



Universidad del Sureste

Escuela de Medicina

“Películas”

Materia:

Psiquiatría

Docente:

Sergio Alejandro López Ruiz

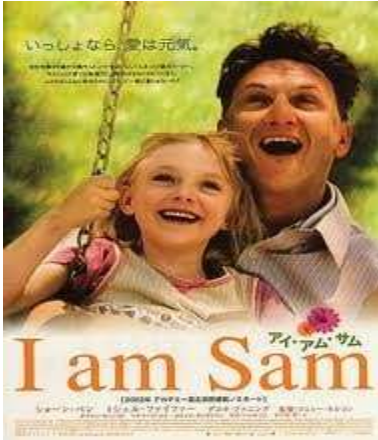
Alumno:

Tarsis Andrea Guillén Narváez

Semestre:

5° “A”

I AM SAM



La película se me hizo interesante, con una trama algo triste. Esta comienza mostrando el momento en que Sam ve el nacimiento de su bebe y la carga por primera vez, hay que recordar que Sam sufría de un retraso mental y posible autismo y la madre de su hija posterior los abandona.

Sam se hace cargo y cría a Lucy forme esta crece la lleva a todos lados siempre está junto a ella hasta que ella, llega a una edad donde tuvo que pedir ayuda a su suegra para cuidarla mientras él trabajaba. Así mismo forme Lucy crece va desarrollando muchas dudas, a lo cual los maestros de ella deciden solicitar servicios para evaluar el entorno familiar de esta misma. Dado a esto y justificado que por el retraso que Sam tiene no podría seguir criando a Lucy porque su nivel intelectual sería menor al de su hija y lo que destallo esto fue un problema que sufre con el amigo de Lucy en el cumpleaños de ella, por lo cual Sam pierde la custodia de su hija. Sam no quiere dejar que esto suceda así que decide pelear la custodia de su hija y con ayuda de sus amigos que igual sufrían retraso contrata a una abogada, esta acepta por el interés de recuperarse ya que había sido despedida, pero forme el caso avanzaba esta se involucraba más en el tema. El lucha para recuperar a su hija pero se desespera al ver muchos intentos fallidos de abogada Rita al intentarlo para un interrogatorio, esta tanta la desesperación que Sam sufre que se explota y llora desconsoladamente y es donde la abogada se da cuenta que Sam a pesar del retraso mental y posible autismo sufrido, él tenía una razón importante por la cual luchaba y daba todo por el amor que le tenía a su hija y es donde ella reacciona que no le dedicaba el tiempo adecuado a su hijo y esposo, por fin comprende que el dinero no lo es todo, y lo más importante es el amor y cariño entre la familia. Lucy es llevada a otra familia pero Sam siempre busco la forma de estar cerca de ella, y es donde la madre adoptiva se da cuenta del amor tan grande que se tienen Sam y Lucy y que este es irrompible y así que decide llevarle a Lucy un día antes de la audiencia y Sam le confiesa que siempre quiso una madre para Lucy y estos colaboran para la crianza de Lucy.

Manifestaciones en los personajes

Podemos observar en Sam en varias ocasiones como en el nacimiento de su hija o en la escena en donde Sam y Lucy van a un restaurante Sam sufre ataques de Ansiedad y en ocasiones acompañadas de Ira en la segunda escena dado porque no tienen lo que él deseaba comer. Sam en ocasiones también sufría episodios de desesperación como en el cumpleaños y cuando veía los intentos fallidos cuando luchaba por la custodia de su hija. Al igual y muy notorio podemos ver el déficit de Sam al leer o realizar cuentas y Lucy lo tiene que apoyar cambiando los roles, y así como Sam al realizarles cuestionamientos sencillos como de que es la mostaza respondía cosas incorrectas, por lo cual le catalogan retraso mental de un niño de 10 años

