



Nombre de alumno – Carlos Alexis Espinosa Utrilla

Nombre del docente – Maza Pastrana Hugo Ballardo

Nombre del trabajo - Ensayo – Historia de la sexualidad

Nombre de la materia – Sexualidad humana

Grado – 3

Grupo – A

Medicina Humana

Historia de la sexualidad

Historia de Sexualidad es un estudio de cuatro volúmenes acerca de la sexualidad en el mundo occidental, obra del historiador y filósofo francés Michel Foucault, en el que examina la aparición de la sexualidad como objeto discursivo. La obra argumenta que la idea que cada individuo posee una sexualidad es un desarrollo relativamente reciente en las sociedades occidentales. El primer volumen, *La voluntad de saber* (*La volonté de savoir*), fue publicado en 1976; *El uso de los placeres* (*L'usage des plaisirs*) y *La inquietud de sí* (*Le souci de soi*), segundo y tercer volúmenes, respectivamente, fueron publicados en 1984. El cuarto volumen, *Las confesiones de la carne* (*Les aveux de la chair*), fue publicado, póstumamente, hasta 2018.

En el primer volumen Foucault critica la "hipótesis represiva", esto es, la idea que la sociedad occidental suprimió la sexualidad desde el siglo XVII hasta mediados del siglo XX, debido al auge del capitalismo y de la sociedad burguesa. Foucault argumenta que el discurso sobre la sexualidad, en realidad ha proliferado durante este periodo, puesto que ciertas profesiones comenzaron a examinar la sexualidad de una manera científica lo que conllevó a constante confesión sentimientos y acciones sexuales por parte de las personas examinadas. Asimismo, en la sociedad de siglos XVIII y XIX incrementó el interés acerca de las sexualidades que tenían cabida dentro del vínculo marital: el "mundo de perversión" que incluye la sexualidad de niños, los enfermos mentales, los criminales y los homosexuales, mientras que en el siglo XIX, la sexualidad fue más explorada a través de actos de confesión religiosa y la consulta científica, como la psicología. El primer volumen de la *Historia de la sexualidad* fue publicada un año después de *Vigilar y castigar* (1975), Foucault lo terminó en agosto de 1976 y se publicó en diciembre de ese mismo año por Éditions Gallimard.

La filosofía cambió de rumbo con la obra de Michel Foucault. El pensamiento ya no debe alzarse en una pirueta hacia las ideas ni buscar en el interior de las cosas una forma. Tampoco tiene que recorrer la compleja dialéctica de lo concreto a lo abstracto ni seguir el camino de las relaciones sociales. Para Foucault todo resultaba más sencillo: la filosofía tiene que mancharse las manos, escavar hacia el subsuelo, tiene que ser una arqueología capaz de historizar y diagnosticar el presente en que vivimos. Para alcanzar su objetivo, esta arqueología huirá de universales, claves de inteligibilidad o nociones previas y analizará prácticas y discursos que constituyen el fundamento de los regímenes de poder que nos oprimen.

Este proyecto, con la *Historia de la sexualidad*, se centra en las condiciones bajo las que se formaron los saberes, los sistemas de poder y los sujetos de la sexualidad. En el primer tomo, *La voluntad de saber*, Foucault desgrana la sociedad victoriana para encontrar la literatura erótica, la confesión, la medicina, la antropología o el psicoanálisis, por citar algunos elementos, la genealogía de nuestra sexualidad.

Esta historia nos descubrió que la sexualidad ajena a lo normal no debe ser una justificación de la marginación social o la exclusión política, sino que puede y debe ser una de las principales barricadas desde la que iniciar una rebelión genuinamente emancipadora.

Para estudiar la sexualidad humana no sólo debemos centrarnos en el diagnóstico y tratamiento de los diversos trastornos, sino que habría que intentar comprender la evolución histórica de los comportamientos sexuales. Las ideas y comportamientos sobre el sexo, el amor o la pareja no son estáticos, sino que van cambiando y es conveniente estar alerta sobre este tipo de transformaciones culturales.

Foucault

En los años setenta del siglo pasado, el filósofo francés [Michel Foucault](#) tuvo la intención de preparar una colección de seis volúmenes que recogerían Su prematura muerte, a los 57 años a causa del Sida, hizo que su proyecto quedara inacabado, pero los tres volúmenes que sí llegó a publicar son un estudio minucioso y de gran calidad sobre la práctica sexual.

Grecia y Roma

Los tres volúmenes publicados, sobre todo los dos últimos, tratan sobre la idea del sexo en las civilizaciones que son precursoras de nuestra sociedad occidental: la cultura helenística y el imperio romano. Aunque resulta imposible condensar aquí todas las ideas expuestas por Foucault, sí que podemos presentar algunas de sus conclusiones:

- La sexualidad no estaba dividida el balance masculino-femenino, sino por crear un equilibrio entre una persona que actúa como papel activo (hombre) y otra con uno pasivo (mujer, joven, esclavo). Los griegos consideraban aberrante que no se cumpliera este equilibrio, clave para la propia conversión de la persona hacia un ciudadano individual y libre.
- El tema de la homosexualidad estaba aceptado siempre que se respetaran ese equilibrio de fuerzas, es decir, no era raro que jóvenes de clase alta fueran entrenados por maestros de más edad en toda clase de situaciones vitales, incluyendo la sexualidad. Aun así, el

tema de la sexualidad con jóvenes era algo polémico, aceptada sólo para jóvenes ya en la pubertad, no con niños como se tiene la creencia.

- El matrimonio como institución social y pública no apareció hasta la época romana, siendo en la cultura griega un acuerdo de carácter privado entre familias de los cónyuges.
- En la Grecia clásica el adulterio de carácter romántico o espiritual era considerado más grave que el físico, que era generalmente más permitido. Aun así esto solamente se inscribía dentro del ámbito masculino, a la mujer le estaba terminantemente prohibido tener cualquier tipo de relación extramatrimonial.

Fuentes

Foucault, M. (2001). *Historia de la sexualidad* (Vol. 3). siglo XXI.

Foucault, M. (2014). *Historia de la sexualidad/Vol. 1. La voluntad de saber* (Vol. 1). Siglo XXI Editores México.