



Nombre del alumno:

Tayri Jacqueline Herrera Ordoñez

Nombre del profesor:

Sandra Daniela Guillén Pulido

Nombre del trabajo:

Ensayo

Materia:

**Diseño curricular basado en
competencias**

ENSAYO: CURRICULUM, EDUCACIÓN Y CONTEXTO

La incorporación de internet a la educación no solo está proporcionando nuevos medios para la formación, sino y sobre todo está ayudando a cambiar las concepciones imperantes. La escuela deja de ser solo un centro de aprendizaje y puede pasar a ser un nodo más de una red de instituciones y personas que comparten y crean conocimiento. Gracias a la tecnología enriquecemos los procesos de enseñanza-aprendizaje; también nos abre las posibilidades de crear y participar en entornos socioculturales más amplios.

La presencia de las nuevas tecnologías en las modalidades educativas permiten distinguir varios caminos que llevan a la educación ya sea de manera presencial, escolarizada, a distancia, abierta, educación en línea, virtual, síncrona y asíncrona. Las cuales se diferencian por la manera en que el alumno presencia las clases, el horario, el rol del profesor, los tiempos y el lugar, entre otros.

“En la educación abierta, el estudiante puede trabajar con cierto nivel de autonomía y autodirección; no solamente en cuanto al tiempo, lugar y circunstancias bajo las cuales se lleva a cabo el estudio, sino también con respecto a la currícula”. Otto Peters, 1986.

La educación a distancia es abierta, flexible e interactiva donde el profesor es un tutor facilitador que guía y orienta, utilizando entornos tecnológicos. El alumno participa activamente de la construcción del conocimiento, desarrolla habilidades cognitivas y sociales, elige su ritmo de trabajo, haciéndose así responsable del proceso el cuál ayuda a “aprender a aprender”. Su principal elemento es la flexibilidad y la ausencia de requisitos para el ingreso de estudiantes, aplica con mayor frecuencia las innovaciones tecnológicas, también llamadas e-learning. Se abre a un campo de aprendizaje ilimitado, Procura una enseñanza personalizada, Posee flexibilidad para el horario de estudio, requiriendo cierto grado de autodisciplina por parte del estudiante, La relación educativa docente-estudiante es indirecta debido a la separación física existente.

Cabe mencionar que el currículum es un documento que elaboramos por ejemplo, para la postulación a un trabajo, o para ratificar nuestros puestos laborales, o ante cualquier requerimiento que necesite justificar lo que hemos realizado durante nuestra vida, esta información es referente a la experiencia profesional adquirida, así como los títulos profesionales. Se presenta por escrito, en forma organizada, y en él se señalan los eventos más relevantes de la vida de una persona, con relación a las pretensiones de quien va a ser

el destinatario del documento. El diseño curricular es una etapa esencial del proceso de enseñanza aprendizaje. El currículo es una actividad teórico-práctica de carácter específico, un conjunto específico de relaciones sociales, se supone que en el currículo se forman, además de los conocimientos, un conjunto de competencias, saberes, destrezas, habilidades y capacidades de orden teórico-práctico que definen al ser humano como un ser formado para desempeñarse integralmente, en una profesión dentro de la sociedad que le ha tocado vivir, así puedo decir que el currículo es una guía para la implementación y evaluación de su trabajo, basado en un enfoque contemporáneo e internacional inscrito en la actualidad de la Sociedad del Conocimiento y la Información.

En este sentido, el diseño Curricular por Competencias es una aportación valiosa e importante en el ámbito escolar, porque nos muestra cómo el enfoque educativo por competencias centra su atención en el proceso, y desde los parámetros constructivistas manifiesta la urgencia de lograr en los estudiantes, la transferencia de los conocimientos no sólo a los contextos inmediatos, sino a la vida misma, al presente, y también indica la forma de vislumbrar estrategias para el futuro, mediante contenidos que poseen un significado integral para la vida, porque las competencias están concebidas y desarrolladas como el conjunto de conocimientos y habilidades necesarias para que los estudiantes se incorporen más fácilmente al mercado de trabajo, ya sea como técnicos, profesionales o mano de obra calificada.

El diseño y desarrollo curricular llevan consigo no solamente el conocimiento de un plan de estudios, sino también el conocimiento de una fundamentación basada en los fines que persigue, la metodología a emplear en su desarrollo, los recursos para el aprendizaje que se necesitan, las bases psicológicas donde será aplicado y el conocimiento de la cultura y el contexto donde se desarrollará.

La implementación de un modelo educativo basado en competencias debe tomar en cuenta que él mismo conlleva a una transformación o elaboración continua de las ideas y las creencias, lo que implica una innovación importante, que va a resultar en un cambio, por lo que precisa que las personas encargadas de su implementación re-diseñen el significado de lo que es el aprendizaje, lo que implicará conflictos y desacuerdos que no sólo son inevitables, sino fundamentales para el cambio exitoso (Fullan, 1997).

