

Universidad del Sureste
Escuela de Medicina

Nombre de la alumna:

Victoria Belén de la Cruz Escobar

Nombre del profesor:

Dario Cristiaderit Gutierrez Gomez

Nombre del trabajo:

Análisis de la serie Merlí

Materia:

Bioética y normatividad I

Grado: 3 Grupo: "A"

Comitan de Dominguez, Chiapas 15 de dic. de 20

Introducción

Dentro de este trabajo se analiza por capítulos la serie catalana Merlí en donde la trama gira en torno a un profesor de filosofía muy carismático y sarcástico Merlí Bergeron quien pretende motivar a los alumnos a interesarse más en la filosofía, a que sean personas que puedan tener un criterio propio y que sepan decidir y cómo tomar buenas decisiones, para lo cual utiliza métodos que ninguno de los demás profesores utilizan

Reconocido por ser un maestro poco "normal" Merlí emprenderá estos cursos con sus peripatéticos para llenarlos de la sabiduría que los filósofos nos han dejado, pero lo ha modernizado un poco más, ya que nos presenta muchas problemáticas de la adolescencia actuales, pero bueno para eso están nuestros filósofos y Merlí para ayudarnos.

Los peripatéticos al principio son muy básicos pero después de esto comenzarán a poner en duda todo lo que hacen y si esta bien.

Capítulo II.- Peripatéticos

Al comenzar el capítulo hace referencia a que Merlí está divorciado, y que Bruno (su hijo) tiene una relación disfuncional con su padre (ya que sus padres están divorciados). Merlí será el nuevo profesor de filosofía en la escuela de Bruno, al parecer a Bruno no le agrada la idea. Sin embargo a sus demás compañeros de clase Merlí les es el maestro perfecto es relajado, comprende en su totalidad a todos, un maestro de ensueño ~~diversos tipos de~~

Merlí en este capítulo les dio el nombre de peripatéticos, este fue un círculo filosófico de la Grecia Antigua, estos según las enseñanzas de Aristóteles, su fundador, sus seguidores reciben el nombre de peripatéticos.

Eran aquellos que mientras caminaban filosofaban, creo es muy acertado algo que mencionaba, la gente cuando estos pensando las personas te ven raro, pero algo que es verdadero es que muchas personas deberían pensar antes de actuar, creo que todo el mundo es una escuela de peripatéticos, es decir todos estamos caminando y mientras hacemos eso, vamos pensando, la única diferencia es que no razonamos en muchas ocasiones. No sé si el hecho de que en la escuela muchos no creían en ciertos alumnos, y eso hace que muchos prefieran a Merlí. (eso me hace pensar, en lo que los doctores opinen de mí)

A ser verdad, se me hace una buena manipulación con esa maestra de inglés, me hace pensar que ligar con inteligencia es aún más fácil de lo que es.

Capítulo II = PLATÓN

El amor platónico es lo que más resalta cuando pensamos en platón. Pero este capítulo te hace pensar muchas cosas diferentes, en este capítulo Merli nos dice que platón quería llegar siempre a la verdad, a la verdad del conocimiento, esencia de las cosas. Decía que platón cuando se habla del termino/expresión "Amor Platónico" no es el hecho de tener a un amor imposible, si no que era ese impulso que lleva hasta el conocimiento de la idea de belleza. Merli en una parte del capítulo decide hacer trampa en un concurso de literatura, en donde se debe realizar un poema erótico. Creo que a partir de esto comienzan las acciones que para mí describen lo que es "el amor platónico" con lo sucedido entre Berta y Pol, siento que es como un aferramiento hacia aquello que se siente, es como si encadenáramos al mundo de lo material (en el capítulo es un embarazo) ya que creo que esto se enfocaba más al hecho de que no importa la belleza del exterior, si no de la esencia, del espíritu y el alma. Y creo que eso fue lo que pusieron en los versos que les tocaba escribir porque ahí se muestra como todos mediante sus puntos de vista y como vivían, recurrían a lugares y pasajes para poder pensar y aditar la esencia de las cosas pero eso si cada uno a su manera. Por ejemplo unos aprecian el Arte como Bruno, otros el teatro como la madre de Merli, o los poemas. Y también que conocer más a las personas "su esencia" hará que conozcamos la mejor versión de ellos o tal vez lo peor de ellos, como lo hizo Bruno con su papá, así pues existen muchas maneras de amar.

