



Universidad del Sureste



Licenciatura en Medicina Humana

Materia:

Bioética y normatividad

Trabajo:

resumen del libro de sofia

Docente:

Dr. Darío Cristiaderit Gutiérrez Gómez

Alumna:

López Sánchez Jennifer Larissa

Semestre y grupo:

3º "A"

Comitán de Chiapas a 14 de diciembre del 2020

En este libro nos habla de una jovencita llamada Sofía la cual comienza a recibir cartas en el buzón de su casa con preguntas como por ejemplo quien eres, posterior a eso le llega en una carta un curso de filosofía, hasta ahorita todo esto es anónimo y ella no sabe quién le está mandando todo eso, tiene discusiones con su mamá por que comienza a aplicar lo aprendido del curso de filosofía en su vida diaria, al final Sofía conoce que un perro es el mensajero y el remitente de las cartas deja saberle su nombre, posteriormente le envía un video presentándose y la lleva a otra enseñanza más a Sofía.

Bueno el libro trata de una jovencita de noruega que está a punto de cumplir 15 años, ella siempre recogía el correo en la entrada de su casa, un día luego del colegio y recogió el correo, pero vio que había una carta para ella así que subió a su habitación, leyó la carta donde decía ¿quién eres?, ella revisó el sobre y solamente eso contenía el sobre y tampoco tenía estampilla solo esa simple nota está dentro del sobre, entonces ella se empezó hacer esta pregunta, pues bien sabemos que esta no es fácil de responder, Sofía tenía su escondite secreto en el jardín al cual llama el callejón este es su escondite secreto donde ella va ahí para poder responder las preguntas recibidas, a la tercera vez que va a su buzón ve que una felicitación de cumpleaños para una persona llamada Hilde Moller Knag el cual cumplía 15 años igual que Sofía nada más que a diferencia que el los cumplía un día antes que Sofía.

Sofía toma la decisión de no contarle nada a su mamá acerca de las cartas ella pensó que el remitente de las cartas se pondría en contacto con ella, al otro día de igual manera después de clases Sofía vuelve al buzón donde encuentra otro sobre de color amarillo donde la invitaba a un curso de filosofía y es ahí donde comenzó el curso Sofía junto a otra persona en un escondite.

Este curso comenzó con la comparación al filósofo con un niño y el asombro de este, esto hace volar la imaginación de nosotros, el asombro se dice que es el motor de la mente para que esta ejerza el pensar, al terminar el curso Sofía regresa a casa y se encuentra con su mamá.

Después nos habla de los mitos, de como el hombre antes era tan ignorante que creía en los seres que podían hacer hasta llover, o incluso que el día pasara a noche o que las cosechas desaparecieran es por eso que su imaginación se pobló de dioses, entonces ellos tenían un dios para cada una de sus necesidades, sin embargo había uno más poderoso que superaba a todos los demás, en Grecia antes del nacimiento de Jesús es

ahí donde estaban los primeros filósofos tratando de buscar la explicación para el mundo externo.

Sofía sigue recibiendo cartas de esta niña misteriosa, así también sigue llevando el curso de filosofía, comienza a tener muchas discusiones con su mamá porque Sofía comienza a aplicar lo aprendido en el curso en su vida diaria, los filósofos de la naturaleza creían que hay una materia prima para todo, esta materia podía optar cualquier forma después de este pensamiento la filosofía agarra un camino distinto al de la religión, y busca respuestas científicas.

También en el curso de Sofía hablan sobre Tales de Mileto, quien después de un viaje pensó que el agua es de donde surgía todo, siendo así la materia prima, también dijo sobre la existencia de unos gérmenes, pensaba que había muchos mundos como este siendo, haciendo lo mismo vivir y morir inevitablemente.

Muchos filósofos tenían las mismas preguntas que era de donde surgió todo, se enfocaban en cómo la materia se transformaba en una materia distinta, Heráclito quien pensaba que la naturaleza tiene cambios todo el tiempo y todo influye en esto, como también pensaba que el contradecirse tiene en equilibrio a la vida.

Pero Empédocles pensó cosas distintas a los demás filósofos diciendo que la materia no es como tal un solo elemento y los elementos son 4 es agua, fuego, aire y tierra y el conjunto de esto crean las cosas.

Anaxágoras quien tenía un pensamiento en el cual hablaba de partículas muy pequeñas.

Demócrito quien fue el último filósofo de la naturaleza, fue quien mencionó a los átomos describiéndolo como pequeñas partículas.