The Sixth Sense

La película desde un inicio muestra una trama con mucho suspenso que hasta podría dar un enfoque de terror, y esto desde empezar a analizar en que se va desarrollando el drama, aunque el final fue tan inesperado. Podemos ver que el psicólogo trata de ayudar a su paciente llamado Cole, recordemos que él es un psicólogo infantil que vive obsesionado por el recuerdo de un joven al que fue incapaz de ayudar, provocando que Vincent (el nombre de su paciente anterior) se suicidara luego e dispararle en el abdomen al psicólogo. La película se desarrolla sucede varios sucesos y ocasiones donde Cole ve muertos y las personas lo tachan de loco, posterior Cole lo guarda como un secreto al cual le cuenta a su psicólogo Malcom, aunque mientras la historia se desarrollaba podíamos ver sucesos algo peculiares en el caso del psicólogo ya que Cole lo hizo creer tan real, este hasta aconsejaba a Malcom sobre su relación con su esposa, ya que el psicólogo sentía un distanciamiento entre su pareja y el y todo esto por culpa de su trabajo. Hubieron varios sucesos algo extraños, pero para mí el relevante fue el del restaurant donde Malcom es ignorado por completo, esto continuo hasta el suceso que le dio u giro completo a la película, esto cuando Malcom se da cuenta de que todo el tiempo no utiliza su anillo de bodas, y con ello descubre que el está muerto, que falleció el día del accidente con su esposa y ex paciente Vicent y que ese disparo lo mato, esto siendo algo completamente sorprendente, ya que fue tan real el acompañamiento que le hizo a Cole para apoyarlo.



Manifestaciones en los personajes

El primer personaje al que notaríamos manifestaciones es Vicent ya que en la película vemos como el sufre de alucinaciones y en una escena llega al grado de dispararle a su psicólogo en el abdomen y matarlo y al final suicidarse.

De igual y con manifestaciones muy claras es el personaje de Cole, puesto que es diagnosticado con ansiedad y aislamiento social, igual recalcar que el sufría de bullying en la escuela, pero lo más importante y que le confiesa a Malcom, su psicólogo, es que ve gente muerta, pero con un gran detalle ya que estas personas no sabe que están muertas, y un ejemplo es el caso del psicólogo, que él no sabía que estaba muerto y seguía creyendo en su vida.

Malcom toma su papel de psicólogo y comienza a aconseja a Cole, y a medida que esto pasa, cole aprovecha de su don para ayudar a la gente muerta, y con ello Cole inicia un cambio donde se integra más en actividades de su escuela, un ejemplo cuando se vuelve partícipe en una obra de teatro organizada por su escuela, además de que le dejan de hacer bullying y empieza a ser una persona más social, y respecto a los muertos que veía se comenzó a establecer comunicación con ellos como si fuesen personas vivas y relaciones normales.

IT IS KIND OF FUNNY HISTORY



La película en inicio se me hizo algo diferente ya que nos lleva al que el joven quería suicidarse, por sufrir depresión, el al intentar tirarse del puente ve a su familia y estos le reclaman cosas poco importantes como una bici, y es aquí donde el trama inicia y suele cambiar cuando Craig, va al médico y solicita que lo ingresen a un hospital psiquiátrico, ya que él quería suicidarse, y es así que el ingresa pero cuando está en la sala de espera conoce a su compañero que ara que la estancia en el centro psiquiátrico sea diferente conoce

a Bobby quien iba vestido de medico con tal de tomar café de otra área.

Al inicio Craig se arrepintió de su decisión pero forme pasaron los días se iba adaptando a lo que estaba viviendo. De igual forma Craig comienza a conocer a un buen número de personas con diversos problemas, descubrirá sus talentos ocultos, pero conoce a un personaje importante que es Noelle, quien es de su misma edad, con ella y Bobby viven experiencias que hacen que Craig cambie por completo al que era en un inicio el comenzó a ser más seguro de si a valorar cada momento que vivía, aprendió a saber qué es lo que quería, y forme esto sucedía el ayudaba a las demás personas a cambiar y esto lo podemos ver en la últimas enenas en especial cuando logro que su compañero de cuarto saliera por primera vez y conviviera con los demás, donde pudimos ver la empatía que todos ellos mostraron al ver a su compañero y como a pesar que la música que pusieron no era la que deseaban entendieron lo que sucedía y a pesar de eso disfrutaron tanto ese momento, bailaron, sonrieron, platicaron, de la mejor manera. La película al final nos muestra como Craig gracias a su estancia en ese centro psiquiátrico logro darle un sentido a su vida, y también nos demuestra que debemos entender que la vida es un instante y que existen personas con dificultades un poco más grandes que las nuestras y nosotros nos limitamos, cegamos y creemos que es el fin del mundo un problema insignificante cuando la vida sigue y todo tiene solución menos la muerte, por ello es que cada momento hay que disfrutar y hacer que las adversidades solo se vuelvan parte de los momentos vividos.

