



Universidad: Universidad del Sureste UDS

Campus: Comitán de Domínguez

Facultad: Medicina Humana

Materia: Bioética y normatividad

Docente: Dr. Dario Cristiaderit Gutierrez Gomez

Alumno: Cárdenas Hernández León Felipe

Semestre: 3°

Grupo: A

Trabajo: Resumen “Merli”

Primera Superada

Capítulo 1 → Peripatéticos

• En este capítulo Merit debe presentarse como el nuevo profesor de Filosofía y demostrar que esta transfiere la vida al mismo tiempo debe demostrar que los roles comentarios y papiros de la misma gente son irrelevantes a la Filosofía. Este capítulo está muy basado ideológicamente por Aristóteles, y es después tal cual hacen en el LICEO en donde los platos y objeciones se deben comentar. De esta manera atrae la atención de los alumnos haciendoles entender que se orientaron unidos de la vida y relaciones de la misma.

Capítulo 2 → Platón

• En el capítulo se muestran referencias claras a Platón tales como un mundo sensible y otro lógico también menciona a la fama de ver las cosas sobre el amor y como comprenderlo en cuanto a lo que se encuentra en diferentes etapas de la vida en lo que se encuentra (para, adulto etc). Se ve como es que aplica la alegoría de la caverna con un niño que sufre una especie de trastorno como la agorafobia de manera particular en su domicilio y le enseña a su hijo que hay diferentes tipos de amor y es mejor que los conozca para según Merit para que crezca con un tipo de lo que hay a su alrededor. Merit le enseña a vivir su representación en la alegoría para él es como un prisionero encadenado tratando de comprender la realidad

Su suceso está en ella. Muchi se propone a ser el
liberador de este río.

Capítulo 3 → Los fines políticos de los reyes
• En la persona de Muchi se hace referencia a
Napoleón ya que esta famosa frase alude
al siglo XVIII en donde la religión y principios
políticos un debate hacia los gobernantes
Muchi la muestra también en un examen para
oponer a Chav (Chav). Su tema es que su
entorno de trabajo comienza a tener
conflicto con el sobre las libertades que consigue.

Capítulo 4 → Aristóteles

En este capítulo Muchi desarrolla Aristóteles
intuyendo a sus alumnos sobre el hecho
de que son falsas e traves de esto les
demuestra a sus alumnos que lo que verdaderamente
importa es su propia concepción de
felicidad. Muchi lo ilustra entre las cosas
con exceso y la carencia, muestra el autocontrol
o moderación ante diversas situaciones; también
se destaca la justicia propia o propia en la
vida.
Menciona que hay una tendencia generalizada
a no expresar el que se piensa.

Capítulo 5 → Sócrates "¿Qué hay que saber?"

• En lo personal este es un capítulo muy interesante por la cuestión de diálogos y la presencia de las ideas de Sócrates en la vida real como el padre profesor académico y no solo precisamente personal. También Meili se siente en su esfuerzo para aplicar la filosofía a llevar el dile que no basta conocer al mundo por medio de las noticias, también demuestra la importancia de conocer a uno mismo y ser uno mismo. En lo personal hace referencia a la presencia de los padres en la vida de los hijos.

Capítulo 6 → Schopenhauer

• Meili presenta a este gran pensador de forma natural para hacer el real, vivir con la clara insatisfacción haciendo que de esto manera una persona se entrole a él por sus pensamientos. En este capítulo aplica la ideología del pensador para que él y los demás. De esta manera le dice a uno que salga al mundo conforme a dar los primeros pasos y al mismo tiempo sentirse protegido. En lo personal es un capítulo profundo ya que muestra los desencuentros, agresiones y sufrimientos y demuestra lo que es no buscar nada a no querer nada y evitar las frustraciones.

