



Universidad del Sureste
Escuela de Medicina

REPORTE 4 PELICULAS

MATERIA: PSIQUIATRÍA

ALUMNA: DANIA ESCOBEDO CASTILLO

CARRERA: MEDICINA HUMANA

SEMESTRE: QUINTO GRUPO A

- **ITS KIN OF A FUNNY STORY**

Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

Esta película nos mostró síntomas de depresión desde su inicio a su final. El personaje se encontraba casi siempre con la misma actitud, callado e incluso con un sentimiento depresivo que no lo dejaba hacer nada con su vida, ni siquiera disfrutaba ir a la escuela, hacer actividades o hablar con sus padres, una de las escenas que tengo muy presente es donde no tiene actitud o ganas de participar en su taller de dibujo, hasta que su amiga en la película lo anima, entre otras escenas, como por ejemplo el cómo se sentía cuando escuchaba discutir a sus padres o como sus padre nunca tenía tiempo para su familia por el trabajo, actitud que también apoyo el desarrollo de su desorden psicológico, la película se desarrolló super bonita, se vio la mejoría del paciente en todo el proceso y como este poco a poco recuperaba su vida y las ganas de vivirla.

Características que observaron del trastorno

- Estado de ánimo bajo
- Dificultad para conciliar el sueño
- Cansancio y falta de energía
- Sentimientos de inutilidad, odio a sí mismo y culpa
- Dificultad para concentrarse
- Movimientos lentos
- Inactividad y retraimiento de las actividades usuales
- Sentimientos de desesperanza o abandono
- Pensamientos repetitivos de muerte o suicidio
- Pérdida de placer en actividades que suelen hacerlo feliz

Trastorno identificado en la película

En la película se identifico un trastorno llamado depresión, por todas las características del personaje no es difícil entender lo que esta pasando.

Opinión personal acerca de la misma

A mi en lo personal no me gusto mucho, no termino como esperaba, aunque la película fue más clínica que otra cosa y el entendimiento del desarrollo de la enfermedad del personaje, así como el proceso que se pasa en un psiquiátrico y las muchas personas que conoces por múltiples problemas fue lo mejor, porque así entendemos cómo se sienten los pacientes en ese ambiente.

- **AS GOOD AS IT GETS**

Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

Durante casi toda la película se observa la actitud tan pesada que tiene el personaje y lo difícil que es soportar sus múltiples groserías y forma de ser y tratar a la gente, sin embargo, la única persona que lo soporta que es la camarera en donde va a desayunar esos desayunos tan característicos de una persona ansiosa, sin embargo este otro personaje tenía un montón de problemas personales con su hijo y por supuesto iba a hacer todo lo posible para mantener su trabajo, y llevar dinero a su hogar. Otro de los personajes fue el vecino homosexual el que fue víctima de homofobia en su propio hogar, sin embargo, todos ellos al final de cuentas calmaron sus síntomas con un perrito, lleno el afecto que les hacía falta y aunque tenían sus problemas también tienen su lado bueno.

Características que observaron del trastorno

- Actos compulsivos como tratar mal a la gente y sentirse bien
- Comer demasiado
- Demasiada higiene para comer (obsesión por no usar los demás cubiertos, lavarse las manos constantemente, tener muchos jabones).
- Demasiado dudoso en cuanto a su seguridad
- Orden extremo de todo
- Necesidad de atención/afecto
- Inseguridad

Trastorno identificado en la película

En esta película se identificó un trastorno obsesivo compulsivo en el personaje, por sus múltiples características que desarrolló durante el desarrollo de la película.

Opinión personal acerca de la misma

A mi en lo personal me gustó mucho esta película, me enseñó tantas cosas de las personas. Muchas veces vamos por la vida y nos topamos a personas que nos llegan a desesperar y de las cuales pensamos que sus valores y costumbres no van con nosotros y hasta pensamos de cómo puede haber personas con ese comportamiento y optamos por ignorarlas o simplemente no prestarles atención, sin embargo, a veces son grandes personas víctimas de un trastorno que no pueden controlar o que simplemente no se dan cuenta de lo que tienen porque nadie se los dice, e incluso también juzgamos a personas con otras preferencias sin saber que pueden ser personas buenas.

