su labor. La misma noche en que lo recibe entra en su casa un paciente que había tratado de niño y con el que había fracasado. Tras echarle en cara su actuación, acaba disparándole y suicidándose. Más tarde tiene la oportunidad de tratar a un niño de 8 años, Cole que presenta los mismos síntomas, el ver a personas muertas. Se obsesiona con él y descuida a su esposa hasta que logra su curación.


Investigando un poco vi que el niño presentaba un síndrome llamado Munchausen. El síndrome de Munchausen por poderes incluye a los dos protagonistas, el niño que sufre el abuso y la persona que lo produce.

El fantasma que se muestra en la película se refiere a un modo de retorno de aquellos seres queridos que perdimos. También correspondería a una especie de representación,-escénico imaginario, consiente, preconsciente o inconsciente que implica a uno o varios personajes.

Respecto al trabajo de duelo implica un proceso doloroso que cita a la memoria de aquel que se perdió, para dar la existencia de nuestro psiquismo hasta que vaya desapareciendo poco a poco de sus pensamientos.

Por último, señala que el fantasma no solo es el efecto de ese deseo arcaico, también es la matriz de los deseos actuales o sea la función remodeladora del niño hacia Crowe.

3.- Características que ustedes observaron del trastorno

-  Psicosis
-  Delirios
-  Visiones

4.- Trastorno identificado en la película

Trastorno delirante crónico, paranoia o trastorno por ideas delirantes persistentes.

5.- Y una crítica u opinión personal acerca de la misma.

Esta película me dejó muy impactada por la realidad del niño, debemos de ser muy cautelosos con las personas que llegan a padecer de este trastorno ya que en la realidad solo los cachamos de locos, sin tener en cuenta que ellos sufren con lo que pasa a su alrededor.



Mejor imposible (as good as it gets)

1- Título de la película

Mejor imposible (as good is gets).

2. - Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

El personaje principal de esta película Melvin Udall es un escritor de novelas románticas que sufre un desorden obsesivo que le hace ser sarcástico, tener malos modales y llevar un estilo de vida un poco diferente, a pesar de ello él se siente orgulloso por su forma de ser.

Carol es el único personaje capaz de soportar los sarcasmos y malos modales de Melvin en el restaurante al que acude a comer a diario. Carol se siente sola y tiene una gran preocupación que es la enfermedad de su hijo, el cual sufre asma. Al final Melvin, con la ayuda de Simón con él se acaba haciendo amigo, acaba enamorado de Carol, ya que poco a poco el amor que siente por ella hace que se vaya olvidando de sus obsesiones.

Melvin tiene un trastorno obsesivo compulsivo difícil de tratar, es una persona con ideas precisas, tiene una obsesión por el orden y la limpieza y por el cumplimiento de horarios. También sufre una obsesión por las bacterias lo cual no permite que nadie lo toque ni entre en su apartamento. Este sufre ansiedad y cierra y abre las manijas de la puerta para comprobar que está seguro, al igual que hace con las luces del baño.




Su comunicación con las demás personas es agresiva, sarcástica y prepotente. No tiene empatía ni mira por las demás personas por lo tanto solo busca sus beneficios. Se podría decir que Melvin sufre fobia social, ya que evita el contacto

con las personas. Esto hace que tenga dificultades de expresar sus sentimientos. Por ejemplo con Carol, cada vez que ella le decía algo bueno, éste siempre saltaba a la defensiva.

Carol es una mujer que sufre por la enfermedad de su hijo. Esta tiene una preocupación excesiva y está siempre pendiente de él, lo cual le provoca insomnio. Ella no tiene pareja y se siente sola, es la única persona que le hace frente a Melvin en sus malos modales y sarcasmos y es directa al expresar lo que siente. Se siente refugiada en su hijo y esta agradece a Melvin por hacer que un doctor atendiera a su hijo, desde ese momento Melvin presenta conductas positivas hacia Carol, la cual provoca el Melvin seguridad, que es lo que él necesitaba.

Una de las características es el aspecto físico del protagonista ya que su apariencia es siempre impecable, buscando siempre la simetría tanto en color como en estilo, nunca usa colores llamativo y todo lo que usa debe combinar a la perfección. No presenta apariencia desnutrida y tampoco una postura deprimida, pero sus habilidades de socialización están totalmente destruidas.

3.- Características que ustedes observaron del trastorno

-  Obsesiones
-  Compulsiones
-  Rituales

4.- Trastorno identificado en la película

Trastorno Obsesivo-Compulsivo

5.- Y una crítica u opinión personal acerca de la misma.

En mi opinión personal es que debemos de ser ordenados con nosotros mismos, que está bien que hagamos cosas por tradición o costumbre, o que llegue a ser nuestros rituales, lo que está mal, es que con el paso del tiempo se

convierta en una obsesión, lo cual ya nos generaría conflictos a nivel personal. Es por ello que siempre debemos de tener un balance en nuestra salud mental, ya que considero que este trastorno es preventivo, hay que mantenernos estables mentalmente y no buscar obsesiones que pueden llegar a ser un conflicto para nosotros y nuestro alrededor.