



PRISCILA VANESA ROJAS TORRES

DOC, SERGIO RUIZ JIMENEZ

ANTROPOLOGÍA

**CONCEPCION MÁGICO RELIGIOSO DE LA MEDICINA EN LA
AMERICA PREHISPÁNICA**

2 SEMESTRE

CONCEPCION MAGICO RELIGIOSO DE LA MEDICINA EN LA AMERICA PREHISPANICA

La cultura Prehispánica estaba integrada junto con la naturaleza y lo que crearon sus concepciones metafísicas que fueron el agua, la tierra, el fuego y el aire quien incluso esto fue el mundo ideológico quienes se expresaban a través de mitos y creencias muchas de esto se sigue viendo en la actualidad. La concepción Precolombina les permito tener una ideología del tiempo y espacio lo que influyo en la vida secular y religiosa. La teología Prehispánica era panteísta y politeísta asumiendo la espiritualidad del medio natural lo que unculaba que las enfermedades con el poder de sus "apus". Se hablaba de muchas concepciones como los incas quienes creían en el mundo de los dioses donde se relacionaban con la Pachá. También se creó la Pareda Divina Omitecutli que significaba los cuatro dioses Tezcatlipoté que eran referidos a los cuatro puntos cardinales. También se hablaba de los aztecas quienes distribuían el universo por ejes uno vertical con dos poros ubicado en el piso Trece del Cielo y otro en el inframundo, el cosmos.

el cosmos maya era representada por cinco árboles sagrados. Junto a las divinidades que conectaban con el cielo y la tierra en esta cosmovisión los dioses quienes ofrecían animales dependiendo del animal mostraba el orden de la creación del mundo. La concepción másico religioso fue una de las principales características de la medicina precolombiana donde se suponía que los buenos dioses significaban la fuerza, bienestar, salud, amor y los dioses malos significaban lo que atraía las enfermedades, por lo que creían que para divinidades que dañaban al individuo significando que los podía penetrar o poseer el alma. Los incas tenían una concepción donde la tierra era el centro del universo donde se consideraba que el sol era la máxima divinidad, tanto los dioses Wiracocha representaban a creadores del universo con fenómenos sobrenaturales o accidentes geográficos. Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el maíz y la serpiente. También, los aztecas consideraban la serpiente llamada QUETZALCOATL.

que simboliza al dios de la vida dando a enseñar, la agricultura, el arte y el calendario. existían varias culturas también donde había dioses nahua protectores que su misión era mantener la vida humana sobre la tierra. otros se relacionaban para alimentar al pueblo los dioses de la lluvia y del viento, del embarazo, muerte también la bipolaridad sedaba, según el calor y el frío, todo esto se debía por dioses donde cada cultura consideraba la forma de por que se daban las enfermedades, la nosografía es la nomenclatura de las enfermedades, en otras usases se tenían enfermedades endémicas, los shamanes y curanderos en toda cultura ha existido por interpretaciones por sueños y profecías, esta sabiduría primitiva era transmitida ancestralmente

Bibliografía

Velarde, Ó. F. (Acta Med Per 29(2) 2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. *artículo historico* , 1-7.