



Universidad del Sureste

UNIVERSIDAD DEL SURESTE



Licenciatura en Medicina Humana

Materia:

Bioética y normatividad

Trabajo:

Resumen del Libro del Mundo de Sofía

Docente:

Dr. Gutiérrez Gómez Darío Cristiaderit

Alumna:

Espinosa Alfonso Margarita del Carmen

Semestre y grupo:

3° "A"

Comitán de Chiapas a 15 de diciembre de 2020

ÍNDICE

Capítulo 1 El jardín del Edén.....	5
Capítulo 5 Los mitos.....	5
Capítulo 6 La visión mitica del mundo.....	5
Capítulo 7 Los filósofos de la naturaleza	5
Capítulo 9 Los filósofos de la naturaleza	6
Capítulo 10 Nada puede surgir de la nada	6
Capítulo 11 Tres filósofos de la nada	6
Capítulo 12 Todo fluye.....	6
Capítulo 13 Cuatro elementos.....	7
Capítulo 14 Algo de todo en todo.....	7
Capítulo 15 Demócrito.....	7
Capítulo 16 La teoría atómica	7
Capítulo 17 El destino	7
Capítulo 18 Ciencia de la historia y ciencia de la medicina	7
Capítulo 19 Sócrates.....	7
Capítulo 20 La filosofía en Atenas.....	8
Capítulo 21 El hombre en el centro	8
Capítulo 22 ¿Quién es Sócrates?.....	8
Capítulo 23 El arte de conversar.....	8
Capítulo 24 una voz divina.....	9
Capítulo 25 un comodín en Atenas.....	9
Capítulo 26 Un conocimiento correcto conduce a acciones correctas.....	9
Capítulo 27 Atenas	9
Capítulo 28 Platón	9
Capítulo 29 Lo eternamente verdadero, lo eternamente hermoso y lo eternamente bueno	9
Capítulo 30 El mundo de ideas	10
Capítulo 31 El conocimiento seguro	10
Capítulo 32 Un alma inmoral	10
Capítulo 33 El camino que sube la oscuridad de la caverna	10
Capítulo 34 Estado filosófico	10
Capítulo 35 La cabaña del mayor	11
Capítulo 36 Aristóteles	11
Capítulo 37 Filósofo Y científico.....	11
Capítulo 38 No hay ideas innatas.....	11
Capítulo 39 Las formas son las cualidades de las cosas.....	11

Capítulo 40 La causa final	11
Capítulo 41 Lógica.....	12
Capítulo 42 La escala de la naturaleza	12
Capítulo 43 Ética.....	12
Capítulo 44 Política	12
Capítulo 45 La mujer	12
Capítulo 46 El helenismo	13
Capítulo 47 Religión, filosofía y ciencia.....	13
Capítulo 48 Los cínicos.....	13
Capítulo 49 Los estoicos.....	13
Capítulo 50 Los epicúreos	13
Capítulo 51 El neoplatonismo.....	13
Capítulo 52 Misticismo	13
Capítulo 53 Las postales.....	14
Capítulo 54 Dos civilizaciones.....	14
Capítulo 55 Indoeuropeos.....	14
Capítulo 56 Los semitas.....	14
Capítulo 57 Israel.....	14
Capítulo 58 Jesús	14
Capítulo 60 Pablo	15
Capítulo 61 Credo.....	15
Capítulo 62 Post scriptum.....	15
Capítulo 63 La edad media.....	15
Capítulo 64 El renacimiento.....	15
Capítulo 65 La época borroca	16
Capítulo 66 Descartes.....	16
Capítulo 67 Spinoza	16
Capítulo 68 Locke.....	16
Capítulo 69 Hume.....	16
Capítulo 71 Berkeley	16
Capítulo 72 La ilustración	16
Capítulo 73 Kant	17
Capítulo 74 El romanticismo.....	17
Capítulo 75 Hegel	17
Capítulo 76 Kierkegaard	17
Capítulo 77 Max.....	17
Capítulo 78 Darwin	17

Capítulo 79 Freud.....	17
Capítulo 80 Nuestra época.....	18
Capítulo 81 Fiesta en el jardín.....	18
Capítulo 82 Contrapunto.....	18
Capítulo 83 La gran exposición.....	18

Mundo de Sofía

Capítulo 1 El jardín del Edén

Sofía Amundsen es una adolescente ubicada en una ciudad de Noruega, quizás en aquellos países y ciudades que deseamos conocer por sus bellos paisajes y reservas naturales cargadas de gran misticismo, logra encontrar las preguntas como: ¿Quién eres?, ¿Qué era un ser humano?, en la cual se surgen muchas dudas y ella no sabía responder las preguntas, lo que cambiara su vida.

Capítulo 2 El sombrero de copa

Jorunn puede representar a la amiga que la historia de la filosofía no afecta, porque al parecer no ha nacido para ello, ella invita a Sofía a jugar, después de eso Sofía se sintió mal por lastimar a su amiga y se hizo un buen de preguntas. Hay un curso de filosofía en el cual ha comenzado aquí es donde cambia el destino de una niña.

Capítulo 3 ¿Qué es la filosofía?

Pasado un breve tiempo Sofía sin saber porque, como y para que, haya llegado a sus manos un curso de filosofía, con el cual hará un viaje educativo sobre el saber, el conocimiento y el arte de aprender y enseñarse a sí misma, opta por seguir el destino sin salida y sin retorno, ese Ser de la filosofía de la educación.

Capítulo 4 Un ser extraño

El curso comienza comparando al filósofo con la capacidad de asombro de un niño. Lo habitual sin duda envenena la imaginación. El asombro de las cosas es el motor de la mente para pensar. Cuando regresa a casa, Sofía tiene un encuentro con su aburrida e ignorante madre.

Capítulo 5 Los mitos

El hombre de la lejana antigüedad, ignorante por necesidad, se explicaba los fenómenos que sucedían a su alrededor con la existencia de seres capaces de hacer llover, hacer que el día se convierta en noche, de hacer que las cosechas produzcan o desaparezcan. Por ello, el olimpo de su imaginación fue poblado con dioses. Había un dios para cada necesidad, pero siempre tenía que haber uno que superara en poder a todos.