Capítulo 7 → La Normalidad

• En este capítulo se hace un debate a la normalidad como una categoría cultural que se aplica a lo concreto, geográfico, social y ritual de forma particular. Se menciona rápidamente el tema de la personalización en tiempos en donde no era normal también mencionando la crisis del poder para explicar algo central a la sociedad es básicamente la Normalidad y Anormalidad en base a diferentes puntos de vista

Capítulo 8 → Guy Debord

• En este capítulo se demuestra antes que el mundo se abre para un grupo de personas cristianas puras a través de la desinformación y la ignorancia. La deformación y el mal uso de la verdad se demuestra que la sociedad no es algo real sino se le muestra representados para demostrarle lo que tu quieres ver con tal de obtener algo nuevo o cambio. Haciendo que la sociedad sea una especie de reflejo para los individuos. Al final trata de mostrar la ciencia y la filosofía haciendo de ella algo muy rutinario

Capítulo 9 → Epicuro

• Fue uno de los filósofos que mejor describe lo que el ser humano busca en la vida cuando no tiene algún propósito. Epicuro enseñó a buscar la felicidad en sí mismo. La felicidad es la falta de dolor y la paz en el alma. Desencadenante que cambia este estado es demostrar básicamente que no importa las cosas materiales sino la felicidad que te aporte el hecho de vivir realidad tus sueños y vivir conforme a los pensamientos.

Capítulo 10 → Los Estoicos

• En este capítulo se explica lo difícil que es tener las cosas que suceden en la realidad. Estas personas viven absorbidos en su propio mundo como si nada les importara apenas a los buenos y malos momentos como toda suspensión de juicio o conciencia. Aquí se demuestra como es que es alcanzar la realidad a base de diferentes expectativas y a proseguir con la justicia en juicio pleno.

Capítulo 11 → Los Sofistas

• Este capítulo inicia con un problema social en lo que las autoridades escolares intervienen en el día y castigando a los malcriados. Allí entrecruza a los sofistas demostrando que cada quien manipula la realidad a su conveniencia con diferentes argumentos como el discurso preparado, las medias verdades, mentiras, prevalencia en las verdades, etc. todo esto desemboca en la realidad sofista que demuestra la importancia de ser autodidacta y el depender de una institución.

Capítulo 12 → Nietzsche

• En lo personal este capítulo es algo difícil de interpretar ya que la voluntad en la vida es muy personal. Dijo lo que si puedo decir es que la visión del filósofo es curiosa ya que la voluntad es la fuerza más grande que existe en el universo y lo único capaz de cambiar todo.

Segunda Temporada

Capítulo 1 → Los Mesesotéticos

• Aquí demuestra la importancia de los principios en la vida, y lo importante que es saber con estos de esta manera Mill muestra a como preguntar con razón en busca de la felicidad.

Esta forma de ver las cosas es como si a través conforme a lo que se va presentando como si de manera recordando la filosofía no existiera

Capítulo 2 → Tercera Temporada

• En este capítulo se muestra una deducción a la sociedad de los pueblos nuevos en cuanto a la necesidad de contar con un poder superior para con todos las cosas.

Así mismo Mill demuestra la importancia de saber como una prelat o la autoridad que te controla y el saber como lidiar con esta cuando se presenta en diferentes situaciones

Capítulo 3 → Estoricos

• Aquí se describe el encuentro del
Bipolar el cual se convierte de control
lo que ocurre

Aquí hay un encuentro vuelto a trabajar
De esta manera los alumnos se sienten nuevamente
frustrados. Se abordan las relaciones con
exitos y frustraciones con la familia de
Juan en un estado de desentendimientos

Trate a prevenir las frustraciones límites
los estilos tratar de calmar y definir
cual debe ser la actitud la tolerancia que
sabe aceptar lo que sucede para no depender
de ello

Capítulo 4 → Kant

• Este capítulo trata de algo más
metafísico que tiene cada persona como
la moral. Esto demostrado a que no se
puede mentir o creer que algo está
justificado. Esto para Kant era algo
cerrado y casi dogmático y que para él
NO se puede mentir por que no debes
sin ninguna razón o justificación. También
se demuestra que la ética moral no tiene
meritos por consecuencias sino que es
algo más personal y propio. Fue lo
más cercano a la ideología de Kant

Capítulo 5 → Hiparcia y los Cines
• Para este capítulo se pide que asistamos a un curso teórico para enseñar la Hiparcia o sea a decirnos se de todo a no nada, una con lo mínimo necesario para eso para cartels en lugares importantes tipo el cine. No Guardea la Felicidad - Felicidad No Incluido.
Esto con el fin de que comprendan que todo es secundario a lo que verdaderamente atribuye a las personas y pensar por si mismos antes de hacer solo un pensamiento ajeno.