Manifestaciones de los personajes

Aquí podemos observar diversos síntomas en todos los personajes ya que cada uno contaba con problemas psiquiátricos o psicológicos diferentes pero en especial nos fijaremos en Craig donde podemos observar, diversos síntomas de depresión, como baja autoestima, dificultad para socializar, ya que el cuándo sentía una situación de pánico por lo regular vomitaba como mecanismo de defensa del organismo, esto paso en varias escenas en una de ellas fue en el restaurant cuando su padre le pregunto sobre una materia o cuando estaba comiendo en el comedor del centro psiquiátrico y vio a Noelle, al igual que era difícil que el compartiera sus ideas de forma plena en un inicio y todo esto llevándolo a tener ideas suicidas que fue lo que se vio en un inicio y lo llevo a ingresar al centro psiquiátrico.

AS GOOD AS IT GETS

La película muestra un drama muy interesante ya que vemos al personaje principal Melvin al cual en un inicio era catalogado como el peor vecino que podía desear ya que solía ser grosero con las personas a su alrededor, y además hemos de recalcar que este personaje sufría un trastorno obsesivo-compulsivo y siendo esto muy notorio ya que afectaba su estilo de vida diario. Podemos ver que el todos los días a la misma hora iba a desayunar al mismo lugar donde solicitaba sentarse en la misma mesa siempre, y cuando esta estaba ocupada hacia que las personas que la ocupaban se salieran, al igual solo permitía que una persona lo atendiera Carol, la única que lo lograba controlar ya que Melvin solía ser grosero, siempre pedía lo mismo y llevaba hasta sus propios tenedores de plástico.



La película dio un cambio cuando Melvin se tuvo que hacer cargo del perrito de su vecino ya que su vecino estaba en el hospital por una golpiza recibida, por unos maleantes que ingresaron a su casa solo con eso objetivo de golpearlo. Melvin amenazado ahora se tiene que hacer cargo del perrito, aunque hasta el perrito le tenía miedo, poco a poco el perrito solía ser cariñoso con Melvin y seguir conductas que el tenía como no pisar las rayas al caminar, de esto Melvin comenzó a tener un cambio en su actitud hasta ayudo a Carol, ya que su hijo sufría asma y frecuentemente presentaba infecciones según con el pretexto de que ella es la única que la atendiendo viene en el restaurant pero poco a poco ellos entablan una mejor comunicación y se conocen más a detalle. Por otro lado Melvin tiene que devolver al perrito ya que su vecino había regresado, posterior y por la situación que su vecino sufría el seguía cuidando al perro, y comenzó a tratar de mejor forma a su vecino apoyándolo con la depresión que él tuvo después de quedarse sin nada.

Melvin sufre un cambio por completo aunque aún mantiene muchas de sus actitudes dadas por el trastorno que él tiene, aunque su actitud comienza a ser más empática con las personas que lo rodean y con ello el deja de tener una vida solitaria y amargada.

Manifestaciones de los personajes

Podemos ver de Melvin el trastorno obsesivo compulsivo claramente, desde las escenas donde el para cerrar su puerta tiene que girar la llave 5 veces, o cuando se lava con agua caliente y jabones nuevos, o bien el comer con tenedores de platicos o no tocar las puertas de los taxis. También es notorio cuando camina trata de no pisar grietas del piso y tanto que el perrito adapto esto a su caminar. La ansiedad que el sufre es muy clara en la escena donde fue con su psicólogo y no lo quisieron atender y él dijo que había perdido una hora por ir con él y eso lo alteraba ya que había roto su rutina. El presenta un miedo por enfermarse que hasta agarraba en un principio al perrito con bolsas de platico.

En Carol vemos que sufre frustración, depresión, ansiedad y miedo ya que esta siempre pegada al que le pasa a su hijo y vive a las enfermedades propias de su hijo descuidándose por completo a ella, y cuando una persona la trata de cuestionar ella siempre se encuentra a la defensiva y es donde surgían los problemas con Melvin ya que él solía ser muy directo.