Capítulo 6 La visión mítica del mundo

En el curso de filosofía, la iniciada que se llama Sofía, logra leer de qué manera la filosofía como el gran método surgió en la Grecia antigua, ya que el régimen predominante era lo mítico, aquello que solo las religiones consideraban como la razón del cosmos, la vida y el porqué de los dioses. Hasta que la chispa de la filosofía, uso la razón como poder del pensamiento y como respuesta a esos interrogantes, entonces la ciencia y la lógica hicieron a un lado las creencias de lo místico, para centrarse en la objetividad y control de las cosas naturales y las de tipo social.

Capítulo 7 Los filósofos de la naturaleza

Los filósofos de la naturaleza encontraron en esta última, la materia básica y de carácter fundamental para entender el universo y las leyes que posiblemente lo gobernaban. Tales de Mileto: Tales de Mileto logro predecir un eclipse solar en su época, y considerar que el

agua era el origen de todo, y que todo depende del agua en la existencia. Anaximandro: Este filósofo considero la idea de los mundos innumerables, al decir que los mundos como la tierra y los planetas eran infinitos por secuencias numéricas, al pensar en el Apeirón como algo que no se define porque posee un carácter eterno, y que es capaz de crear los cielos. Anaxímenes: Considero también los mundos innumerables, y el aire como lo que actuaba sobre los seres vivos e inanimados, gestando la rarefacción y la condensación, generando lo caliente y lo frío, y diversas sustancias que eran el pilar de la vida.

Capítulo 8 El proyecto de los filósofos

Debido a que esos filósofos vivieron en otros tiempos y quizás en una cultura totalmente diferente a la nuestra, resulta a menudo práctico averiguar cuál fue el proyecto de cada uno. Con ello quiero decir que debemos intentar captar qué es lo que precisamente ese filósofo tiene tanto interés en solucionar. Un filósofo puede interesarse por el origen de las plantas y los animales. Otro puede querer averiguar si existe un dios o si el ser humano tiene un alma inmortal.

Capítulo 9 Los filósofos de la naturaleza

Los filósofos de la naturaleza se interesaban por los fenómenos que permanentemente sucedían a su alrededor. Muchos creían que debería de existir una materia primaria de la cual surgieron todos los cuerpos existentes. Dicha materia, capaz de tener cualquier forma posible, era la responsable de que lloviera o crecieran las cosechas. A partir de ese razonamiento, la filosofía se apartó de la religión. Pensar científicamente, es buscarle una respuesta concreta, más que fantástica a la vida. Las epopeyas de Homero: la *Ilíada* y la *Odisea*, estaban a punto de ser cuestionadas.

Capítulo 10 Nada puede surgir de la nada

buscar la materia primaria de la cual surgió todo, se preocupaban en la transformación, es decir, como era posible que una materia fuera capaz de alterarse y transformarse en otra materia distinta al original. Parménides opinaba que la materia siempre ha estado presente y más aún, nada se puede convertir en algo ajeno a su estado original. Además, Parménides creía que a menudo los sentidos eran capaces de engañarnos por lo tanto lo único digno de fiarse era lo que dictaba la razón. Ha nacido el racionalista, aquel que deposita su fe en la razón de las personas, por encima de las ilusiones creadas por los sentidos.

Capítulo 11 Tres filósofos de la nada

Mileto, era una colonia situada en Asia Menor. De ahí proviene Tales quien luego de viajar por Egipto y ver la influencia del río Nilo a su alrededor, razonó que el agua era la materia primaria del cual surgieron todas las cosas; además habló de la existencia de invisibles gérmenes vivos. Anaximandro por su parte, pensaba que existían muchos mundos como el nuestro y todos nacen y mueren invariablemente. También creía que no podía haber una materia primaria sino algo indefinido. El último filósofo de Mileto fue Anaxímenes 570-526 a. de C. quién suponía que el origen de la tierra, el agua y el fuego era el aire.

Capítulo 12 Todo fluye

Esta teoría se atribuye a Heráclito, el gran filósofo que expresaba que todo era cambiante, fluía y se transformaba constantemente, porque aun el tiempo se modificaba. Por ello expreso: No podemos «descender dos veces al mismo río», pues cuando descendiendo al río por segunda vez, ni yo ni el río somos los mismos. Es decir, cambiamos y en definitiva las cosas también.

Capítulo 13 Cuatro elementos

Empédocles considero que el agua y el aire no serían suficientes para todo lo que fluye, pues se necesitaba también de la tierra y el fuego, y de este modo los cuatro elementos se combinarían para generar las cosas.

Capítulo 14 Algo de todo en todo

El filósofo Anaxágoras considero que debían existir algunas partículas físicas muy diminutas e incluso invisibles, que tenían algo de todo en todo, o un poco de todo, el Nous o semillas inteligentes que producían la vida y las cosas.

Capítulo 15 Demócrito

El filósofo Demócrito reconoció que tal vez las semillas serian partículas que se llamarían átomos, partículas de materia que construían el todo al igual que un rompecabezas, y una vez hacen algo puede seguir formando cosas sin fin.

Capítulo 16 La teoría atómica

La palabra “átomo” significa “indivisible”. Era importante para Demócrito poder afirmar que eso de lo que todo está hecho no podía dividirse en partes más pequeñas. Si hubiera sido así, no habrían podido servir de ladrillos de construcción. Pues, si los átomos hubieran podido ser limados y partidos en partes cada vez más pequeñas, la naturaleza habría empezado a flotar en una pasta cada vez más líquida. También el pensaba, además que los átomos tenían que ser fijos y macizos, pero no podían ser idénticos entre sí. Si los átomos fueran idénticos, no habríamos podido encontrar ninguna explicación satisfactoria de cómo podían estar compuestos, pudiendo formar de todo, desde amapolas y olivos, hasta piel de cabra y pelo humano.

Capítulo 17 El destino

El destino es basado a la reflexión sobre esta cuestión y objetar las diferentes posturas que tomaron los filósofos a cerca de este tema. Pero hay una consideración de fondo que Gaarder nos ofrece: ¿Y si, al igual que Sofía, somos un personaje cuyas acciones están previamente establecidas o somos como ordenadores previamente programados?