Capítulo 6 → Montaigne
• Aquí se compararon en la verdad más que en cosas subjetivas.
De esto manera lo con otros relacionados a la mentira se discuten de nuevo su importancia en lo personal me gusto un comentario acerca de la Filosofía "La filosofía nunca nos dice la verdad pero ayuda a desmascarar mentiras vendidas como verdades".

Capítulo 7 → Judith Butler

• En el capítulo se aborda toda la problemática en cuestión del género. Aquí se da a entender que el sexo es la base material es el género en si este es un concepto sociológico cultural dentro de un sistema social lo cual da la imagen de que este es una cuestión instancia social obediendo a que hablar de género es hablar de relaciones con poder y el no encerrar a esta ideología alletara las otras relaciones y que nadie pensara lo mismo que to

Capítulo 8 → Freud

• En el capítulo demuestra lo importante de lo que es estar consciente en las etapas tempranas de la vida y que eso define el futuro. Aquí se presenta una presentación completa de de los celos e impulsos difícil de obtener al igual que el mal esta cultural contemporaneo lo que genera dar a entender de que el psicoanálisis va mas alla de lo que uno ve a simple vista algo mas profundo y significativo por diversos factores

Capítulo 9 → Descartes

• En el capítulo, Merle usa el pirronismo y explica de manera exacta la duda, el cogito y el ego cogitans sin probar las verdades o la misma existencia.

Creo una red de problemas metafísicos que es el ser y la nada. Esto demuestra que pensamientos no ligados a Descartes no empiezo a establecer verdades de como es el mundo y el ser humano o el alma misma preguntándose es mismo a como llegar a la verdad completamente segura dando a entender a que todo aquello externo es solo una sustancia pensante.

Capítulo 10 → Engels

En el capítulo los diversos problemas familiares tanto económicos como sentimentales aquí aceptan el hecho de que las cosas son imposibles de remediar y aceptan el cómo deben afrontarlas con sus consecuencias aceptando y manejando proyecciones sin decir realmente lo que desean y dándose cuenta de que es lo que realmente extrañan.

Capítulo II → Zuck

• Por Muri introduce a este filósofo diciendo que en el mundo de los humanos basta su dantes cuenta de que podemos hacer. Con esto se refiere a que cada vez estamos siendo con nos contemplados su dantes cuenta.

Esto lo relacionamos como con el amor lo puede solo a cosas bonitas y de grado cuando no es así y que el amor es considerado como un todo teniendo en cuenta lo malo y desapro debe que puede ser para uno mismo.

Tercera Temporada

Capítulo 1 → Walter Benjamin

• Filosóficamente hablando, presenta la historia como un tratado de los derrotados y deprimidos.

Con algo que deca en coherencia la historia dibuja de su contada y presenta por perdidos y derrotados o muertos.

Esto demuestra que los acontecimientos no deben ocurrirse y limitarse pero si considerarse para volver el tiempo a pasar.

Capítulo 2 → Adam Smith

• En este capítulo se centran al este económico entre naciones tales como el carácter del pueblo, capacidad de competir y el mercado genérico.

Los alumnos debaten la idea según creen vivir en la pobreza y volverse más ricos. Este pensador veía a la educación como una inversión para el país.

Esto era en todo confirmado por otros tantos sistemas, familiares, económicos, culturales etc. todo con el fin de crecer económicamente o para de alguna manera mejorar la vida.

Capítulo 3 → Albert Camus

• Este capítulo es interesante porque aborda un tema controversial en la actualidad considerando la existencia como algo ajeno en su sentido propio.

De esta manera prueba que la vida es algo absurdo y su sentido haciéndolo que el hombre no se puede eligiendo vivir con dignidad.

De esta manera el hombre convive con un la discordia de su propia existencia. El que no suicidarse cuando acepta ser sincero con su propia existencia.

