



# Universidad del Sureste

Licenciatura en Medicina Humana

Alumno(s): GUADALUPE DEL CARMEN COELLO SALGADO

Semestre y grupo: 2 UNICO

Comitán de Domínguez, Chiapas

La cultura lo relacionamos Siempre con la naturaleza y con los elementos ya que desde la época Prehispánica se tiene esta relación y cosmovisión de la naturaleza con la cual se ha relacionado las creencias y los mitos son importantes para la cultura, la relación con la magia contiene una cosmovisión muy amplia puesto que también influyen sobre dar una explicación a los fenómenos sobrenaturales así pues se conoce que cada cultura tiene sus ideas del universo y de sus dioses y si estos eran ofendidos se les relacionaba con alguna enfermedad o algún acontecimiento catastrófico un claro ejemplo de esto es Tlaloc como dios del agua se le relacionaba a la enfermedad de la ascitis por lo que se realizaban rituales para la sanación de los que tenían esta enfermedad sin embargo en nuestra actualidad se conocen las causas que pueden provocar la enfermedad también conocemos a estos personajes tan importantes que son los Brujos o curanderos que todas las culturas tenían a esto sabios que invocan a los dioses ya que sus conocimientos de interpretar los sueños y profecías.

estos eran personas muy privilegiadas como bien se comenta las enfermedades siempre se relacionaban con la hechicería y alguna maldición la llegada de los españoles y la evangelización fueron importantes puesto que para ello los rituales que se realizaban a los dioses y entregarles el corazón humano como una ofrenda fueron para ellos una barbarie los conflictos ideológicos se hicieron notar en aquellos años las acciones se limitaron para estos practicantes la magia, brujería y hechicería son aspectos muy diferentes puesto que la magia se refiere a los rituales que se actúan a distancia y que estos influyen en fenómenos naturales la brujería es para hacer daño para los cuales se trabaja con energías oscuras al igual que la hechicería el culto a los muertos se representa de diferentes maneras como es costumbre en la actualidad el de acompañar a la familia a velar al cuerpo del difunto la creencia de la transición de la muerte es algo que hasta hoy en día es muy interesante y en tiempos atrás se consideraba al cuerpo como un receptáculo provisorio del espíritu.

la muerte era considerada como una circunstancia en el que se trasladaba a un mundo diferente en El México antiguo se decía que cuando morían los hombres no perecían, sino que de nuevo comenzaban a vivir los pueblos mesoamericanos tenían la creencia de mundos soberanos Para la llegada al mictlán las almas comunes tenían que atravesar diversas pruebas desde pasar ríos o desde atravesar los creencias que engloban a la muerte es muy extenso puesto que México se celebra a esta fase de la vida que cada 2 Nov nuestros seres Querido Regresan al mundo terrenal Para convivir con la familia. Vemos también otra de las diferencias entre las culturas es la forma en la cual se preparaban los cuerpos para enterrar los cuerpos Desde ceremonias de días hasta las posturas en las cuales se ponía el uso de ataúdes y las jerarquías que la persona representaba las grandes tumbas como las de Egipto o grandes monumentos para memorar a esta persona el embalsamado con aceites y hasta el retiro de órganos para la preservación de estos cuerpos

Referencias <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4003774>

[http://imbiomed.mx/1/1/articulos.php?method=showDetail&id\\_revista=295&id\\_seccion=4578&id\\_ejemplar=8595&id\\_articulo=87269](http://imbiomed.mx/1/1/articulos.php?method=showDetail&id_revista=295&id_seccion=4578&id_ejemplar=8595&id_articulo=87269)