Capítulo 18 Ciencia de la historia y ciencia de la medicina

En este capítulo se dice que los griegos también creían que las enfermedades podían deberse a la intervención divina. Las enfermedades contagiosas se interpretaban, a menudo, como un castigo de los dioses. Por otra parte, los dioses podían volver a curar a las personas, si se les ofrecían sacrificios. Esto no es, en modo alguno, exclusivo de los griegos. Antes del nacimiento de la moderna ciencia de la medicina, en tiempos recientes, lo más normal era pensar que las enfermedades tenían causas sobrenaturales. Por ejemplo, la palabra «influenza» significa en realidad que uno se encuentra bajo una mala «influencia» de las estrellas. Incluso hoy en día, hay muchas personas en el mundo entero que creen que algunas enfermedades –el SIDA, por ejemplo- son un castigo de Dios. Muchos piensan, además, que un enfermo puede ser curado de un modo sobrenatural.

Capítulo 19 Sócrates

Sócrates de Atenas represento el antes y el después de los filósofos, porque él no se interesó por aquellas cuestiones físicas, pues comprendió que cualquier individuo no es solo un trozo físico de materia, también un ser racional capaz de ejercer la lucha por la democracia, su existencia política y el obrar de una justa manera.

Capítulo 20 La filosofía en Atenas

A los filósofos de la naturaleza se les llama a menudo presocráticos, porque vivieron antes de Sócrates. Es verdad que Demócrito murió un par de años después que Sócrates, pero su manera de pensar pertenece a la filosofía de la naturaleza presocrática. Además, no marcamos únicamente una separación temporal con Sócrates, también nos vamos a trasladar un poco geográficamente, ya que Sócrates es el primer filósofo nacido en Atenas, y tanto él como sus dos sucesores vivieron y actuaron en Atenas. Quizás recuerdes que también Anaxágoras vivió durante algún tiempo en esa ciudad, pero fue expulsado por decir que el sol era una esfera de fuego

Capítulo 21 El hombre en el centro

Los filósofos de la naturaleza fueron ante todo investigadores de la naturaleza. Por ello ocupan también un importante lugar en la historia de la ciencia. En Atenas, el interés comenzó a centrarse en el ser humano y en el lugar de éste en la sociedad. En Atenas se iba desarrollando una democracia con asamblea popular y tribunales de justicia. Una condición previa de la democracia era que el pueblo recibiera la enseñanza necesaria para poder participar en el proceso de democratización. También en nuestros días sabemos que una joven democracia requiere que el pueblo reciba una buena enseñanza. En Atenas, por lo tanto, era muy importante dominar, sobre todo, el arte de la retórica. Desde las colonias griegas, pronto acudió a Atenas un gran grupo de profesores y filósofos errantes. Estos se llamaban a sí mismos sofistas. La palabra sofista significa persona sabia o hábil.

Capítulo 22 ¿Quién es Sócrates?

Sócrates (470-399 a. de C.) es quizás el personaje más enigmático de toda la historia de la filosofía. No escribió nada en absoluto. Sin embargo, es uno de los filósofos que más influencia ha ejercido sobre el pensamiento europeo. Esto se debe en parte a su dramática muerte. Sabemos que nació en Atenas y que pasó la mayor parte de su vida por calles y plazas conversando con la gente con la que se topaba. La vida de Sócrates se conoce sobre todo a través de Platón, que fue su alumno y que, por otra parte, sería uno de los filósofos más grandes de la historia. Platón escribió muchos diálogos –o conversaciones filosóficas– en los que utilizaba a Sócrates como portavoz.

Capítulo 23 El arte de conversar

En el transcurso de la conversación, solía conseguir que su interlocutor viera los fallos de su propio razonamiento. Y entonces, podía suceder que el otro se viera acorralado y, al final, tuviera que darse cuenta de lo que era bueno y lo que era malo. Se dice que la madre de Sócrates era comadrona, y Sócrates comparaba su propia actividad con la del arte de parir de la comadrona. No es la comadrona la que pare al niño. Simplemente está presente para ayudar durante el parto. Así, Sócrates consideraba su misión ayudar a las personas a parir la debida comprensión

Capítulo 24 una voz divina

El solía decir que tenía una voz divina en su interior. Sócrates protestaba, por ejemplo, contra tener que participar en condenar a alguien a muerte. Además, se negaba a delatar a adversarios políticos. Esto le costaría al final, la vida. En 399 a. de C. fue acusado de “introducir nuevos dioses” y de “llevar a la juventud por caminos equivocados”- Tanto Jesús como Sócrates eran considerados personas enigmáticas por sus contemporáneos. Ninguno de los dos escribió su mensaje, lo que significa que dependemos totalmente de la imagen que de ellos dejaron sus discípulos. Lo que está por encima de cualquier duda, es que los dos eran maestros en el arte de conversar.

Capítulo 25 un comodín en Atenas

Sócrates vivió en el mismo tiempo que los sofistas. Como ellos se interesó más por el ser humano y por su vida que por los problemas de los filósofos de la naturaleza. Un filósofo romano – Cicerón – diría, unos siglos más tarde, que Sócrates “hizo que la filosofía bajara del cielo a la tierra, y la dejó morar en las ciudades y la introdujo en las casas, obligando a los seres humanos a pensar en la vida, en las costumbres, en el bien y en el mal”. Pero Sócrates también se distinguía de los sofistas en un punto importante. Él no se consideraba sofista, es decir, una persona sabia o instruida.

Capítulo 26 Un conocimiento correcto conduce a acciones correctas

Ya mencioné que Sócrates pensaba que tenía por dentro una voz divina y que esa «conciencia» le decía lo que estaba bien. «Quien sepa lo que es bueno, también hará el bien», decía. Quería decir que conocimientos correctos conducen a acciones correctas. Y sólo el que hace esto se convierte en un «ser correcto». Cuando actuamos mal es porque desconocemos otra cosa. Sócrates estaba precisamente buscando definiciones claras y universales de lo que estaba bien y de lo que estaba mal. Al contrario que los sofistas, él pensaba que la capacidad de distinguir entre lo que está bien y lo que está mal se encuentra en la razón, y no en la sociedad.