- **I AM SAM**

Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

Durante toda la película el personaje principal muestra su trastorno, porque es su estilo de vida lamentablemente y es un trastorno que no es esporádico. El personaje se comporta como un niño cuidando a un niño, su hija al llegar a una edad considerable es mas notorio que su papa sufre de un trastorno, sin embargo a pesar de que muchos niños de su edad se burlan de su padre ella lo defiende con el corazón y sobre todo explica el triste trastorno que tiene su padre, aprende a lidiar con eso día a día, se encuentra personas malas que no entienden y no quieren que Sam crie a su hija porque no esta en condiciones, sin embargo la niña no quiere estar con nadie mas que no sea su papa, el amor que ellos se tienen es tan grande que han aprendido a entenderse y a sobrellevar la situación, tienen una vida difícil pero llena de amor, aunque al final muchas personas ayudan a Sam a criar a Lucy fue de buena fe y con el afán de ayudar a esa familia tan bonita.

Características que observaron del trastorno

- Retraso del desarrollo de habilidades motoras, destrezas del lenguaje y habilidades de autoayuda, especialmente cuando se compara con sus pares.
- Insuficiencia para crecer intelectualmente
- Comportamiento infantil continuado.
- Falta de curiosidad.
- Incapacidad para adaptarse (ajustarse a nuevas situaciones).
- Dificultad para entender y acatar reglas sociales.

Trastorno identificado en la película

Sam tenía retraso mental (discapacidad intelectual).

Opinión personal acerca de la misma

A mi me encanto esta película, me gusta muchísimo, la verdad me da mucho sentimiento lo injusta que es la sociedad a veces por los problemas que tienen las personas a pesar del gran amor que le dan a sus hijos, quizá mejor que el que muchos que si tienen las facultades no le dan a sus hijos. Me gusto el apoyo que tienen las demás personas hacia esta familia, porque a pesar del problema de Sam, Lucy tiene excelentes valores y es una niña espectacular, además que le tiene mucho amor a su papa. Lamentablemente muy pocas veces nos encontramos en la vida con muy pocas personas con el corazón tan bondadoso y que entienden las diversas situaciones.

- **THE SIXTH SENSE**

Escenas principales donde ustedes identificaron un síntoma

El niño durante toda la película ve personas muertas y conforme la película avanza a pesar de los grandes problemas emocionales y sociales que esto le causa el aprende a vivir con ese don, problema o como quiera llamarse. Su psicólogo Cole fue asesinado por un ex paciente, dejando en un problema enorme su relación con su esposa, el se murió y su esposa se sentía en segundo termino en cuanto a su trabajo, se sentía triste y cole no le pudo decir que eso no era verdad. Cole aparece en la vida del niño, pensando que esta vivo y que está ejerciendo su profesión, el niño le platica los múltiples casos de los muertos que ve y como murieron, hasta entrego pruebas a un padre para ver cómo había muerto su hija, su madre, que era la más importante, le creyó hasta que un día el niño le conto lo que le había dicho su abuela de su madre, siendo cierto todo, la madre le creyó a su hijo.

Características que observaron del trastorno

- Movimientos corporales estereotipados.
- Anomalías contenido del lenguaje.
- Marcadas anomalías en la comunicación no verbal.
- Insistencia irracional en el seguimiento de rutinas.
- Intereses o actividades restringidos.
- Déficits en la reciprocidad social o emocional.
- Imaginaciones fuera de lo normal.

Trastorno identificado en la película

El protagonista presentaba múltiples síntomas que nos indicarían un problema de autismo.

Opinión personal acerca de la misma

A mi se me hace muy difícil creer este tipo de películas, y sobre todo entender la magnitud de los trastornos y lo que puede provocarle a una persona o a un niño, de verdad que es impactante.

Lo difícil que es para la familia lidiar con un familiar así y lograr entender la magnitud de dicho problema, es muy triste. Es triste ver como sufren por algo que no decidieron tener, difícil vivir con su mente jugando con ellos, sufriendo sin poder tener mejoría alguna. A mi todas las películas me dan una gran lección, que es aprender a entender a mis pacientes porque nadie decide enfermarse, y ellos ya están sufriendo demasiado con lo que están pasando como para que nosotros los tratemos mal también.