Capítulo 3: Maquiavelico

En el capítulo se habla de Maquiavelico a decir Verdad tan solo con escuchar el nombre podemos (o al menos yo puedo) deducir que su gloriosa frase de "El hombre es malo por naturaleza, a menos que le presisen a ser bueno".

En el capítulo Merlí hablaba sobre la obra "El príncipe" la cual decía que los objetivos de la gente rica, como la gloria o la supervivencia, pueden justificar el uso de medios inmorales para esos fines. Y el ejemplo que yo pude ver más apegado a esto, es el de Eugeni Cel (será el príncipe) su único objetivo era ser el mejor maestro y ser el más respetado y afamado, pero Merlí es como su impedimento, y algo que no lo deja llegar a ese fin, por lo que se desquita con su hijo (acciones inmorales) para llegar a su fin o meta. Otro ejemplo es cuando la madre de Merlín habla con una persona muy amable, pero después de colgar le dice que es una hipócrita, pero que le conviene estar con ella porque le ayudara en la producción. Otro ejemplo en lo que respecta a que Maquiavelico dice las cosas como son, la mentira es mentira, el mal es el mal, lo dice así sin disfrasar las cosas, y eso fue lo que hizo Tonia al decirle a Bruno que no decorara las cosas con pol porque claramente se veía que pol no era homosexual.

"Los que engañan siempre encuentran a gente que se deja engañar"

ARISTOTELES

Comenzar el capítulo con trampas y mentiras es muy propio ya de Merli, esta vez se arriesga y toma el examen de catalán para lo que Bruno terminó accediendo pero porque no, si eso implicaba que Pol estuviera con él en su casa. En este capítulo nuestro protagonista es Aristoteles.

Merli explicaba que según Aristoteles "el hombre es un ser social" por lo tanto sin los amigos no se podría llegar a la Eudaimonia (Felicidad). Creo que lo que pasa Bruno es realmente feo, ya que ser homosexual enamorado de un heterosexual es algo difícil. Pero algo que también creo que los amigos te pueden ayudar y sobresalir, pero también creo que son ellos quienes te pueden hundir y mucho. Ese ejemplo es de cuando se inculpa al muchacho más "inteligente" aún no se porque lo halla hecho, bueno aunque después de ver la manera en la que viven es de entenderse.

Para concluir creo que es bastante entendible que debemos ver nuestros amistades y pensar en las acciones que hacemos por otros, y si vale la pena arriesgarnos tanto.

SOCRATES

Quiero comenzar diciendo que odiando a Eugenio Socrates fue aquel que puso en cuestión todo aquello que ya se daba por sentado.

Verdaderamente creo que muchas veces estamos bajo la influencia de muchos estigmas, estereotipos que nos hacen querer estar dentro de esa caja cuadrada y tener miedo de salir de ella. Uno de los ejemplos que encontré en el capítulo fue cuando el padre de Joan llegó a reclamarle a Merli que es el quien los está mal influenciando y llenándoles la cabeza de ideas que no son las correctas, pero algo que es muy visto y que el padre de Joan dijo es que los alumnos no deben ser amigos de los maestros y viceversa, la verdad es que aún me pregunto lo mismo. Lo que bien es cierto es que los profesores y no solo ellos, la sociedad y es por eso que es importante que nos orientemos y de todo aquello solamente vallamos tomando todo aquello que es bueno.