Capítulo 27 Atenas

Posteriormente, Sofía recibe una cinta de vídeo en la cual ve por primera vez a su maestro Alberto Knox quien la lleva por la mítica Atenas. La sorpresa de Sofía es aún mayor cuando Knox hace un viaje hacia el pasado y presenta a Sofía, nada más y nada menos que a Sócrates y Platón en persona. Al acabarse el vídeo Sofía duerme pensando que tuvo un sueño.

Capítulo 28 Platón

Cuando su maestro Sócrates, fue condenado a tomar una copa de veneno. Afectado, desarrolló su filosofía analizando sobre la cuestión fáctica e inmediata de la sociedad y lo que es verdadero o ideal. Su obra consta de 35 Diálogos filosóficos. El pensamiento de Platón y su maestro se conserva pues fundó su propia escuela o academia. La filosofía de Platón se centra en el choque de lo eterno e inalterable contra todo lo que fluye. Opinaba que existían unas reglas o normas implícitas en la conciencia que nos ayudan a distinguir lo bueno y lo malo. Platón quiere desnudar lo eterno e inmutable de la naturaleza y la moral de la sociedad

Capítulo 29 Lo eternamente verdadero, lo eternamente hermoso y lo eternamente bueno

Muy resumidamente, se puede decir que los sofistas pensaban que la cuestión de lo que es bueno o malo, es algo que cambia de ciudad en ciudad, de generación en generación,

es decir que la cuestión sobre lo bueno y lo malo es algo que «fluye». Sócrates no podía aceptar este punto de vista, y opinaba que había unas reglas totalmente básicas y eternas para lo que es bueno y lo que es malo. Mediante nuestra razón podemos, todos los seres humanos, llegar a conocer esas normas inmutables, pues precisamente la razón de los seres humanos es algo eterno e inmutable.

Capítulo 30 El mundo de ideas

Tanto Empédocles como Demócrito habían señalado que todos los fenómenos de la naturaleza fluyen, pero que, sin embargo, tiene que haber “algo” que nunca cambie “las cuatro raíces de todas las cosas” o “los átomos”. Platón sigue este planteamiento, pero de una manera muy distinta. Platón opinaba que todo lo que podemos tocar y sentir en la naturaleza fluye. Es decir, según él, no existen unas pocas que no se disuelven. Absolutamente todo lo que pertenece al mundo de los sentidos está formado por una materia que se desgasta con el tiempo

Capítulo 31 El conocimiento seguro

La primera pregunta que recibe Sofía en una de las notas es “¿quién eres?”. Inmediatamente, el lector queda también sometido a esta cuestión. Y es que, al igual que la protagonista, creemos saber quién somos. Sin embargo, lo que Sofía desconoce es que es un personaje creado por el padre de Hilde, personaje a su vez de Gaarder, para que esta última aprenda filosofía. Poco a poco, a medida que Sofía investiga sobre quién es Hilde, se descubre a sí misma como un personaje.

Capítulo 32 Un alma inmoral

La otra parte es el mundo de las Ideas, sobre el cual podemos conseguir conocimientos ciertos, mediante la utilización de la razón. Por consiguiente, este mundo de las Ideas no puede reconocerse mediante los sentidos. Es el Mundo de lo que “es”. Por otra parte, las Ideas son eternas e inmutables. Según Platón, el ser humano también está dividido en dos partes. Tenemos un cuerpo que «fluye», y que, por lo tanto, está indisolublemente ligado al mundo de los sentidos, y acaba de la misma manera que todas las demás cosas pertenecientes al mundo de los sentidos (como por ejemplo una pompa de jabón). Todos nuestros sentidos están ligados a nuestro cuerpo y son, por tanto, de poco fiar. Pero también tenemos un alma inmortal, la morada de la razón. Precisamente porque el alma no es material puede ver el mundo de las Ideas. Las Ideas son eternas e inmutables.

Capítulo 33 El camino que sube la oscuridad de la caverna

Están sentadas de espaldas a la entrada, atadas de pies y manos, de modo que sólo pueden mirar hacia la pared de la caverna. Detrás de ellas, hay un muro alto, y por detrás del muro caminan unos seres que se asemejan a las personas. Levantan diversas figuras por encima del borde del muro. Detrás de estas figuras, arde una hoguera, por lo que se dibujan sombras flameantes contra la pared de la caverna. Lo único que pueden ver esos moradores de la caverna es, por tanto, ese teatro de sombras. Han estado sentados en la misma postura desde que nacieron, y creen por ello, que las sombras son lo único que existe.

Capítulo 34 Estado filosófico

La razón debe aspirar a la sabiduría, la voluntad debe mostrar valor, y al deseo hay que frenarlo para que el ser humano muestre moderación. Cuando las tres partes del ser humano funcionan a la vez como un conjunto completo, obtenemos un ser humano armonioso u honrado. En la escuela, lo primero que tiene que aprender el niño es a frenar

el deseo, luego hay que desarrollar el valor, y finalmente, la razón obtendrá sabiduría. Platón se imagina un Estado construido exactamente de la misma manera que un ser humano.

Capítulo 35 La cabaña del mayor

El domingo por la mañana da un paseo por el bosque y llega hasta una cabaña. Por las pertenencias habidas, no tardó en deducir que era el hogar de Alberto Knox, su maestro de filosofía; en dicho lugar, Sofía encuentra un carnet escolar de Hilde y un espejo muy viejo en el cual sintió de repente que su propio reflejo le guiñaba un ojo. En el camino de regreso encontró una nota con su nombre. Sofía regresa a su casa y es recibida por su furibunda madre quien sospecha que su hija tiene un novio y es culpable de la manera tan extraña de comportarse de su hija. La niña, al no querer platicar de su misterioso curso de filosofía, acepta la mentira.