Sofía intentó saber quién era la persona que dejaba las cartas en el buzón quien sin duda era la misma persona con el maestro del curso, sin embargo, estos esfuerzos no dieron frutos, Sofía siguió con el curso, meditó acerca de la identidad del profesor, cuando se encuentra un pañuelo rojo que decía Hilde bordado, esta niña con Sofía tenían muchas cosas en común entre ellas el cumpleaños como ya habíamos dicho y la ausencia de su padre, bueno después de esto Sofía aun seguía con los cursos de filosofía esta vez el profesor saluda a Sofía diciendo su nombre y le manda un mensajero que le dejaría los sobres amarillos seguros, después de esto Sofía descubrió al mensajero quien era un perro que responde al nombre de Hermes, quien dejó los cursos filosóficos en el

mismo escondite, para Atenas el ser humano y su interacción con la sociedad, es ahora el centro de atención de los pensantes, por lo mismo se encuentran sofistas que consideran que el ser humano no es capaz de encontrar respuestas a sus misterios pues aunque las encontrara, no las comprendería del todo.

Tiempo después Sofía recibió un video donde por fin conoció a su maestro el cual la lleva por Atenas, la mayor sorpresa de ella es cuando el profesor viaja al pasado y la presenta a ella con Sócrates y Platón en persona, al terminar este video Sofía se duerme pensando que todo fue un sueño. Platón fue condenado a tomar una copa de veneno. Afectado, desarrolló su filosofía analizando sobre la cuestión fáctica e inmediata de la sociedad y lo que es verdadero o ideal, El pensamiento de Platón y su maestro se conserva pues fundó su propia escuela o academia. La filosofía de Platón se centra en el choque de lo eterno e inalterable contra todo lo que fluye. Opinaba que existían unas reglas o normas implícitas en la conciencia que nos ayudan a distinguir lo bueno y lo malo. Platón quiere desnudar lo eterno e inmutable de la naturaleza y la moral de la sociedad. Platón es un idealista convencido de que vivimos en el mundo de las ideas.

Sofía un domingo por la mañana, da un paseo por el bosque ya que sabía que su madre dormiría hasta tarde, llega hasta una cabaña, Por las pertenencias habidas, no tardó en deducir que era el hogar de su maestro de filosofía; en este lugar, Sofía encuentra un carnet escolar de Hilde y un espejo muy viejo en el cual sintió de repente que su propio reflejo le guiñaba un ojo. En el camino de regreso encontró una nota con su nombre. Sofía regresa a su casa y es recibida por su furibunda madre quien sospecha que su hija tiene un novio y es culpable de la manera tan extraña de comportarse de su hija. Sofía, al no querer platicar de su misterioso curso de filosofía, acepta la mentira.

La siguiente clase fue sobre el último gran filósofo de Atenas: Aristóteles su reflexión por la naturaleza viva. La biología era pues su pasión. Aristóteles, discrepa de Platón en varios conceptos; para el mancebo filósofo, la naturaleza es el verdadero mundo y la visión mítica de Platón, se confunde con el mundo real. Aristóteles señala que no tenemos nada en la mente, que no haya estado primero en los sentidos. Destacó la razón, pero afirma a su vez que el ser humano nace carente de ideas. Aristóteles habla también de materia y forma, es decir, de lo que está hecho algo y sus consecuentes cualidades.

El meticuloso orden del mundo, lleva a conclusiones eficaces gracias al justo ordenamiento de las ideas. Vivimos en mundo compuesto por vegetales, animales y

minerales y de aquí parten infinidad de subdivisiones cuyo orden es implícito. La causa final de todo, el motor original, es dios: La primera causa de todo. La ética fue también desarrollada por Aristóteles, así como la política y la ciencia.

Sofía termina de estudiar y rápidamente, pone orden en su cuarto.

Sofía continuó recibiendo o encontrando pertenencias de Hilde. Descubre que el padre de Hilde es un agregado de la ONU que trabaja en el extranjero y su promesa de estar en casa pronto para festejar el cumpleaños de su hija.

Los cursos de filosofía continuaron.

Alejandro Magno, La cultura griega dominaba sobre los tres reinos helénicos: Macedonia, Siria y Egipto. Ha esta época se le conoce como Helenismo, y duró alrededor de 300 años.

Regresando al periodo helénico, surgió una mezcla de religiones que convivían mutuamente.

Otra corriente dedicada a la búsqueda total de la felicidad se le conoce como los epicúreos que dijeron haberla encontrado en la acumulación del máximo placer posible que abarca la contemplación, la amistad, el autodomínio, la moderación y la sensualidad. El neoplatonismo por su parte, influido por la teoría de las ideas, afirmaba que lo verdaderamente existe es dios

Jorunn invita a Sofía a acampar al bosque. Sofía acepta pues tiene curiosidad por la llamada cabaña del mayor y no se atrevía a regresar sola. Una vez ahí, Sofía encuentra más postales dirigidas a Hilde. Al irse de la cabaña, Sofía se lleva el espejo. Las clases continuaron con la figura de Jesús y su posterior importancia religiosa.

El profesor cita por teléfono a Sofía en una iglesia y, vestido cual monje de la época, continua el curso.