Cada uno debe saber, algo que siempre no me ha gustado es el hecho de saber que deben criticarte por las personas que están en tu círculo social, tu puedes ser diferente y la excepción

TEMA

FECHA

Capítulo 6-

SCHOPENHAUER

-F. Urdago

Es el nombre más raro, largo y difícil de pronunciar, a parte de que este personaje tiene muy malas referencias ya que Merli nos mencionaba que era una persona con ideas que iban y ven en contra de todo lo que pensamos, ya que recordan un poco el estaba de acuerdo (por así decirlo) con que las personas fueran asesinos, torturadores, que organicen guerras y genocidio, pero claro recordemos que él era un pesimista y era obvio que pensara todo esto. Si bien hasta para poder hacer daño tenemos que ser ibteligentes como lo menciona Merli.

Cuando él habla sobre el deseo me sentí muy identificada, ya que constantemente cuando tenemos ese deseo de algo o alguien, pronto termina por el sufrimiento, ya que para Schopenhauer todo era un sufrimiento, la vida era un sufrimiento andando. Berta es el mayor ejemplo de este capítulo una adolescente que no está bien en su vida que traiciona a sus amigas y cosa como esas no creo que los haga porque ella quiere si no porque algo muy feo debe pasarle. Y creo que todos, porque todos hacemos esas cosas malas y dañamos a las personas (claro está que cuando hacemos daño todos estamos consientes) así que Schopenhauer no estaba mal del todo, solo que a lo mejor no queremos aceptar que si somos eso, porque como dicen por ahí "La Verdad no peca pero incomoda"

Capítulo 7:-

FOUCAULT

Comenzare diciendo que nunca había escuchado hablar sobre este filósofo y que se me hace un filósofo muy cool y a que era homosexual en aquellos tiempos, si ya de por sí hoy en día que las cosas son diferentes es difícil no me imagino como lo fueran en ese entonces.

El quería saber o cuestionaba que era "normal", y es cierto ¿lo normal es correcto? ¿lo correcto es normal? ¿Quién decide eso? ¿Atrás la sociedad o nosotros? Porque nosotros estamos bajo la influencia de la sociedad, porque queremos ser normales, y que no nos juzgen por hacer cosas que no son normales.

Otra cosa no me agrada la mamá de Joan.

La normalidad es subjetiva a mi parecer, el problema es la sociedad quien pone los estigmas y las cosas que son "normales", algo muy acertado fue lo de el culto a los cuerpos delgados (Santi) pero hoy en día no solamente es eso, también lo es la belleza, la homosexualidad, la raza, el color de piel, economía entre millones más. Y claramente es toy de acuerdo que quien decide lo que es normal, es quien más poder tiene es quien determina lo normal. pero porque ¿Porque tenemos tanto miedo? de mostrarnos como realmente somos.

Creo que este capítulo fue un muy buen debate, tener la problemática de la ciencia y la filosofía. Un poco incómoda la situación con Merli y la madre Eina. Hablando de nuestro protagonista el filósofo de Guy Debord un filósofo que no es muy reconocido (ni por mí) según este pensador nuestra sociedad lo único que ha hecho es convertir nuestra vida en un show, muy acertado el comentario de Merli, cuando subimos una foto a facebook pues lo hacemos para compartir nuestra vida, nuestros cuerpos, nuestros navios/los (muy mal) al final de cuentas es mero narcisismo como bien dice Merli. Pero si creo que hoy en día si no subimos las fotos, ect, no somos "populares"

Si bien creo que no debemos darle tanta importancia a lo que vemos por un teléfono, creo que tampoco tenemos que martirizar a las redes por completo porque si le damos un uso correcto nos ayuda en muchas cosas al igual que la tecnología, solamente que si creo que debemos darles un mejor uso. No sé tal vez solamente usarlas para reírnos y pasar un buen rato.

