



Universidad del Sureste
Escuela de Medicina

Reporte de películas

Lic. Sergio Alejandro López Ruíz
Psiquiatría
Thania Guadalupe López Guillén
Semestre 5to Grupo A

16/11/2020

REPORTE

It is kind of funny history

Relata una historia en el que muestra, que la realidad humana muchas veces se puede esconder tras la risa, algo así como una máscara, un escudo, para protegernos de los demás, del que dirán, al grado de no pedir ayuda. La trama de la película me parece interesante y divertida, por el modo en el que suceden las cosas, desde cómo se conocen los protagonistas, hasta entenderse completamente, apoyarse y sobretodo aprender a comunicarse. Mi escena favorita es la escena final, que contrasta demasiado con la primera, ya que en eso deberíamos fijarnos precisamente, en aprender vivir como tal la vida, ser empáticos, disfrutar cada momento, porque la vida no es tan larga y se va en un instante, entender que nuestros problemas muchas veces pueden ser pequeños comparados a los de otras personas. Por ello, viene la importancia de expresarnos, escuchar, entender, porque a lo mejor cerca de nosotros hay alguien que necesita de ello, ver más allá de nuestros horizontes.

En el joven se puede observar, síntomas de depresión, empezando por las ideas suicidas, baja autoestima, dificultad para socializar, que de alguna u otra manera logra ir resolver a través de la comunicación e intercambio de ideas.

The Sixth Sense

La película para mí fue una sorpresa, la esperaba mas aburrida, pero la trama te envuelve entre el suspenso y algo de terror. Se basa en que el psicólogo quiere ayudar a su paciente llamado Colle, aunque no de la manera más convencida, puesto que le recuerda a un antiguo paciente el cual se suicidó luego de dispararle en el abdomen a nuestro protagonista, bajo la premisa de que éste no le ayudo y que ya no podía seguir así. La película logró hacerme creer que el psicólogo Malcom, seguía vivo después de la tragedia sucedida aquella noche con su esposa y expaciente Vicent, puesto que el niño, Cole, no dio indicios de que Malcom estuviera muerto, por lo que el mismo le seguía ayudando a la par de que el niño le daba consejos para su relación con su esposa, quien sentía que se distanciaba más

por culpa del trabajo de Malcom hasta el punto de llegar a verla con otro o ignorarlo en una cena en un restaurante. Sin embargo, la película toma un rumbo distinto cuando Malcom se da cuenta de que todo el tiempo no tenía su anillo, por lo que se da cuenta de que está muerto.

La primera persona a quien podemos notarle algún síntoma, es al primer paciente del psicólogo, el cual se llama Vicent, el sufre de alucinaciones.

Cole, es diagnosticado con ansiedad y aislamiento social, además de que le hacen bullying en la escuela, además de que le confiesa a Malcom, A medida que Malcom aconseja a Cole, y principalmente, el consejo de que aproveche su don para ayudar a los fantasmas o a la gente muerta, este se va involucrando más en actividades de su escuela, por ejemplo, se vuelve partícipe en una obra de teatro organizada por la misma, a su vez que se lleva con la “gente muerta” como si fuesen personas vivas y relaciones normales, además de que le dejan de hacer bullying y empieza a ser una persona más social.

I am Sam

Me pareció interesante, dado que te invita a no dejarla de ver o dejarla a medias.

La película comienza mostrando el momento en que Sam quien sufre una deficiencia mental carga a su hija por primera vez. La madre de su hija los abandona

Las cosas se empiezan a complicar conforme Lucy la hija de Sam crece, debido a que le surgen muchas dudas los maestros de la niña deciden contratar servicios para evaluar el entorno familiar de Lucy. En el cumpleaños se desata un conflicto con Sam y uno de los amigos de Lucy es por ello que deciden quitarle la custodia.

Sam decide recuperar a su hija y pide ayuda a sus amigos (que al igual sufren de alteración mental), contrata a una abogada que ha sido despedida por que no le importa nada más que el dinero y ve esta una oportunidad para recuperar su reputación. Al principio finge interés por el caso, pero conforme pasa el tiempo más se involucra.

Parecía que el caso estaba perdido por que los intentos de la abogada Rita por preparar a Sam para un interrogatorio eran en vano. Sam al darse cuenta de que esta por perder a su hija llora desconsolado, entonces es donde Rita se da cuenta de que Sam a pesar del trastorno que sufre, el da todo por algo más importante que es el amor que le tiene a su hija. La familia siempre será más importante que los bienes materiales y el dinero.

Dentro de los personajes principales se puede observar una ansiedad continua y generalizada, así como problemas del control de emociones.