Capítulo 36 Aristóteles

Pensamiento político del filósofo Platón, con sus propias ideas sobre la ciencia, al tratar de ir más allá que los filósofos de la naturaleza y el mundo de las ideas de su maestro Platón.

Capítulo 37 Filósofo Y científico

Aristóteles no era ateniense. Provenía de Macedonia y llegó a la Academia de Platón cuando éste tenía 61 años. Era hijo de un reconocido médico y, por consiguiente, científico. Este hecho dice ya algo del proyecto filosófico de Aristóteles. Lo que más le preocupaba era la naturaleza viva. No sólo fue el último gran filósofo griego; también fue el primer gran biólogo de Europa. Podríamos decir que Platón estuvo tan ocupado con «los moldes» o «Ideas eternas», que no había reparado en los cambios en la naturaleza. Aristóteles, en cambio, se interesaba precisamente por esos cambios, o lo que hoy en día llamamos procesos de la naturaleza.

Capítulo 38 No hay ideas innatas

Aristóteles pensaba que Platón había dado la vuelta a todo. Estaba de acuerdo con su profesor en que el caballo individual «fluye», y que ningún caballo vive eternamente. Aristóteles no negó que el hombre tuviera una inteligencia innata. Al contrario, según Aristóteles es precisamente la razón la que constituye la característica más destacada del ser humano. Pero nuestra inteligencia está totalmente vacía antes de que sintamos algo. Por lo tanto, el ser humano no puede nacer con idea alguna.

Capítulo 39 Las formas son las cualidades de las cosas

la teoría de las Ideas de Platón, Aristóteles constata que la realidad está compuesta de una serie de cosas individuales que constituyen un conjunto de materia y forma. La «materia» es el material del que está hecha una cosa, y la «forma» son las cualidades específicas de la cosa. Delante de ti aletea una gallina, Sofía. La «forma» de la gallina es precisamente aletear, y también cacarear y poner huevos. Así pues, la «forma» de la gallina son las propiedades específicas de la especie «gallina» o, dicho de otra manera, lo que hace la gallina. Cuando la gallina muere, y con ello deja de cacarear, la «forma» de la gallina deja de existir.

Capítulo 40 La causa final

La ciencia hoy en día no piensa así. Decimos que la comida y la humedad son condiciones para que puedan vivir los animales y las personas. Si no fuera por estas condiciones, nosotros no habríamos existido. Pero no es intención del agua ni de las naranjas darnos de

comer. En lo que se refiere a las causas, estamos tentados a decir que Aristóteles se equivocó. Pero no hay que apresurarse.

Capítulo 41 Lógica

La diferencia entre forma y materia juega un papel importante cuando Aristóteles se dispone a describir cómo los seres humanos reconocen las cosas en el mundo. Al reconocer algo, ordenamos las cosas en distintos grupos o categorías. Veo un caballo, luego veo otro caballo, y otro más. Los caballos no son completamente idénticos, pero tienen algo en común, algo que es igual para todos los caballos, y precisamente eso que es igual para todos los caballos, es lo que constituye la forma del caballo. Lo que es diferente o individual, pertenece a la «materia» del caballo. El ejemplo muestra que la lógica de Aristóteles trata de la relación entre conceptos, en este caso «ser vivo» y «mortal». Aunque tengamos que darle la razón a Aristóteles en que la conclusión arriba citada es válida cien por cien, a lo mejor tendríamos que admitir también que no dice nada nuevo.

Capítulo 42 La escala de la naturaleza

Aristóteles se pone a «ordenar» la existencia, señala primero que las cosas de la naturaleza pueden dividirse en dos grupos principales. Por un lado, tenemos las cosas inanimadas, tales como piedras, gotas de agua y granos de tierra. Estas cosas no tienen ninguna posibilidad inmanente de cambiar. Esas cosas «no vivas», sólo pueden cambiar, según Aristóteles, bajo una influencia externa. Por otro lado, tenemos las cosas vivas, que tienen una posibilidad inmanente de cambiar. En algunos momentos Aristóteles señala que tiene que haber un dios que haya puesto en marcha todos los movimientos de la naturaleza. En ese caso, ese dios se convierte en la cima absoluta de la escala de la naturaleza.

Capítulo 43 Ética

En este capítulo Aristóteles pensaba que hay tres clases de felicidad. La primera clase de felicidad es una vida de placeres y diversiones. La segunda, vivir como un ciudadano libre y responsable. La tercera, una vida en la que uno es filósofo e investigador. Aristóteles también subraya que las tres condiciones tienen que existir simultáneamente para que el ser humano pueda vivir feliz. Rechazó, pues, cualquier forma de «vías únicas». Si hubiera vivido hoy en día a lo mejor habría dicho que alguien que sólo cultiva su cuerpo vive tan parcial y tan defectuosamente como aquel que sólo usa la cabeza. Ambos extremos expresan una vida desviada.

Capítulo 44 Política

Aristóteles menciona varias buenas formas de Estado. Una es la monarquía, que significa que sólo hay un jefe superior en el Estado. Para que esta forma de Estado sea buena tiene que evitar evolucionar hacia una «tiranía», es decir que un único jefe gobierne el Estado para su propio beneficio. Otra buena forma de Estado es la aristocracia. En una aristocracia hay un grupo mayor o menor de jefes de Estado. Esta forma tiene que cuidarse de no caer en una oligarquía, lo que hoy en día llamaríamos Junta. A la tercera buena forma de Estado Aristóteles la llamó democracia

Capítulo 45 La mujer

En diferentes capítulos Alberto Knox hace referencia a que en la historia la mujer ha estado «reprimida como ser pensante debido a su sexo». Critica que las mujeres fueron tratadas como seres que cuya función principal era la de concebir.

Capítulo 46 El helenismo

Sofía continuó recibiendo o encontrando pertenencias de Hilde Moller Knag. Descubre que el padre de Hilde es un agregado de la ONU que trabaja en el extranjero y su promesa de estar en casa pronto para festejar el cumpleaños de su hija.

