

## **Cuadro sinóptico**

**Innovación educativa**

**DR. José Enemias de León Morales**

**PRESENTA EL ALUMNO: Isidora Pérez de león**

**GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:**

**6 CUATRIMESTRE “A” ciencias de la educación  
semiescolarizado**

**Frontera Comalapa**

**17 de mayo del 2020**

T  
e  
o  
r  
í  
a  
d  
e  
l  
d  
e  
s  
a  
r  
r  
o  
l  
l  
o

Psicoanalíticas

Estudia la conducta y la personalidad estarían motivados por fuerzas internas, recuerdos y conflictos sobre el individuo no tiene conciencia ni control.

Aprendizaje

El desarrollo se entiende desde el estudio de la conducta observable y los estímulos que se encuentran en el ambiente externo.

Cognitivas

Es el resultado combinado de la maduración del cerebro y el sistema nervioso y la adaptación al ambiente.

Sensorio motor- 0 a 2 años  
Pre operacional 2 a 7 años  
Operaciones concretas-7 a 11 -12 años  
Operaciones formales 12 años y adultez

Humanista

Cada individuo es único y busca alcanzar su pleno potencial.  
El individuo tiene una capacidad natural para tomar decisiones acerca de que quiere hacer en su vida.

Etológicas

Subraya la idea de que la conducta del individuo es producto de la evolución y esta biológicamente determinada por la herencia.

T  
e  
o  
r  
í  
a  
  
e  
d  
u  
c  
a  
t  
i  
v  
a

Conductismo

Ve al alumno como sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados o re arreglados desde el exterior.

Cognitivismo

El alumno es un participante activo del proceso de aprendizaje, debe relacionar la información con sus conocimientos previos "Meta cognitivas".

Constructivismo

Se espera que el alumno sepa resolver problemas, realizar tareas en función de un conocimiento adquirido, tales como conocimiento orientados en clases y las herramientas utilizadas.

Socio constructivismo

Considera el aprendizaje como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos, pero inseparable de la situación en la que se produce.

Constructivismo

Clarificación e intercambio de ideas durante la cual el lenguaje y significados de los alumnos pueden agudizarse y posiblemente conflictuales al constarlos con otros puntos de vista sostenidos por los otros estudiantes o por la contribución del maestro.