En este capítulo me que le callaron la boca a Eugeni (lo siento, tenía que decirlo) Todos tenemos una vida nuestros padres incluso y no deberíamos jugarlos, me gusto mucho las palabras de la madre de Ivan.

Capítulo 9. - Epicuro

Siento que el salón de Filosofía de Merli cada vez se hace más unido y que todos comienzan a llevarse mejor.

Epicuro mi filósofo favorito (porque lo puse en clases) él decía que el hombre era feliz y que la felicidad era como nuestra fuente de placer, pero no un placer carnal como el erotismo. Algo que mencionaba Merli al principio era que los amigos son aquellos con los que puedes alcanzar la felicidad, pero ¿cómo consigo amigos verdaderos? creo que esa es una de las tareas más importantes y difíciles porque un amigo al menos para mí debe ser leal, entonces conseguir la felicidad no es del todo fácil al parecer.

Entonces ¿qué debemos hacer? tal vez dejar que las cosas fluyan y aprender de los errores de elegir a malas compañías o no alcanzar la felicidad por nosotros mismos que es lo más importante, porque claro los amigos son un impulso pero nosotros somos quienes debemos dar la mayor parte para ser feliz.

Capítulo 10.- Los Escépticos

Después de la fiesta todo ha sido un caos pero al parecer las cosas y la verdad siempre tienen que salir a la luz y pues esta vez Merli ha sido la persona (por primera vez) entonces debe ser muy interesante saber que es lo que pasará esta vez? El padre de Juan con toda la razón del mundo llega molesto al instituto por lo ocurrido con su hijo.

Bueno ahora bien nadie quiere a Merli al parecer, pero lo más paradójico es que Bruno (quien no lo quería al principio) en este capítulo sentí mucha pena por Merli sentí que nadie lo quería, pero me gusto mucho que Eugeni le halla tocado su merecido.

Los escépticos siempre basan todo en duda y este capítulo a mi ciertamente me ha dejado con demasiadas pero como dicen por ahí "es mejor el beneficio de la duda" o bueno será que debemos dudar de todo para tener todo más claro. ¡

Capítulo 11-

LOS SOFISTAS

Estos son pensadores que surgieron en Grecia y para ser sinsera, los envidio ya que se les daba muy bien el don de hablar, eran los mejores en oratoria. Los sofistas a mi parecer y por la manera en que Merli los describía podían alcanzar todo lo que ellos quisieran, creo que el poder del habla es lo más importante y quizás el método de manipulación más exitoso. Encuentro a Santiago el hombre más comprensivo y en este capítulo es el hombre quien dice algo que yo creo que muchos docentes piensan y es esto lo que nos debe impulsar a los alumnos a tener un poco más de empatía con los docentes.

Capítulo 12.5

HUME

Bueno creo que este filósofo ah sido quien más revoltura ha traído a mi cabeza, es decir Martí decía que el basaba todo su conocimiento en el empirismo y que las cosas que percibimos no las debemos de dar por sentado porque solamente vemos formas, sabores y colores. Pero el no tenía problema alguno con pensar que los sentimientos si eran verdaderos, esto lo encuentro muy contradictorio, porque para mi es más fácil creer que ahonta mismo estoy escribiendo sobre una mesa a pensar no se, que el principe de Inglaterra quiera conmigo. Y claro que estoy de acuerdo que muchas veces aquella caridad que se tiene solamente es para estar bien con nosotros, creo que muchos de nosotros en ocasiones dejamos que alguien más nos ilumine para que pensemos de distintas maneras, pero creo que deberíamos tener más independencia y libertad de decir lo que pensamos.

Capítulo 13.5

NIETZSCHE

Un filósofo que habla de la muerte, en específico la muerte de Dios, básicamente vivir sin la idea de que hay un Dios y que este forma parte de nuestra vida y nos protege. Llore mucho porque Santi murió, pero creo que de eso nos habla este capítulo, la muerte no es lo que más queremos en esta vida, pero debemos aprender a llevarla en paz.