Capítulo 4 → Marx

• El capítulo se centra en la imagen de los seres para entender su verdadero origen tal como las instituciones y explotaciones para llegar a ello revelando a quienes lo producen, haciendo que de este mismo modo las personas, sigan consumiendo, ofreciendo, cambiando o adquiriendo cosas innecesarias con tal de complacerse a sí mismo en un deseo material alimentando el capitalismo del propio país. El punto de vista de que un objeto no es solo si no hay propiedad.

Capítulo 5 → Hanna Arendt

• El tema central del capítulo es el perdón. Esto aplicando como ejemplo los crímenes de la Shoah a que se le considera como un manifestante por sus crímenes, pero en realidad es una persona normal por el mismo tipo de hacer los peores crímenes como cualquier otra persona.

Es trata o pudiera de manera parcial o total a una persona que está mal. También es solo capaz para el perdón, dependiendo lo malo o el mal hecho.

Capítulo 6 → Klaus Regard

• Aquí la filosofía se concentra en un humano autodeterminado libre. Esto es que una persona afronte la realidad solo de esta manera el ser humano se estresa por la realidad en la que se cuestiona a si mismo por ser libre realmente o no, hay una frase que distingue a este pensamiento y es "El miedo o lo bueno son los mecanismos de defensa para combatir la libertad". De esta manera la libertad provoca angustia al individuo en contraposición a la utopía.

Capítulo 7 → Henry Thoreau

• Aquí la resistencia pacífica
va terminando y se nos se convence
como el zorro de la prisión por no
pagar impuestos injustos
La sociedad ignora a qué tiempo injustos
este tipo de impuestos pudiera vivir
en su propia voluntad y orden por
no convivir con la civilización que todo
lo destruye y hace mal.

• Este pensador es posible rescatar su
observación y pensamiento frente a
la situación la forma voluntaria frente
a la resistencia del dinero y consumo.

Capítulo 8 → Platón

• El tema central del capítulo se
caracteriza por la belleza como es el hecho
de observar y reflexionar sobre los de más
y sobre ellos mismos: como se miran
el punto del exterior e interior de si mismos
así como la belleza interna y externa
El tema se cierra recordando a que la
sociedad mira a los pensadores con el
estereotipo adecuado por lo que da lugar
su profancia a lo exterior y no el
valor interior

Capítulo 9 → Heddy

• Este capítulo habla de su hermano como un ser puro lo negro recibe. Este individuo solo tiene la acción de que nunca algo de la vida que este define su propia existencia.

El ser humano acepta con mucha calma de vivir a la muerte. Los pecados se ven despreciados sobre el alma ya que lo ven como algo lejos de su vida.

Capítulo 10 → Hegel

Aquí los personajes adoptan la dialéctica con otras aporías, temas y al ellas discusiones posteriores en cuanto a algún debate. Esta historia cuenta con saber la experiencia de cómo decir la verdad de manera impecable a la persona sabiendo su id más precisa y exacta. Este de forma sobria se debe, debe quitarle los falsos saberes de la vida destruyendo conocimientos inadecuados al mismo tiempo de lograr principios y axiomas, para poder dar a la luz verdades, basados en hechos verdaderos intangibles.

Capítulo 11 → San Agustín

• En el capítulo se da a conocer
cómo el tiempo en el tiempo pasado
Así mismo da a entender que no tiene
la recordación de que el tiempo es algo que
sabemos que existe pero que él se
puede definir como al "habla de
el".

Esto distingue a que el presente consiste
en dos cosas cada una que el pasado y que
tiene parte del futuro y el futuro a que
la felicidad y el amor se tiene sobre
el futuro

Capítulo 12 → Gregorio Magno siglo XXI

• Aquí los alumnos de Merit disfrutaron
de dar por concluido las clases de filosofía
compartiendo sus experiencias adquiridas
y la forma distinta de pensar ante una
situación planteada así mismo
con más experiencia y saber que es
lo que nos da la vida cotidiana
a sus posibilidades y necesidades

Capítulo 13 → Neil Bergeson — Cuando
se cuenta con tener un momento con
los estudiantes. Para esto los estudiantes
cantan la Melodía de París que
menciona los actos opuestos el día
distancia de la vida y distancia del amor
y el sexo.