Capítulo 47 Religión, filosofía y ciencia

Surgieron varias nuevas religiones que recogían dioses e ideas de algunas de las antiguas naciones. Esto se llama sincretismo, o mezcla de religiones. Una característica común de las nuevas religiones del helenismo era que solían tener una teoría, a menudo secreta, sobre cómo las personas podían salvarse de la muerte. El adquirir unos determinados conocimientos sobre la verdadera naturaleza del universo podía ser tan importante como los ritos religiosos para salvar el alma. Éstas fueron las religiones, Sofía, pero también la filosofía se movía cada vez más hacia la salvación y el consuelo. Los conocimientos filosóficos no sólo tenían un valor en sí mismos, también debían librar a los seres humanos de su angustia vital, de su miedo a la muerte y de su pesimismo.

Capítulo 48 Los cínicos

Quien parece ser el mejor representante es Diógenes, por considerar que para llegar a ser feliz, los bienes materiales no son necesarios, al considerar que el hombre desde su interior y el manejo de su consciencia puede ser feliz.

Capítulo 49 Los estoicos

Contribuye como el fundador de aquella doctrina filosófica a Zenón de Citio, originario de Chipre, el cual consideraba que solo la virtud puede hacer la vida feliz, no llegaba a los extremos de buscar la vanidad o lujos, como tampoco, el desechar la moderación en tener cosas. Para él, el ser debía estar muy libre de la perturbación, y esto se lograba controlando los afectos y pasiones.

Capítulo 50 Los epicúreos

En este capítulo de Epicuro de Samos su fundador, enseñaba que el ser humano podría disfrutar de los placeres y vivirlos intensamente, pero no de una forma inconsciente, ya que Jostein Gaarder anotó: Epicuro decía que era importante que el resultado placentero de una acción, fuera evaluado siempre con sus posibles efectos secundarios. Si alguna vez te has puesto mala por haber comido demasiado chocolate. Es decir, se enfocaba más en todos los placeres del alma, porque él buscaba la moderación y el desapego a nivel psicológico.

Capítulo 51 El neoplatonismo

Según el autor el neoplatónico más importante fue Plotino, el cual estudió filosofía en Alejandría, pero que luego se fue a vivir a Roma. Merece la pena tener en cuenta que venía de Alejandría, ciudad que ya durante cien años había sido el gran lugar de encuentro entre la filosofía griega y una mística orientalista. En mi concepto, Plotino no fue bíblico como el hermano pecador llamado Martín Lutero y Calvino, los grandes reformadores.

Capítulo 52 Misticismo

En el momento de la fusión, el místico tiene la sensación de “perderse a sí mismo”, de desaparecer en Dios o desaparecer en Dios de la misma manera que una gota de agua se pierde en sí misma cuando se mezcla con el mar. Un místico hindú lo expresó de esta manera: Cuando yo fui, Dios no fue. Cuando Dios es, yo ya no soy.

Capítulo 53 Las postales

Jorunn invita a Sofía a acampar al bosque. Sofía acepta pues tiene curiosidad por la llamada cabaña del mayor y no se atrevía a regresar sola. Una vez ahí, Sofía encuentra más postales dirigidas a Hilde. Al irse de la cabaña, Sofía se lleva el espejo. Las clases continuaron con la figura de Jesús y su posterior importancia religiosa.

Capítulo 54 Dos civilizaciones

Los filósofos del helenismo desmenuzaban a los viejos filósofos griegos. Hubo además ciertas tendencias a convertirlos en fundadores de religiones. Plotino no estuvo muy lejos de rendir culto a Platón como el salvador de la humanidad. Pero sabemos que hubo otro salvador que nació justo en el período que acabamos de estudiar, aunque viniera de la región grecorromana. Estoy pensando en Jesús de Nazaret. En este capítulo veremos cómo el cristianismo fue penetrando poco a poco en el mundo grecorromano, más o menos de la misma manera en que el mundo de Hilde ha comenzado a penetrar en nuestro mundo. Jesús era judío, y los judíos pertenecen a la civilización semítica. Los griegos y los romanos pertenecen a la civilización indoeuropea. Por lo tanto, podemos constatar que la civilización europea tiene dos raíces.

Capítulo 55 Indoeuropeos

Entendemos todos los países y culturas que hablan lenguas indoeuropeas. Todas las lenguas europeas, excepto las ugrofinesas (lapón, finés, estoniano y húngaro) y el vascuence, son indoeuropeas. También la mayor parte de las lenguas índicas e iraníes pertenecen a la familia lingüística indoeuropea. La cultura de los indoeuropeos se caracterizaba ante todo por su fe en múltiples dioses. A esto se llama politeísmo. Tanto los nombres de los dioses como muchas palabras y expresiones religiosas se repiten en toda la región indoeuropea.

Capítulo 56 Los semitas

Los semitas se caracterizaron por ser monoteístas, a diferencia de aquellos de corte politeísta, en esto fueron más racionales, porque vieron en un solo Dios la creación y el juicio final, por ello, de este pueblo salió el Judaísmo, Cristianismo e Islam, de los tres, el Cristianismo por ser de Cristo es el sublime, ya que es el nuevo pacto, y no se hace referencia a ese falso evangelio de la prosperidad y los milagros, no, no se habla de esas empresas de Satán.

Capítulo 57 Israel

En este capítulo se empieza a hablar de todo lo que se empezó cuando Dios creó el mundo. En las primeras páginas de la Biblia se habla de esta Creación. Pero más tarde los hombres se rebelaron contra Dios. El castigo no fue sólo la expulsión de Adán y Eva del jardín del Edén, sino también la entrada de la muerte en el mundo. La desobediencia de los hombres a Dios atraviesa como un hilo rojo toda la Biblia. Si seguimos leyendo el Génesis nos enteramos del Diluvio y del Arca de Noé. Luego leemos que Dios estableció un pacto con Abraham y su estirpe. Según este pacto, Abraham y su estirpe cumplirían los mandamientos de Dios, y a cambio Dios se comprometía a proteger a los descendientes de Abraham. Este pacto fue renovado cuando Moisés recibió las Tablas de la Ley en el monte Sinaí.