Sigo odiando con todo mi ser a Eugeni

Y porque nos sentimos mal cuando alguien muere, es decir debemos de ser buenas personas

Temporada II

Capítulo 1 = Presocráticos

Para ser muy sincera en este capítulo hasta yo senti como esa alegría del primer día de clases. Creo que Oxara es una de esas personas que no les importa lo que los demás piensen ella es muy segura y muy vivaz.

y Mónica también me cae mal esta temporada.

Después de esta BREVE explicación creo que los presocráticos son difíciles de entender por lo que fusque, estos eran aquellos no planteaban todavía el problema concierne al fin y a la misión del individuo.

Amo al nuevo profesor de castellano, por otro lado los presocráticos se centraron más en el cosmos y la naturaleza, ellos observaban la *pygysis*.

Cuando pasamos más tiempo observando las cosas que pasan a nuestro alrededor no solo tendríamos más preguntas, si no también tendríamos más respuestas y nos daríamos cuenta de engaño talves.

Capítulo 2 = Thomas Hobbes

El decía que si no existía un control en algún lugar todo sería un descontrol y cada quien haría de su vida un paper-lote pero esto no termina aca si no esto sería una guerra de todos contra todos ¿y porque? bueno porque si no hay un orden alguien con mucho más poder será quien ponga las reglas, es decir el desca del poder más o menos parecido a lo que le pasaba a Eugeni, pero ahora con la maestra de Historia me queda claro que todo el poder será para ella. Por lo que entra otro punto que Merli mencionaba que el estado natural del hombre de lucha violenta para imponer su voluntad por encima

Capítulo 3. - **ELS ESTOICOS**

Los estoicos era un grupo de filósofos que creían que solamente se podría ser feliz si te dejas guiar por la razón y superas los deseos y miedos, lo que se planeaba es que se alcanzara un estado de apatheia, en donde se está sin esa pasión y los deseos, sino que es un estado de autocontrol, donde podemos controlar nuestra voluntad, ya que a veces nos aferramos a las cosas y nos frustramos por que las cosas no salen como lo pensamos o como queremos, es por eso que debemos desprendernos de aquello.

Creo muy acertado el hecho de que no debemos sucumbir de la manía en la que lo hacemos por nuestros deseos pero si bien es cierto a veces no podemos controlar lo que pasa, pero supongo que debemos dejarnos de aferrar a los cosas que no ayudan a nuestra vida.

Capítulo 4. - **KANT**

Bueno creo que con el hablaremos de que la mentira siempre nos servira, pero soy de la idea de que la Verdad siempre sale a la luz. Creo que este es uno de los filósofos que más se acerca a todo aquello que hemos visto en clases, más con el ejemplo de la enfermera ya que estamos hablando de un punto moral. ¿Pero las mentiras son necesarias? ¿Cómo sería la vida si no mentiramos? Es muy fácil para quien miente pero ¿y para quien es el engañado? Claro que no es fácil, la pobre madre como cualquiera se preocupa, pero ¿Porqué para esto fue tan grave? y porque cuando mentimos con algo muy mínimo no hay represarias, mentir es mentir ¿no?

HIPARQUIA

Capítulo 5o

Bueno pues al fin encontramos en este capítulo a un filósofo que sea mujer. Hiparquia de la escuela de los clínicos, una mujer filósofa alejada de los lujos, porque decía que todo aquello era meramente superficial, quería demostrar que nuestra vida estaba basada meramente en lo artificial como siempre la mujer trataba de que se le hiciera caso y se le respetara. Dentro de esta escuela pensaban que la imagen que proyectamos interno o externo eran las mismas aunque difiera de eso, actualmente siempre mostramos e reflejamos actitudes que no son propias de nuestra personalidad, sin embargo lo hacemos para ocultarnos o protegernos de los demás.

