



PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre del alumno: Dara Pamela
Muñoz Martínez**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez
Ruiz**

**Nombre del trabajo: Control de lectura
“Historia, antropología y medicina”**

Materia: Antropología médica II

Grado: Segundo Semestre

Comitán de Domínguez Chiapas a 25 de agosto del 2020

HISTORIA, ANTROPOLOGÍA Y MEDICINA

Las publicaciones médicas en general brindan poco espacio a la historia de la medicina, etno y antropología médica, por ello quien se dedica a la investigación en esas áreas por lo general debe conocer sus resultados en revistas muy especializadas. En este número divulgamos algunos trabajos relevantes en estos campos: uno en torno a un caso de micetoma, descrito a partir de las lesiones observadas en la colección esquelética de Tlatilco; otro al "empacho" durante el siglo XIX, desde la perspectiva de los clínicos mexicanos de la época; y uno sobre Tláhuac, diarrea del agua y la ascitis, relacionados mediante iconostagias en diferentes representaciones plásticas. Los tres artículos son ejemplos de la diversidad y pluralidad de enfoques en la práctica médica. El resultado de las investigaciones en el Departamento de Historia de la Medicina revela cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares respecto médicos, identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor y entre sus características, la documentación de evidencias en busca de la interpretación de hechos y modos de conducirse. En este número de revista médica presentamos interesantes ejemplos de investigación histórica en el área de la medicina realizados en los últimos años que continúan las presencias de en-

Enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualizar y relacionarlas con el poder sobrenatural y, finalmente, de prácticas médicas denominadas hechiceras. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor sobre sus características, la documentación de evidencias en busca de la interpretación de hechos y modos de conductas. Un síndrome de inflamación crónica, el micetoma, producido por actinomicetos que habitan y se reproducen en suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición, se documentó como una evidencia de su presencia en la época prehispánica, a través del estudio de la colección esquelética de la cultura de Tlaxcala, es descrito por la doctora Josefina Lory y colaboradores. Muchos de nuestros lectores no dudaban de la existencia del micetoma en el mundo prehispánico, sobre todo en las condiciones favorables para el crecimiento del actinomiceto en algunas regiones del país; sin embargo, hasta la publicación de este escrito original no parece existir evidencia a través de una investigación formal que lo confirme, no parece existir evidencia de una investigación informal que lo confirme y tampoco su comprobación, si bien su presencia se ubica en la antigüedad de la cultura prehispánica antes de la era cristiana. En México es descrito hasta 1879 en el estado de Sonora, y desde entonces existía alguna evidencia mexicana en literatura para el conocimiento del micetoma, sobre todo en relación con el tratamiento. Los autores reconocen como debilidad el principio de microfotografía dado que en sentido estricto no existen pacientes, típicos ni evidencias para su estudio; Sin embargo, el trabajo del Dr. Víctor Treviño y colaboradores nos permite una visión de las posibles enfermedades que afligieron a una población. La representación de enfermas pediá-

pios en la escultura lo ejemplifican con seis figuras de diferentes épocas prehispánicas, del preclásico al posclásico, resguardadas en el Museo Nacional de Antropología de México; posterior a su აღ- luras, las relaciona con una manifestación humana derivada de la acción de Tláloc. Subsecuente de manera especial una representación zoomorfa (un conejo) en una vasija de cuyo análisis iconográfico se infiere la presencia de ascitis como consecuencia de beber pulque en grandes cantidades por tiempos prolongados, semejante a la etiología espontánea natural hoy reconocida para la cirrosis hepática de origen alcohólico nutricional. Desde el punto de vista del concepto de "empacho" como entidad no- lógica, son los tratamientos populares los que predomina- ron, destacando los realizados con plantas medicinales, los procedimientos manuales e incluso los rituales religiosos la mayoría de las veces aplicados por la persona de mayor edad en el núcleo familiar o de procedencia cultural indígena. Entre los tratamientos médicos formales se describe el uso de la ruda, la uva de uino y la pascana. La segunda mitad del siglo XIX fue una época que se caracterizó por el estudio del empacho con mayor atención, incluso por médicos académicos. La OMS refiere que hasta 80% de la población en países en desarrollo recurre a la medicina tradicional herbolaria para resolver problemas comunes de salud. Más de 75% de la población sus toma algún tipo de preparación principalmente como medicina para el manejo de los síntomas frecuen- tes y comunes del primer trimestre de la gestación; entre la más consumidas están la menta, el orégano, el dilo y la verbena.

REFERENCIAS

Espinosa-Larrañaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina. *Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social*, 47(3), 233-235.