Capítulo 58 Jesús

En el pueblo judío engeguecido en sus propios caminos y opiniones, esperaba al Mesías, el cual al igual que el rey David, les traería liberación con un gran poder militar y político,

pero les llegó Jesucristo el hijo de Dios, y cuando les mostro que no eran hijos de los patriarcas y que estaban ciegos, buscaron matarle para silenciar a la conciencia viviente del Dios Eterno.

Capítulo 60 Pablo

Pablo puntualiza: “Si Cristo no ha resucitado, nuestro mensaje no es nada y nuestra fe no tiene sentido”. Ahora todos los hombres podían tener la esperanza de la “resurrección de la carne”, pues Jesús fue crucificado precisamente para salvarnos a nosotros. Y ahora, querida Sofía, debes darte cuenta de que los judíos no trataban el tema de la “inmortalidad del alma” o de alguna forma de “transmigración de las almas”, que eran ideas griegas, por lo tanto, indoeuropeas. Según el cristianismo no hay nada en el hombre (tampoco su alma) que sea inmortal en sí. La Iglesia cree en la “resurrección del cuerpo”, y en la “vida eterna”, pero es precisamente el milagro obrado por Dios el que nos salva de la muerte y de la “perdición.”

Capítulo 61 Credo

No sólo como misionero tuvo Pablo una importancia crucial para el cristianismo. También tuvo una enorme influencia en el interior de las comunidades cristianas, ya que había una gran necesidad de orientación espiritual. Una importante cuestión en los años que siguieron a la muerte de Jesús fue la de saber si los que no eran judíos podían ser cristianos sin antes pasar por el judaísmo. El credo resume los dogmas cristianos más importantes. Uno de esos importantes dogmas era que Jesús era Dios y hombre. Es decir, no era solamente el «hijo de Dios» en virtud de sus actos. Era el mismo Dios. Pero también era un «verdadero hombre» que había compartido las condiciones de los hombres y que padeció verdaderamente en la cruz

Capítulo 62 Post scriptum

Aquí es donde Sofía había empezado a comprender lo importante que era conocer sus raíces históricas. Al menos, siempre había sido importante para el pueblo de Israel. Ella no era más que una persona casual. No obstante, si conocía sus raíces históricas, se volvía un poco menos casual. Ella sólo viviría algunos años en este planeta. Pero si la Historia de la humanidad era su propia historia, entonces ella tenía, en cierto modo, muchos miles de años.

Capítulo 63 La edad media

La Edad Media está dividida en tres partes por los historiadores, de aquella en algún momento se puede vislumbrar la persecución contra los pensadores, la muerte en nombre de Dios, su Dios, no el Dios de la escritura, el crimen de los sacerdotes aliados al poder, la corrupción y la falsedad. También se encuentra a Tomás de Aquino, influenciado por Aristóteles, el cual fue consciente de Dios y su divina escritura como la revelación más perfecta, mostrando que él es el principio de todo.

Capítulo 64 El renacimiento

Sofía platica con Jorunn sobre su maestro de Filosofía, a la amiga no le agrada del todo la situación. Por la noche, Sofía sueña con Hilde y un crucifijo. Al despertar, encuentra el crucifijo bajo su almohada. El curso continuo en un extremo antiguo de la ciudad y con un maestro que recordaba justamente al Renacimiento. Reaparece el desnudo en el arte, se profundiza en la anatomía y se descubre América. Saber es poder dijo el filósofo Francis Bacon y durante el renacimiento el saber era la máxima aspiración del hombre. Copérnico,

Kepler, Galileo Galilei y Newton fueron los científicos que cambiaron para siempre, la concepción del hombre sobre sí mismo.

Capítulo 65 La época barroca

La madre se reconcilia con Sofía y juntas planean su próximo cumpleaños. Las postales de Hilde siguen llegando a casa de Sofía, en todas, se menciona el cumpleaños número 15 próximo a celebrarse. Un nuevo encuentro con Alberto Konx reanuda el curso.

Capítulo 66 Descartes

Descartes fue considerado el pilar del racionalismo, pero Platón también lo fue, lo que hizo bastante bien Descartes fue considerar el cuerpo humano como una gran máquina biológica, pero con alma, ser, pensamiento y razón, por ello, para Descartes el pensamiento es el que determina la existencia, es quizás el lugar más seguro para pensar y luego existir, de lo cual conlleva que solo el valor del conocimiento más exacto es pasarlo por la duda, probarlo y comprobarlo, de tal modo que la evidencia más exacta, racional, clara y distinta, será el llamado conocimiento verdadero.

Capítulo 67 Spinoza

Él no separaba la materia y espíritu como Descartes, para él, el método geométrico y lógico era suficiente para hallar evidencias concretas y claras, y en relación a dios, no el Dios eterno, consideraba que él estaba representado en la materia o naturaleza, y que las cosas eran dios y dios naturaleza, no algo indígena, más hacia el Panteísmo, pero eso lo deben estudiar ustedes.

Capítulo 68 Locke

Este filósofo se podría considerar un gran pilar de la psicología, al sumergirse en el empirismo, pues consideraba los sentidos como la totalidad de la experiencia, y esos sentidos avivados por una percepción mental, harían impresiones en la mente, de ahí la importancia de los cinco sentidos y la percepción que es capaz de manifestarlos por medio del cerebro y las representaciones mentales.

Capítulo 69 Hume

Él también es empirista y pilar de la filosofía de la mente, pensó en los modelos de la mente, los simples y complejos, considerando ya rasgos de la fenomenología y la teoría del conocimiento, ya ustedes podrán investigar. Considero que los fenómenos son dados a los sentidos, pero se debe buscar la causa y efecto.

Capítulo 71 Berkeley

es el último gran empirista. Berkeley, obispo irlandés, afirmaba que lo único existente es lo que percibimos y que el alma es la causa de las ideas. Además, el filósofo se preguntaba qué somos ante el tiempo y el espacio.