Fue el rey Constantino, quién se dejó bautizar en su lecho de muerte, el responsable de que el cristianismo se afanzara en el imperio romano. La edad Media comprende el periodo antiguo con el renacimiento y a menudo se le refiere como una noche de mil años.

Durante la edad Media, la filosofía tenía una enorme influencia cristiana. Los milagros de Cristo, era la pregunta básica de los filósofos de aquel entonces. San Agustín paso por

muchas religiones antes de convertirse; su principal preocupación era el origen del mal. Aceptaba la existencia de una naturaleza divina y consideraba que su ausencia abonaba el camino del mal.

El otro filósofo de renombre fue Tomás de Aquino, teólogo, y profesor de filosofía quien introdujo la idea de que no tenía por qué haber contradicción entre la fe y la razón.

Sofía platica con Jorunn sobre su maestro de Filosofía, a la amiga no le agrada del todo la situación. Por la noche, Sofía sueña con Hilde y un crucifijo. Al despertar, encuentra el crucifijo bajo su almohada. El curso continuo en un extremo antiguo de la ciudad y con un maestro que recordaba justamente al Renacimiento.

Ahora, el centro de máxima atención y estudio es el hombre mismo; rápidamente, la inquietud se extiende por toda Europa y dura los siglos XV y XVI.

Al final de la clase, el profesor la llama "Hilde" a Sofía.

Al querer regresar a casa, Sofía se da cuenta que salió sin dinero. Sin embargo, encuentra en la calle la cantidad exacta que necesita. Sofía regresa pensando en el misterio.

Al final de la clase, Alberto llama "Hilde" a Sofía.

Al querer regresar a casa, Sofía se da cuenta que salió sin dinero. Sin embargo, encuentra en la calle la cantidad exacta que necesita. Sofía regresa pensando en el misterio.

el materialismo punto contrario del idealismo, es decir, el supuesto de que la base de la existencia era de tipo espiritual. En el materialismo, todos los fenómenos de la naturaleza son producto de magnitudes físicas concretas. Los continuos avances de la ciencia, reforzaron el punto de vista materialista de aquellos tiempos.

Rene Descartes, Luego de estudiar filosofía, descubrió lo mucho que ignoraba; al igual que Sócrates, estaba convencido que sólo la razón, aseguraba un auténtico ingreso al conocimiento.

Baruch Spinoza, judío excomulgado por heterodoxo y quien posteriormente fue calumniado y perseguido por sus críticas a la religión. Para Spinoza, la Biblia no había sido escrita ni inspirada por dios y juzgo los dogmas como único sostén de la fe. Abogaba

por la tolerancia religiosa y la libre expresión. Además, Spinoza ponía en duda la misma creación.

Hilde sospecha de su lectura y se pregunta qué trama su padre por medio de Alberto o si en realidad Alberto puede escapar de lo escrito. Siente curiosidad de leer la última página, pero se contiene pensando que es trampa.

Sofía continúa teniendo sus insólitos encuentros afuera de la casa del mayor. Grita y corre buscando, según ella, distraer la omnisciente presencia del mayor. Los seres fantásticos se multiplican. Al llegar a casa, Sofía se suma a los preparativos de la fiesta que habrá en casa.

El existencialismo es un humanismo sombrío y pesimista, la existencia no es igual que ser, o lo que es lo mismo, ninguna planta se preocupa por lo que es o significa. El ser humano, es el único ser vivo consiente de su propia existencia. Sólo sabe que existe y que morirá, nada está comprobado, la angustia existencial es sin duda la marca del siglo XX.

Sofía lee un libro que empieza con su nombre. Hilde se pregunta qué hará Sofía, ahora que sabe con certeza que es producto de la imaginación de su padre.

Comienza la fiesta en el jardín de Sofía. Llegan sus amigas y amigos, llega Alberto y en tono existencialista, platica que nadie existe y que todos fueron creados por el mayor para festejar un cumpleaños de su hija. Luego de algunos sucesos, Sofía se despide de su madre y ésta acepta que se vaya con Alberto.

Aquel fue el último capítulo del Mundo, Hilde se extraña del absurdo final y sospecha que probablemente, Sofía y Alberto lograron salirse de la historia

Hilde releyó varias veces su novela y no encontró explicación alguna al final.

Alberto y Sofía llegan a nuestro mundo en algo así como espíritus. Alberto explica que fue en un descuido del escritor mientras narraba otra cosa.

El padre de Hilde llega al aeropuerto; desde su llegada, encuentra notitas escritas por su hija pidiéndole cosas a su paso. lo anterior, fue planeado por Hilde en el transcurso de su lectura y con la supuesta conexión con los personajes

Sofía encuentra en el camino a Hilde y la llama a pesar de saber que no será escuchada.

Hilde y su padre se encuentran felizmente. Sofía se entristece de no ser de carne y hueso. Alberto la consuela recordándole que ellos van a morir mientras que Sofía y Alberto habrá siempre pues pertenecen al reino de la eternidad.