

## UNIDAD I

### PSIQUIATRIA

#### CUADRO SINÓPTICO DE PSICOPATOLOGÍA

Alumnos:

Adriana Lizeht Sánchez Morales

Lic. Sergio Alejandro López Ruíz

MEDICINA HUMANA

QUINTO SEMESTRE "A"

Fuente de información: [https://www.altillo.com/exámenes/uba/psicologia/psicofreud/psicofreud\\_del\\_psicop\\_2015.asp](https://www.altillo.com/exámenes/uba/psicologia/psicofreud/psicofreud_del_psicop_2015.asp)

PSICOPATOLOGÍA EN LA VIDA COTIDIANA

¿Qué es la psicopatología?

es una disciplina que pretende describir y explicar las conductas des adaptativas, así como los procesos etiológicos subyacentes a las mismas.

Factores descriptivos

Descripción clínica  
Clasificación  
Diagnóstico

Factores etiológicos

Factores causales,  
teorías y modelos  
etiológicos

Olvido de nombres propios

El caso de olvido temporal de un nombre propio es muy frecuente, y el autor llega a la conclusión de que “estos casos de falla de una función psíquica de la memoria nada gratos ni importantes en la práctica, admitían una explicación que iba más allá de la usual valoración atribuida a tales fenómenos

Olvido de palabras extranjeras

El léxico usual del idioma propio parece hallarse protegido del olvido dentro de los límites de la función normal. No sucede lo mismo con los vocablos de un idioma extranjero. En éste todas las partes de la oración están igualmente predisuestas a ser olvidadas.

Equivocaciones orales

Repetidas veces he conseguido demostrar que los más insignificantes y naturales casos de errores verbales tienen su sentido y pueden ser interpretados de igual modo que los casos más extraordinarios.

En otros casos de equivocaciones orales puede aceptarse que la similitud con palabras obscenas o la alusión a un sentido de este género constituyen por sí solas el elemento perturbador.

Equivocaciones en lectura y escritura

A las equivocaciones en la lectura y en la escritura puedan aplicarse las mismas consideraciones y observaciones que a los lapsus orales debido al íntimo parentesco que existe entre todas estas funciones.

Torpezas o actos de término erróneo

Las equivocaciones orales no son algo que se manifieste aislado dentro de su género, sino que va unido a los demás errores que los hombres cometen con frecuencia en sus diversas actividades, errores a los que solemos dar un tanto arbitrariamente el nombre de distracciones.

Errores

Los errores de la memoria no se distinguen de los olvidos acompañados de recuerdo erróneo más que en un solo rasgo, esto es, en que el error (el recuerdo erróneo) no es reconocido como tal, sino aceptado como cierto.

El mecanismo del error parece ser el más superficial de todos los de los funcionamientos fallidos, pues la emergencia del error muestra, en general, que la actividad psíquica correspondiente ha tenido que luchar con una influencia perturbadora

Actos fallidos continuados

La impresión plástica de una voluntad que tiende hacia un fin determinado y contradice aún más enérgicamente la concepción de que el acto fallido sea puramente casual y no necesitado de explicación alguna.

Esta metamorfosis del acto fallido da, alcanzando igual resultado, la impresión plástica de una voluntad