

# **Materia: Técnicas de la entrevista.**

**Dr. Eduardo Alikvann Escobar Solís.**

**Presenta: Francisco Gabriel Velázquez Zamorano.**

**Licenciatura: Ciencias de la Educación.**

**Cuatrimestre: Sexto.**

**Grupo: "A"**

# **Frontera Comalapa, Chiapas; del 2019**

## **Síntesis**

El punto de vista psicodinámico es que considera que los fenómenos psíquicos como la resultante de un conflicto entre fuerzas psíquicas opuestas. Este enfoque implica la existencia de una estructura psíquica de la que emanan y en la que se controlan, canalizan y dirige aquellas fuerzas.

Algunas corrientes psicoanalistas postulan la existencia de un solo tipo de energía psíquica, susceptible a expresarse en forma de libido o de agresión mientras otras consideran desde que su origen orgánico, el yo, el ego, el agente más coherente u organizada que el ello, regula o se opone a las pulsiones, el súper yo propiamente dicho, abarca las funciones críticas o de oposición en contra de los deseos derivados de las pulsiones, el inconsciente está constituido por aquellos contenidos o procesos mentales incapaces de lograr el acceso a la conciencia debido a la existencia de represión. El desplazamiento se traslada al afecto, interés o importancia de una representación a otra, lo que en el sueño, en la vida cotidiana y en los síntomas, da por resultado un afecto extraño o inexplicable.

Entre los mecanismos de defensas se encuentra la represión, y los modos de funcionamiento del proceso primario: desplazamiento, condensación y simbolización. La anulación es un mecanismo de defensa consiste en la realización de intentos mágicos de recontar, restar o revertir el significado de determinados pensamientos, palabras, gestos o acciones, a través de la ejecución de otros a los que pretenden dotarse de un significado opuesto. La transformación es lo contrario que consiste en la expresión de la tendencia o deseo opuesto al que originalmente se trataba de dar satisfacción, conservándose, sin embargo, la liga con el objeto al cual iba dirigida la pulsión inicial. La sublimación es el cambio en la finalidad o meta y en el objeto de la pulsión, hacia fines y objetos socialmente valorados todos los mecanismos de defensas descritos son puestos en juego por el yo de forma inconsciente, haciéndola irreconocible a primera vista.