



Universidad del Sureste

Escuela de Medicina

Análisis de las películas

Materia: psiquiatría
ALUMNO: VALENTE TRUJILLO SANDOVAL
Semestre: 5º "A"
20/11/2020

PELICULA AS GOOD AS IT GETS

Para comenzar todo esto se centra en Melvin escritor maniático que padece un trastorno obsesivo-compulsivo, es el ser más desagradable y desagradecido que uno pueda tener como vecino en Nueva York. Entre sus rutinas está la de comer todos los días en una cafetería, donde le sirve Carol camarera y madre soltera. Simon un artista gay que vive en el apartamento contiguo al de Melvin, sufre constantemente su homofobia. Melvin tiene que hacerse cargo de un pequeño perro aunque detesta los animales. La compañía del animal contribuirá a suavizar su carácter. Demuestra una actitud hostil hacia las demás personas. Además de exhibir actitudes compulsivas y repetitivas, tales como, hacer girar la llave de la puerta de su departamento varias veces seguidas, prender y apagar las luces del mismo, ir caminando por la vereda evitando pisar las líneas divisorias de las baldosas.

Así que debido a toda esta historia me vi a la tarea investigar el trastorno que presentaba el personaje. Las personas con comportamientos obsesivo compulsivos tienen pensamientos indeseados ante los cuales sienten la necesidad de reaccionar.

Las obsesiones se definen según los dos aspectos siguientes:

Pensamientos, impulsos o imágenes mentales que se repiten constantemente. Estos pensamientos, impulsos o imágenes mentales son indeseados y causan mucha ansiedad o estrés. La persona que tiene estos pensamientos, impulsos o imágenes mentales trata de ignorarlos o de hacer que desaparezcan.

Las compulsiones se definen según los dos aspectos siguientes: Conductas o pensamientos que se repiten una y otra vez o según ciertas reglas que se deben seguir estrictamente para que la obsesión desaparezca. La persona siente que el propósito de estas conductas o pensamientos es prevenir o reducir la angustia, o evitar una situación o acontecimiento temido. Sin embargo, estas conductas o pensamientos no tienen relación con la realidad o son claramente exagerados.

PELICULA THE SIXTH SENSE

La película nos habla de Malcolm que es un psicólogo infantil de reconocido prestigio. Empieza todo esto una noche, cuando está en casa con su esposa, recibe la visita de un antiguo paciente, ya adulto, totalmente trastornado. El hombre hiere a Malcolm y posteriormente se suicida.

Un año después, el psicólogo no ha logrado superar los hechos. Hay un distanciamiento de su mujer, y su pericia con los niños no parece dar buenos resultados con el pequeño Cole.

El inteligente niño de ocho años tiene un extraño comportamiento, y vive en un permanente estado de miedo. Cuanto más intenta ayudar a Cole, más parecidos encuentra Malcolm entre los síntomas del niño y los de su antiguo paciente. El niño estaba medicado para controlar todo esto pero él había suspendido sus medicamentos la tenía mala convivencia con los niños de su edad y era solitario.

PELICULA ITS KIND OF A FUNNY STORY

A causa de una depresión, Craig un adolescente de 16 años, es ingresado en un centro psiquiátrico. Una vez allí, resulta que la sala para jóvenes está cerrada, de modo que no tiene más remedio que acudir a la sala de adultos. Bobby, uno de los pacientes, pronto se convierte en su mentor y protector. Contando con su apoyo, Craig podrá conocer a un buen número de personas con diversos problemas, descubrirá sus talentos ocultos y hará buenas migas con Noelle, una muchacha de su misma edad.

La depresión es un trastorno mental frecuente, que se caracteriza por la presencia de tristeza, pérdida de interés o placer, sentimientos de culpa o falta de autoestima, trastornos del sueño o del apetito, sensación de cansancio y falta de concentración.

PELICULA I AM SAM

Cuando la pequeña Lucy llega al mundo, su madre la abandona y se marcha, dejándola al cuidado de su padre, Sam, un camarero con deficiencias mentales. Para Sam no existe en el mundo nada más que Lucy. Sin embargo, algunos años más tarde, los servicios sociales le retiran la custodia de su hija porque no lo encuentran apto para ocuparse de su educación y pretenden enviarla con una familia de acogida. Al verse solo, Sam intenta lo imposible por recuperar a su hija. Rita Harrison una prestigiosa abogada, acepta defender su caso ante el tribunal de forma gratuita. Poco a poco, dejando atrás los prejuicios, Rita descubrirá la fuerza excepcional del lazo que une a Sam y a Lucy.

Para finalizar estamos en contacto con diversas personas que pueden sufrir algún trastorno y como médicos debemos buscar la forma de ayudarlos para ser empáticos.