Creo que debemos dejar las apariencias y ser realmente quienes somos porque eso nos ayudara a liberarnos y ser quienes realmente queremos.

Capítulo 6o

MONTAIGNE

Después de hablar un poco sobre la mentira toca hablar de su contraria y es la verdad. Para eso el filósofo Montaigne decía que la verdad no estaba al alcance de los hombres, porque para ser considerada como tal debemos encontrarla fuera de toda contradicción, no depende del punto de vista de nadie. La verdad es subjetiva valla lo del niño y la maestra es un caso que es realidad, ya que porque se le cree a la persona que tiene más poder, edad o cualquier factor.

Entonces creo que como personas debemos ser lo más sinceros posibles y dejar de ocultar las cosas las creencias tienen tanto que ver porque las cosas se no son impuestas así que debemos de dudar de todo.

Capítulo 7: Judith Butler

De mis favoritas por el tema que se está tocando ya que hablaba sobre el movimiento "Queer", todo aquello que nos hace sentirnos hombres o mujeres. Salamente es una construcción social, la verdad es que se me es muy repugnante las personas que le hacen malos caras a este tipo de personas (y a todas en general) estoy muy de acuerdo en que esta construcción social es la responsable de determinar cuales son aquellas acciones que son de "hombres" y cuales de "mujeres".

Amo a Kima y odio a la nueva directora, claro está que todas las personas deberían respetarse, debemos defender a todos por igual y algo que me gusta es que Kima defiende el hecho de que se les debe tratar igual que a todos.

Odio a Colarine.

Capítulo 8: Freud

Uno de los más famosos filósofos que hemos escuchado.

Comenzamos hablando de las fallas que se ha tenido referente al amor propio: la primera es ver que no todo gira al rededor de nosotros, saber que procedemos o mejor evolucionamos del mono y como último que no somos dueños de nosotros mismo, Freud dice que no solamente existe el YO, si no que también está el inconsciente, pero algo que se me hace una excelente promoción es la de que no nos hacemos cargo de nuestra salud mental y Millan es uno de los ejemplos más grandes en este capítulo.

Menos lipos y más psicólogos

DESCARTES

Capítulo 9.

A René Descartes no se le conoce precisamente porque sea un filósofo o biena al menos yo no lo conocía por eso lo conocí más por el hecho de los matemáticos.

Pero bueno Merli nos describe que René Descartes no comienza estableciendo ideas sobre como es el mundo, que es el ser humano, si no que se pregunta de que manera se puede llegar a una verdad plenamente seguros, que certeza tenemos de las cosas sino cuestionamos de cual es la certeza que se puede tener de las cosas y de dudar de absolutamente todo, entonces de lo único que podemos estar seguros es de la duda que tenemos, para mi pregunta es para aquellos que quieren saber más del mundo, porque si pensamos existimos, entonces dudamos de todo y de todos porque solamente con dudas podremos tener respuestas.

Capítulo 10.

FRIEDRICH ENGEL

Bueno pues hablar de las familias no es un tema fácil puesto que todos tenemos una familia disfuncional y quien no la tenga creo que vive con robots jaja. Bueno creo que este capítulo puede recibir un poco más en Oxana (tal vez).

Estoy muy de acuerdo en que eso de que a las mujeres solamente se vea como una maquina de hijos no esta bien. Hemos vivido en el paradigma porque nadie quiere estar solo pero tampoco atado, pero ¿y por qué está mal? digo podemos tener en claro lo que realmente queremos así nos evitamos de tantos líos de pareja.

Además odio a la directora por sisarrosa.

Capítulo 11

Tendemos a pensar que toda la basura que tenemos basta con tan solo tener que jalar de algo y decirle adiós sin más nada, pero solamente llega a otro destino y sigue formando parte de nosotros o más bien del planeta.