Capítulo 72 La ilustración

movimiento surgido en Francia a mediados del siglo XVIII y que abarcó siete puntos: rebelión contra las autoridades, racionalismo, la idea de ilustrar, optimismo cultural, el regreso a la naturaleza, cristianismo humanizado y derechos humanos. Los filósofos de la ilustración, junto con algunos científicos y estudiosos

Capítulo 73 Kant

Kant el filósofo alemán se trasnocho como todos los anteriores, hizo aportes en diversas ramas del conocimiento y el saber humano, y estudio a fondo todo lo que se relacionó con el empirismo y la intuición, el a priori y posteriori. Lo cual ya podrán estudiar ustedes autónomamente. Pues abrió el mundo fenoménico.

Capítulo 74 El romanticismo

fue un movimiento surgido en Alemania en reacción al culto a la razón que mantenía su postura inquebrantable. Éste movimiento reivindica los sentimientos. El romanticismo marcó a la música y a la literatura. El gran filósofo romántico fue Schelling quien afirmaba que espíritu y materia son expresiones de Dios.

Capítulo 75 Hegel

Hegel trabajo la jerarquía de Ser, Naturaleza y Espíritu, al decir que el Ser es entendible y realizable por medio de la lógica y los conceptos, la naturaleza por medio de las leyes físicas, y el espíritu en la calidad de la última realidad y la más elevada razón, la cual gobernaba la historia y sus diversos estadios.

Capítulo 76 Kierkegaard

Pensaba que se vivía una época en extremo deshumanizada. Por ello, el filósofo puso la verdad particular por encima de todas las verdades; el individuo contra el sistema. Desarrolló su propio concepto de existencia y las 3 fases del camino de la vida. Según kierkegaard el individuo puede avanzar mediante la fase estética, la fase ética y la fase religiosa. En la primera fase, se vive en el mundo de los sentidos y todo es la búsqueda del placer. La fase ética se caracteriza por la elección regida por criterios morales.

Capítulo 77 Max

Karl Marx el filósofo austríaco, también basó su pensamiento filosófico en la historia; de ahí que se le conozca a ésta como materialismo histórico. Para Marx, la historia es la historia de la lucha de clases y los modos de producción. Del comunismo primitivo, al esclavismo, al feudalismo, al capitalismo y eventual socialismo o comunismo, serían los pasos a dar por el hombre en la búsqueda de la sociedad perfecta. Su pensamiento influiría en ese y el próximo siglo de una manera radical

Capítulo 78 Darwin

Darwin era un científico, su importancia en la formación del pensamiento del hombre moderno. Antes de Darwin, el mito de la creación era el bíblico judeo-cristiano de Adán y Eva. Algunos científicos habían cuestionado tal validez, pero es gracias a las investigaciones que realizó el científico inglés a bordo del Beagle y su viaje alrededor del mundo, lo que permitió desarrollar una teoría de la evolución explicada, sobre todo, por la selección natural de las especies.

Capítulo 79 Freud

Médico viene precursor y descubridor del psicoanálisis, la teoría del subconsciente, y el más agudo estudio sobre la mente humana a la fecha. Freud descubrió el conflicto latente entre los instintos del hombre y el mundo externo y sus demandas. De ésta manera comprobó que a menudo son los impulsos irracionales –instintos- los que deciden lo que soñamos, hacemos etc.

Capítulo 80 Nuestra época

Hilde sospecha de su lectura y se pregunta qué trama su padre por medio de Alberto o si en realidad Alberto puede escapar de lo escrito. Siente curiosidad de leer la última página, pero se contiene pensando que es trampa. Sofía continúa teniendo sus insólitos encuentros afuera de la casa del mayor. Grita y corre buscando, según ella, distraer la omnisciente presencia del mayor. Los seres fantásticos se multiplican. Al llegar a casa, Sofía se suma a los preparativos de la fiesta que habrá en casa. Sofía confirma a su madre la asistencia de Alberto.

Capítulo 81 Fiesta en el jardín

Sofía lee un libro que empieza con su nombre. Hilde se pregunta qué hará Sofía, ahora que sabe con certeza que es producto de la imaginación de su padre.

Comienza la fiesta en el jardín de Sofía. Llegan sus amigas y amigos, llega Alberto y en tono existencialista, platica que nadie existe y que todos fueron creados por el mayor para festejar un cumpleaños de su hija. Luego de algunos sucesos, Sofía se despide de su madre y ésta acepta que se vaya con Alberto.

Capítulo 82 Contrapunto

Hilde se extraña del absurdo final y sospecha que probablemente, Sofía y Alberto lograron salirse de la historia Hilde leyó varias veces su novela y no encontró explicación alguna al final. Alberto y Sofía llegan a nuestro mundo –en algo así como espíritus-. Alberto explica que fue en un descuido del escritor mientras narraba otra cosa. El padre de Hilde llega al aeropuerto; desde su llegada, encuentra notitas escritas por su hija pidiéndole cosas a su paso.

Capítulo 83 La gran exposición

El padre de Hilde le platica a su hija la teoría del Big Bang o gran explosión y la subsecuente evolución del ser humano. Sofía y Alberto observan la escena, posteriormente, se alejan a bordo de un bote. Hilde sospechó en todo momento, que alguien más estuvo ahí.

Conclusión

Esta novela o tipo cuento lo que me pudo dejar es que, los misterios que hay en la vida cotidiana pueden verse de una perspectiva filosófica ya que es lo que pudimos percatarnos en este libro de igual manera aportaba las principales investigaciones que realizaron los Filósofos y esto lo muestra como en forma de línea del tiempo pero no de un línea del tiempo tediosa, el libro está diseñado con creatividad y pues curioso porque es una novela donde Sofía es interpretada como tal la filosofía en la cual hace las aportaciones de cada filosofo que menciona en el libro y pues bien esto nos ayuda en la vida diaria y como profesionalmente para tener en cuenta que la vida es filosóficamente y no nos damos cuenta de las preguntas que nos hacemos y nos contestamos. Hay que recordar que una lectura o un texto es un 'medio' y su naturaleza es cambiar, dependiendo de las circunstancias, de manera que se consiga siempre el fin. El uso de medios adecuados y oportunos es un hábito que define, en gran medida, la competencia de alumnos y pues nos hace reflexionar como persona.

Bibliografía

Jostein Gaarder. El mundo de Sofía. Recuperado de un PDF el día 10 de octubre de 2020.