En la actualidad se tiene un gran reto para formar y preparar a los estudiantes siguiendo la formación curricular donde se tenga que proponer lo que realmente se debe enseñar y

aprender por parte de los estudiantes, siguiendo un adecuado plan de estrategias, métodos y tipo de proceso de enseñanza.

Es muy difícil definir un currículo desde sus planes para formarlo y definirlo, ya que será continuo su cambio, ya que depende de muchos factores que van desde sus expectativas, su implementación, evaluación y resultado real. Esto debido a que su formación se desconoce si el diseño del currículo ayudara a la formación para generar habilidades para un futuro profesional. Las escuelas o instituciones deben preocuparse por actualizar los diseños de currículo que ofrecen, ya que una cosa es la formación académica y otra la formación profesional y es de suma importancia que el egresado cumpla con lo mínimo del perfil para el cual es solicitado.

Como profesores, siempre de alguna o de otra forma, se ha estado inmerso en la aplicación práctica del currículum, independientemente de la manera en cómo éste sea conceptualizado, ya que el maestro es el principal ejecutor de la prescripción que este término alude, porque es quien, en un momento dado, y de la manera que fuera, planea, desarrolla y evalúa sus procesos de enseñanza-aprendizajes, bajo los principios filosóficos, psicológicos y pedagógicos que se hayan interiorizado a través de su formación.

Existen muchas investigaciones y especialistas que se han dedicado al estudio de este tema y por lo mismo, hay una gama extensa de concepciones y perspectivas, sin embargo y para encuadrar las ideas, éste acercamiento y reflexión, se apoyará en las tres dimensiones que Casarini, M. propone: la formal (lo prescrito), la real (lo práctico) y lo oculto (lo no explícito en los anteriores).

Neagley y Evans (1967), citados por Casarini (2004, p. 6) mencionan que el currículum formal como “el conjunto de experiencias planificadas y proporcionadas por la escuela para ayudar a los alumnos a conseguir, en el mejor grado, los objetivos de aprendizaje proyectados según sus capacidades”.

El Currículum real o vivido se refiere a que como maestros se realiza una práctica cotidiana del currículum dentro de su trabajo cotidiano en el aula, por ello cuentan con un saber sobre el mismo, el cual se apoya en su experiencia como docente. Dicho currículum es un producto de la historia humana y social que se caracteriza por ser cambiante. Es decir, no es inmutable; por el contrario, cambia y se transforma en respuesta a las circunstancias históricas, a las estructuras económicas y políticas, y a los intereses humanos, así como a las motivaciones personales y grupales de los sectores que elaboran los currículos.

El Currículum oculto es la dimensión que se produce cuando el currículum es aplicado y llevado a la práctica, pues lo que está prescrito en la teoría es objeto de manipulación por la diversidad en la forma de ser y actuar de cada maestro, por las características particulares de los alumnos y del grupo con quien labora y por la particularidad del contexto en que el currículum opera.

En la práctica docente es necesario conocer y diferenciar básicamente cada uno de los tipos de currículum, identificar que los planes de estudio están inmersos en el currículum formal. Y que no se encuentran separados uno de otro sino que el conocimiento y aplicación de estos dan como resultado el currículum.

Se puede concluir que es importante la acción participe del docente, del alumno y actualmente de la sociedad. Solo de esta manera se podrán cambiar las prácticas docentes integradas en el currículum real y que de ser así mejorarían significativamente los resultados deseados en educación e impactar en el contexto social del alumno siendo éste el fin mismo de todo currículum, preservar, mejorar y adaptar al alumno en la cultura, de ahí la importancia de la escuela.

Así mismo, el modelo educativo basado en Competencias, plantea el reto de lograr estimular la creatividad, la innovación, la potencialidad que tiene el ser humano para ir más allá de lo que la cotidianeidad demanda, crear su propio futuro; lograr sobrevivir, ser capaz de adaptarse a las condiciones que se perfilan para el planeta e incluso poder desarrollarse de una mejor manera (Ortega, 2008).

BIBLIOGRAFIA

- Meza Morales Jorge Luis, Diseño y Desarrollo Curricular, Red tercer milenio, México, 2012.
- Vargas Leyva Martha Ruth, Diseño Curricular por Competencias, ANFEI, México.
- Díaz Barriga Arceo Frida y Hernández Rojas Gerardo, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista, Mc Graw Hill.
- Díaz Barriga F, Lule, M. Rojas y Saad S. Metodología de diseño curricular para educación superior. México. Trillas.