El amor se basa (para este filósofo) en reconocer los defectos, el problema es que no queremos enamorarnos de lo malo, por eso buscamos ciertos características iguales a nosotros, una cuestión que en el capítulo de vio era que ¿Nosotros decidimos enamorarnos? y la verdad es que ni yo sé, puede que sí o que no, pero algo que sí es seguro es que nos realizamos un estereotipo y nos enamoramos de eso, pero porque tenemos que enamorarnos de la fantasía, es por eso que deberíamos enamorarnos de la verdad de las personas.

Capítulo 12

Creo que la historia del principio es muy buena y como la reflexión de aquello que tenemos seguro no precisamente nos hará bien todo el tiempo y por eso deberíamos buscar más allá y no quedarnos estancados con eso que tenemos.

El taoísmo es una filosofía de la vida que está basada en un libro llamado TAO TE KING, para esta filosofía de vida solamente es crear y vivir y dejar vivir todo y que tal vez no aspirar más nada. Pero bueno tal vez las cosas que queremos debemos tener el apoyo por así decirlo de la naturaleza y creo que Brandon debe ser el ejemplo en este capítulo.

Merlí

Bueno este es el personaje principal, por quienes todos los alumnos moriríamos, alguien que te hace sentir en confianza de una manera impresionante por lo que pude ver en la serie, la verdad es que Merlí es como un antihéroe, o sea alguien que no es como los protagonistas normales, si no que hace cosas que están "mal" pero siempre logra salirse con la suya, ya que su manipulación es excelente. A Merlí se le categorizó como un profesor raro, alguien que buscaba la confianza de sus alumnos y por eso, para lo cual utilizaba pues la empatía, hablaba en mismo lenguaje no tan coloquial, estaba a favor de los intereses y gustos de los adolescentes como por ejemplo hacer trampas, no tener que estar dentro de las normas y se las personas que quisieran ser, vio por la vida de muchos de sus estudiantes, los ayudo cuando mas lo necesitaban, meramente como un padre, que bueno yo lo hubiera sentido así de haber sido mi profesor.

Tenía un método de estudio totalmente opuesto a Eugeni quien es su compañero, puesto que él solamente se basaba en la memorización de las cosas, fechas y nombres, alguien que en lo mínimo buscaba tener una relación de amistad con sus alumnos.

Creo que Merlí también debería aprender a hacer lo que predica, es decir debes de predicar con el ejemplo.

Igual no era el mejor padre pero lo intentava a su manera, por dios ¿Quién aceptaria tan rapido que su hijo es homosexual? Y no es un comentario homofóbico, si no que me refiero que lo tomó con tanta calma, con tanta serenidad y es que así se debería de tomar y de no criticar a los hijos.

Realmente me ha encantado su personaje y más como profesor

Conclusión

La serie de Merlí me ha hecho ver la filosofía desde otro ángulo, puesto que la serie ayuda mucho, ya que pone muchos temas sonados en la adolescencia como ejemplos. Más que solamente entretener deja un mensaje muy claro, debemos ser personas más despiertas, y alertas de donde estamos, de que es lo que queremos y de si lo que estamos haciendo está bien, que está bien preguntar y dudar todo porque solamente así descubriremos la verdad o encontraremos más rápido la mentira.

Nos alienta a que siempre hay gente buena en el ambiente educativo que se toma su trabajo con gran pasión y con unas inmensas ganas de que las personas que hoy en día nos estamos formando, no seamos mediocres y que no nos conformemos con lo que tenemos, si no que aventemos a esa vaca por el precipicio y aprendamos a explotar nuestros conocimientos y nuestras habilidades. No enseña a que los amigos siempre van a hacer quienes nos ayuden a triunfar o quienes nos hagan caer, que demos dejar de lado todo lo malo y las envidias que se puedan tener en un salón de clase, que todos somos diferentes y que nadie es igual a nosotros y es por eso que debemos tener tolerancia, paciencia y respeto. Me gusto mucho la serie y espero verla con más calma algún día