



**UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

**Medicina Humana.**

**Asignatura:** Propedéutica, semiología y diagnóstico.

**Tema:** Marco conceptual del sistema vascular periférico.

**Docente:** Dra. Angelita Yesenia Gómez Gallardo.

**Alumno:** Citlali Berenice Fernández Solís.

**Semestre:** 4to "A".

 UDS Mi Universidad

 @UDS\_universidad

[www.uds.mx](http://www.uds.mx)

**Mi Universidad**

Tel. 01 800 837 86 68

# SISTEMA VASCULAR PERIFERICO:

## Generalidades:

**El pulso:** es una onda determinada por la distensión súbita de las paredes de la aorta.

La velocidad de propagación es de 8-10 m/s, de manera que la onda llega a las arterias más alejadas del corazón.

## Examen de los pulsos arteriales:

**Palpación:** Para ello nos guiaremos de la escala de grados para palpar los pulsos:

0 Pulso no palpable.

1+ Pulso palpable, pero débil.

2+ Pulso débil.

3+ Fácil de palpar.

4+ Fuerte, pulso intenso.

## Sitios de palpación:

**Pulsos periféricos:** pueden palpase en áreas donde las grandes arterias están cercanas a la superficie de la pie

**Pulso temporal:** Colocar los dedos de ambas manos sobre las regiones temporales, justamente por encima y por delante del pabellón auricular, para palpar ambas arterias temporales.

**Pulso carotideo:** Palpar siempre por debajo de una línea imaginaria que pase por el borde superior del cartilago tiroides.

## Extremidades superiores:

- Pulso axilar.
- Pulso humeral o braquial.
- Pulso cubital.

## Extremidades inferiores:

- Pulso pedio (puede ser localizado en el dorso del piel).
- Pulso tibial posterior.
- Pulso poplíteo.
- Pulso femoral.

## Enfoque del examen y su registro:

1. Facilidad o resistencia a la palpación. Carácter de la pared arterial.

2. Sincronismo y comparación de su amplitud.

3. Frecuencia y ritmo del pulso radial.

4. Dureza, amplitud y contorno del pulso.

5. Hallazgos auscultatorios.

## Pasos para el examen del sistema vascular periférico:

1. Palpar las arterias temporales simultáneamente.

2. Palpar cada pulso carotideo por separado.

3. Localizar el pulso radial.

4. Comparar el sincronismo y la amplitud.

5. Evaluar las caracteres de la pared arterial y de la onda del pulso radial.

6. Contar la frecuencia del pulso radial.

7. Evaluar el ritmo del pulso radial.

8. Realizar la auscultación de los pulsos.

Fuentes de información:

S. a (s. a). Propedéutica clínica y semiología médica. Recuperado de <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/71c600fa66ecf7ff83c261fa4ba8318a.pdf> |